

Дни текли тихо и спокойно, словно воды полноводной реки. Незаметно для Роя минул почти месяц с тех пор, как он поступил в подмастерья, а многие ночи он проводил в жарких поединках с другими игроками в «Гвинт» прямо в таверне. Постепенно Рой начал привыкать к чужому, но уже такому родному Каэру.

За месяц работы и игр в «Гвинт» Рою удалось скопить шестьдесят крон, большая часть которых досталась от Джека и Сигера. Таких денег вполне хватило бы для путешествия в Венгерберг или другой крупный город. Рой хотел выиграть еще больше крон, но Джек и Сигер начали выставлять своих стражников, когда он подходил. Они перестали играть с ним в «Гвинт», и Рой лишился главного источника дохода.

С тех пор как Рой познакомился с Сигером, он не переставал спрашивать его о его родном крае, о Скеллигских островах. Так он пытался сблизиться с Сигером. Он потратил пятьдесят крон на покупку у Сигера кинжала и небольшого арбалета.

«Нужно же мне как-то себя защищать, понимаешь?»

Арбалет назывался Гавриил в честь кузнеца Вердена. Он был серого цвета, Рой мог держать его одной рукой. Сигер подарил ему также двадцать деревянных болтов для арбалета.

Любой другой кузнец из Эдирны не продал бы Гавриила такому тощему мальчику, как Рой, но Сигер отличался. Он был родом со Скеллигских островов и славился своей честностью. Сигер считал, что настоящий мужчина должен обладать оружием с ранних лет, чтобы оставаться в безопасности в условиях всеобщего хаоса. На Скеллигских островах дети начинают размахивать оружием уже в десять лет, поэтому он не возражал против того, чтобы продать Гавриила, тем более что Рой ему приглянулся.

В сравнении с арбалетами, которые можно было запросто отыскать в игре, подарок Сигера был мощнейшим оружием. Возможно, его структура была устаревшей, дальность стрельбы оставляла желать лучшего, а перезаряжался он не слишком быстро, но пользоваться им не требовалось особого мастерства. Даже слабые дети и старики пользовались им без труда. А если ровно держать и стрелять прицельно, то можно было ранить даже элитного воина.

Арбалет был идеальным выбором для Роя, который не имел опыта ведения боя и выносливость которого была ниже, чем у обычного взрослого. В любом случае, арбалет был лучше, чем холодное оружие. Зоркость Роя сравнялась с взрослой, и он обладал широким полем зрения, что делало его действенным воином дальнего боя.

Рой держал свой кинжал и арбалет в своем инвентаре. Это было удобно Рою. Кроме того, что хранить там живых существ было нельзя, единственным ограничением был размер. Он мог хранить все, что угодно, лишь бы это не превышало максимальный объем. Все, что ему нужно было сделать, – подумать о предмете, и он оказывался в его руках.

С восходом солнца капли росы на сорняках по обочинам улиц заблестели под лучами солнца. Рой, как обычно, направлялся к мяснику. По пути он махал рукой сельчанам, но большинство из них его игнорировали.

Кэр был традиционным местом. Сельчане считали, что дети должны наследовать семейное дело своих родителей. Они думали, что Рой должен просто трудиться в полях, но вместо этого он пошел осваивать ремесло мясника, проводил ночи в таверне и даже подружился с чужаком со Скеллигских островов.

Его нестандартное поведение вызывало у сельчан лишь зависть и злые шепотки. Если бы он был прежним Роем, то заперся бы в чулане после услышанных сплетен, но нынешнему Рою было все равно.

Если его план сработает, он прокачается в уровне до выхода на охоту с новым оружием. Он мог просто перебить всех и продать звериные шкуры за пару корон. Разумеется, он продолжит постигать ремесло мясника.

Вероятно, в крупных городах существовала некая охотничья лицензия, но маленькие отдаленные деревни вроде Каэра не подчинялись этому правилу. Рой мог охотиться столько, сколько ему вздумается.

Рой полагал, что, поднявшись в уровнях еще пару раз, сможет обороняться довольно успешно. Заработав немного денег, он постарается перевезти Мура и Сюзи в Новиград и поселиться там. Прежде чем отправиться в погоне за силой и исследовать этот удивительный мир, ему необходимо было обеспечить безопасность родителей.

В сознании Роя вихрем закружились мысли. Аретуза, академия для юных леди, находилась на островах Танедд, в Горс Велене, в то время как в Каэдвене располагалась академия Бан Ард, предназначенная для юношей. Крепость Школы Волка, Каэр Морхен, находилась в Голубых горах, к востоку от Каэдвена. Именно там жил Весемир.

Все места, о которых говорилось в письмах, входили в план экспедиции Роя, и он намеревался осуществить все, что значилось в его списке желаний. Однако он решил для начала сделать первый шаг к своему величественному путешествию — убить больше домашних животных. Затем он прокачается.

