

Олдрич поднес монету ближе к глазам и мысленно кивнул: "Это определенно настоящее имперское золото".

"Должно быть, это сбережения смотрителя маяка", - предположил Франк, - "мы должны вернуть их членам его семьи".

"А? Я не знаю об этом..." возразил Натан, - "правила авантюристов гласят, что все, что не было специально упомянуто в задании, принадлежит нам по праву".

"Не можете же вы всерьез пытаться забрать наследство целой семьи", - возразил Фрэнк.

"Квест еще не закончен, - вмешался Олдрич, - я приму решение после квеста, а сейчас подумайте, как смотритель маяка в маленьком городке смог заработать такие деньги?".

Выражения лиц Натана и Франка изменились, это было верно. Одна золотая монета была эквивалентна тридцати серебряным монетам, это была большая сумма даже в Ворирме. И тем не менее, двое нашли их здесь?

"Может быть, он копил деньги все годы своей работы и позже превратил их в золото?" спросил Франк. Сначала он подумал о самой оптимистичной возможности.

"Возможно", - согласился Олдрич, это действительно была здравая мысль, "но разве вы все забыли, что он был без работы в течение нескольких лет после увеличения пиратства?".

"Он должен был терять деньги, а не зарабатывать их, если только у него тогда не было какого-то другого бизнеса?" спросил Хеллен.

"Хузон рассказал бы нам о чем-то подобном", - ответил Олдрич, что-то действительно было странным. "Давайте проверим тетрадь, а не будем строить догадки вслепую, после этого мы можем спросить Хузона напрямую, раз уж он здесь".

Конечно, башня была погружена в темноту, но у них были фонари из мха, так что видимость не была проблемой. Это позволило ему читать здесь, а не выходить на улицу.

Развернув упаковку, Олдрих достал тетрадь в кожаном переплете и открыл ее. С самого начала он заметил, что многие страницы были вырваны.

Он начал с того, что смог прочитать.

"В наши дни все плохо, пираты практически закрыли морские пути во всем этом регионе. Маяк не нужен без приходящих и уходящих кораблей".

Это было все, что он смог сделать на одной странице, поэтому он перешел к следующей и вскоре закончил тетрадь. Наконец-то он понял, что случилось с дедушкой Лэнгстоном.

Похоже, что после закрытия порта смотритель работал с контрабандистами, доставляя товары по ночам во время отлива через морскую пещеру в основании скал. Благодаря связи с контрабандистами он стал довольно богатым.

Однако в последние годы его жизни контрабандисты объединились с местными пиратами, которые переправляли товары с разграбленных кораблей.

Они потребовали от смотрителя маяка погасить свет и позволить кораблям садиться на мель, угрожая в противном случае раскрыть его прошлые дела с ними.

Смотритель маяка не хотел переступать эту черту. Последняя запись в дневнике гласит:

"Это больше не контрабанда. Теперь это убийство. Завтра ночью, в новолуние, они хотят запустить на риф резак. Они пригрозили продать меня, если я не сделаю, как они

что они скажут. Я не продам. На моих руках не будет крови. Я отправляюсь на вершину с последней бутылкой рома и зельем, которое продал мне аптекарь. Больше ничего. Я больше не могу".

'Так вот почему он покончил с собой'.

Олдрич не мог не согласиться со словами Хузона, этот человек действительно был хорошим человеком, несмотря на свои дела с контрабандистами, он не хотел переступать черту и даже закончил свою жизнь на собственных условиях.

██████████v████.co█

"Мы очистим последний этаж, а затем вызовем Хузона сюда", - сказал Олдрич, на самом деле ему следовало подумать об этом с самого начала, было бы лучше, если бы он остался на безопасном первом этаже.

"Гай..." Коул пришел в себя в какой-то момент, пока они обсуждали блокнот, "спасибо тебе огромное за то, что не проигнорировал погибшего товарища по команде..." сказал он с сарказмом.

"Это всего лишь небольшая шишка, пройдите мимо", - сказала Элен.

"Как я попался в эту ловушку?" Коул больше злился на себя за то, что не заметил, что ложное дно было не единственной ловушкой.

Они поднялись по винтовой лестнице и достигли третьего этажа. Половину пространства в этой комнате занимают штабеля старого дерева и бочек.

Здесь ощутимо пахнет нефтью. Лестница здесь заканчивается, но по одной стене поднимается пандус поменьше, ведущий к люку в потолке.

Как только он ступил на пол здесь, он заметил, что его нога не устойчива, после более пристального взгляда он понял.

Здесь хранились дрова и масло для маяка.

хранились здесь. Штабеля дров и древесина бочек старая и гнилая. Из многих бочек вытекает масло, делая пол скользким.

"Ребята, будьте осторожны, когда будете здесь ходить, пол скользкий от масла, также следите, чтобы ваши фонари не упали на пол, масло, скорее всего, легко воспламеняется".

Олдрич предупредил, что идет позади него и старается идти медленно и осторожно. Он огляделся и подождал, пока остальные присоединятся к нему, это место вызывало у него тревожное чувство.

Он держал свой новый меч и выравнивал дыхание.

Вдруг со стороны штабеля бочек на них набросились пять огромных крыс. Каждая из них была размером с собаку, с красными глазами и несколькими гнилыми пятнами на шерсти.

Олдрич напомнил себе, что не стоит вкладывать слишком много силы в меч, чтобы не сломать его, как в прошлый раз. Он хотел использовать копье, полученное от Рейвенфолка, но решил не брать его с собой для такого узкого круга.

Олдрих обогнул первую крысу и разрубил ее в воздухе, но когда кровь и кишки упали на него, его слегка обожгло. Дерьмо.

"Ребята! Это яд, крысы не кусаются и..."

Не успел он договорить, как за ним быстро прокралась другая крыса, и когда он повернулся, чтобы погнаться за ней, то поскользнулся на масле и упал.

<http://tl.rulate.ru/book/92519/3003033>