После месяца постоянных выговоров и наставлений от мясника, а также пота и крови, пролитых Роем ради работы, его характеристики изменились совсем незначительно.

«Рой

Возраст: Тринадцать лет и восемь месяцев

Статус: Гражданский

ЗОЖ: 41

Сила: 4→4,2

Ловкость: 5→5,1

Выносливость: 4→4,1

Восприятие: 5

Воля: 4→4,5

Обаяние: 5

Дух: 6

Разблокирован новый навык.

Безымянный (Пассивный): Уровень 1»

Вы убили и расчленили более четырех видов животных. Общее число убитых и расчлененных вами превысило пятнадцать. Теперь вас окружает кровавая аура. Ауру невозможно рассеять. У вас есть однопроцентный шанс испугать любого противника в радиусе одного фута. Если у противника Воля ниже вашей, у вас есть однопроцентный шанс заставить его потерять контроль над своим телом. Вы понимаете анатомию млекопитающих (свиней, коров, коз, собак и т. д.). Вы знаете, как контролировать свою силу и оружие, чтобы обойти их кожу, мышцы и кости и атаковать их слабости. Ваш урон по существам с похожей анатомией постоянно увеличивается на один процент. Совет: этот навык будет повышаться в зависимости от количества и типов убитых вами существ.

Примечание: один фут составляет около 0,3 метра.

Объем инвентаря: 1 кубический метр

Прочее: Неизвестно

ОП 98/100

По прошествии месяца интенсивных тренировок и достаточного питания телесные характеристики Роя, а именно сила, выносливость и ловкость, слегка улучшились. Его лицо больше не являлось разительным контрастом его иссиня-черным волосам, но вместо этого приобрело здоровый румянец. Очевидно, Рой стал крепче, чем месяц назад. Он все еще был худым, но, по крайней мере, миновало чувство крайней слабости.

Наибольший рост претерпела воля, но Рой считал это естественным. У любого была бы железная воля, если бы он рвал на протяжении месяца и продолжал работать в кровавой, грязной и прогорклой обстановке.

Рой ощущал, что его новый пассивный навык заключает в себе что-то зловещее. Вероятность его активации и увеличение урона составляли всего один процент, поскольку в конце концов это был всего лишь навык первого уровня. Увеличение урона могло бы помочь хотя бы в некоторых ситуациях. Кроме того, навык мог получить уровни за счет набора очков умений или в тот момент, когда Рой совершит достаточно убийств.

Э-э, поскольку я получил этот навык благодаря наставлениям мясника, и он повышается благодаря убийствам, почему бы мне не назвать его... Рой дал ему имя, и неназванный навык был назван Избиение.

На пути к своему дому Рой столкнулся с Брэндоном, который пытался протаранить его.

У Брэндона была особая близость с магией. Он всего за месяц освоил мелкие уловки, которым Рой его научил, такие как пророчество, волшебное сено и призрачная вилка, и уже исполнял их в совершенстве.

Рой не был уверен, что Брэндон может стать бардом, но он знал, что Брэндон может стать магом, если захочет. После того, как Брэндон преследовал Роя в течение месяца, Рой уже выполнил свою часть сделки, и у него больше не было желания продолжать игру с Брэндоном.

"Сколько раз я тебе говорил? Я научил тебя всему, что знаю, так отцепись ты, сопляк!"

Глаза Брэндона светились жадной жаждой знаний. «Ладно. Можешь глянуть на этот фокус, который я сам придумал. Представляешь, если я покажу его, когда стану бардом, весь Кэр будет в шоке. Нет, вся Нижняя Посада!»

«Не интересно. У меня работа».

«Я могу дать тебе немного жареных шкварок. Флетчер вчера приготовил». Брэндон одарил его подобострастной улыбкой. Впервые ему пришлось просить маленького парня об услуге. Обычно все было наоборот, но после того, как Брэндон узнал о магии и влюбился в нее, он проявил к ней неслыханную страсть.

Рой остался непоколебимым. «Тогда покажи это своему отцу. Или своим прихлебателям. Брэди и его банда с радостью восхвалят тебя за твое представление».

«Моему отцу? Он надрать мне задницу». Брэндон схватил Роя за руку и настоял: «И я не могу показать это ребятам. Они просто дети. Они не могут дать мне никаких идей, чтобы улучшить его. Только ты здесь можешь это сделать».

Рой с жестокой улыбкой посмотрел Брэндону в глаза и сказал: «Хватит приставать. Дел по горло, надо все успеть сделать. И забудь про свои фокусы. Раз некому хвалить твои трюки, покажи их своей матери!»

Брэндон окаменел, опустив взгляд.

Отвязавшись от Брэндона, Рой отправился к дому Флетчера. Увидел, как какие-то люди безуспешно пытаются удержать огромную белую свинью. Флетчер ухватил ее за голову, а один из селян дергал за хвост, но свинья волочила их за собой и громко хрюкала. Рой спешно прижал свинью к земле, а Флетчер вколол ей обезболивающее. Она наконец затихла.

Флетчер устало плюхнулся на грязную спину свиньи, но не стал выражать недовольства. При движении его уши подрагивали, и он равнодушно спросил: «Ты видел этого негодника, Рой?»

«Да. Он ушел показывать фокусы каким-то детям».

«Позови его обратно, когда мы завалим эту свинью. Этот засранец снова нахамил начальнику». Флетчер потер нос и прошептал: «Но я действительно наорал на него слишком грубо, так что выручай. Не хотелось бы, чтобы он носился в припадке ярости».

«Он просто не умеет показывать свою заботу, правда?» - подумал Рой и согласился помочь.

С помощью Флетчера Рой убил жирную свинью одним ударом. Как только кровь перестала течь, полоска с опытом заполнилась, и Рой почувствовал слабую дрожь в своем листе персонажа. Затем он отпросился и присел где-нибудь в тихом месте.

Когда он посмотрел на лист своего персонажа, там был знак плюс после полоски с опытом.

Сосредоточившись на знаке плюс, Рой увидел новое сообщение на листе: «Уровень 1 (3/500)».

В то же время по телу Роя прокатилась волна тепла. Это было похоже на внутреннюю энергию, Ци, или, как они это называли, энергию хаоса. В то же время знаки плюс появились после каждой характеристики и навыка, Убийство.

При повышении уровня он получил один атрибутный пункт и один пункт навыка.

Рой был в восторге, но сдержал свое волнение и внимательно рассмотрел свои характеристики.

Его сила составляла 4,2, конституция - 4,1, а воля - 4,5. Эти характеристики были ниже, чем у среднего взрослого. Даже если бы он добавил к любому из них один пункт, это не дало бы ему никакого преимущества в бою. Он мог бы просто продолжать работать учеником мясника, и со временем его тело приобрело бы характеристики взрослого. Не было смысла тратить на это тяжело заработанный пункт.

Он не хотел становиться тем, кто зарабатывает на жизнь своей внешностью, поэтому харизма не входила в круг его интересов.

Таким образом, ему оставались Дух, Восприятие и Ловкость, и именно на эти характеристики Рой обратил внимание.

= Он был на одной ступени с обычным взрослым по этим характеристикам, а его Дух был на одно очко выше, чем у обычного взрослого. В его случае, когда у него было мало очков характеристик, Рой предпочел бы увеличить свое преимущество, чем стать мастером на все руки.

Однако Рой не овладел ни одним заклинанием и не сталкивался с псевдозаклинаниями, такими как знаки ведьмаков. Поскольку Дух только увеличивал силу заклинаний, Рой не добавлял очки в Дух.

Так что остались только Восприятие и Ловкость.

Добавление очка к Ловкости увеличило бы его скорость реакции и зрение при движении. Это увеличило бы его эффективность в использовании Габриэля, что помогло бы в его плане.

Добавление одного очка в Восприятие дало бы ему более четкое представление об окружающем. Это могло быть использовано в обороне и предчувствии. Более высокое Восприятие также помогло бы с его навыками наблюдения и зрением, что могло бы повысить его эффективность с Габриэлем.

Поразмыслив над этим вопросом долго и упорно, Рой принял решение.

“Тогда выберу Восприятие.”

В тот момент, когда он подумал о том, чтобы прибавить очко к Восприятию, Восприятие

увеличилось ровно на одно очко, в результате чего стало равняться шести. В то же время волна приятного тепла прокатилась по его телу.

Рой впал в состояние транса после того, как повысил свое Восприятие. Мир в его глазах стал ярче. Рой ясно различал запах крови, исходящий от дома мясника, а когда он посмотрел на траву, то увидел сверкающую на кончике каждого листка росу, а также ярко-красную божью коровку, переползающую с листа на лист. Он чувствовал, как движется воздух, касается его кончиков пальцев и исчезает впереди. Воздух был теплым на ощупь и нежно окутывал его.

Все вокруг ожило и стало гораздо более волшебным, чем когда-либо мог представить Рой.

Он оставался в этом трансе целую вечность, прежде чем медленно вышел из него. Затем он добавил очко навыка в «Резню», повысив ее уровень на один. Теперь «Резня» была на 2 уровне.

Это было всего лишь повышение на один уровень, но урон и шанс активации резко возросли. На уровне 1 они составляли всего один процент, а на уровне 2 стали пятью процентами. Однако добавление «Восприятия» никак не изменило телосложение Роя.

Рой был в восторге от достигнутых улучшений и уверен, что его следующий план сработает. Эйфория от повышения уровня вытеснила все из его разума, и он забыл о просьбе Флетчера.

<http://tl.rulate.ru/book/92754/3028217>