

Глава 7.

.....

— Так вы тоже Пауки? — удивленно спросила Пени, и ее паукообразный робот тоже очень дружелюбно сделал выражение "Σ(⊙▽⊙"а" на головном экране.

[В гостиной тети Мэй].

Все уже были в сборе.

Ведь только что в гости пришли еще три Человека-паука.

Это: Гвен Стейси, стройная Женщина-паук в черно-бело-красной форме. Человек-паук Питер Паркер, похожий на дядю средних лет, в длинных штанах и с большим животом, и второе пришествие Человека-паука в этом мире - Майлз Моралес.

— Да, не ожидал, что таких, как я, так много. Честно говоря, я очень удивлен, — сказал Питер средних лет.

Марк молча смотрел на трех новичков.

Увидев этих троих, он, честно говоря, был немало удивлен.

Нет нужды говорить, что Майлз, следующий протагонист этого мира, преемник Человека-паука, уже выступал в другой версии игры про Человека-паука Майлза.

И этот Питер средних лет на самом деле из вселенной 616, то есть Человек-паук из основной вселенной Марвел.

Но он достиг среднего возраста, а из-за ряда ударов стал ленивым и выглядит как угасающий мужчина преклонных лет.

И эта так называемая основная вселенная на самом деле не очень надежна.

Марк знает, что в киноверсии есть три Человека-паука: Человек-паук Тоби Магуайра, Человек-паук Эндрю Гарфилда и Человек-паук Тома Холланда.

Теоретически эти трое и есть Человек-паук из основной вселенной, но Питер средних лет, который стоит перед ним, выглядит иначе, чем те трое, поэтому Марк не уверен, кто это.

И, наконец, есть Паук-Гвен.

Она родом с Земли-65, и развитие этого мира отличается от других миров.

Питер Паркер, ставший Человеком-пауком в большинстве миров, на этот раз не был укушен пауком, а вот Гвен была.

Причем Гвен после укуса не сразу стала супергероем, а продолжала быть барабанщицей в своей группе.

До тех пор пока ее одноклассник Питер Паркер не сделал себе сыворотку ящера, потому что

над ним долгое время издевались другие, и не превратился в ящера.

Гвен удалось остановить ящера Питера, но из-за несовершенства сыворотки Питер умер у нее на руках.

После этого она поняла, что "с большой силой приходит большая ответственность", и стала Женщиной-Пауком.

Как говорится, два Человека-паука \approx вчетверо больше проблем.

А когда семь Человеков-пауков собираются вместе, то насколько трогательная сцена получается, просто невозможно себе представить.

К счастью, не все эти Люди-пауки - Питеры Паркеры.

И хотя Питеру средних лет (616) очень хотелось использовать свою вторую сверхспособность, помимо паучьей, но из-за того, что рядом с ним был ребенок (Майлз), он пытался сохранить свой имидж взрослого.

Так что после первоначального бурного обсуждения в гостиной быстро снова стало тихо.

За это время каждый из присутствующих представился, что можно считать завершением первоначального взаимопонимания.

Благодаря своей похожести, трое вновь прибывших быстро интегрировались в большую семью.

В следующие мгновения все были обрадованы очередной новостью, которой поделились с ними трое.

Они получили информацию о коллайдере частиц!

Это результат упорной работы всех троих в течение дня.

Питер среднего возраста и Майлз пробрались в лабораторию Кингпина и выкрали компьютер с данными о коллайдере частиц у женской версии "Доктора Осьминога" Оливии Октавиус. Затем они успешно вынесли его с помощью Женщины-паука Гвен.

Это, безусловно, отличная новость для всех.

Кроме того, стало известно, что через несколько дней Кингпин планирует провести очередной эксперимент с коллайдером частиц. В это время им нужно будет вернуться в свои миры!

И это еще не все.

У Майлза также есть "ключ" для уничтожения коллайдера частиц, полученный от покойного Питера Паркера из этого мира - тетя Мэй называла его "губером".

Проблема лишь в том, что он сломан.

Прежде всего, нужно починить ключ или сделать новый, изучив данные коллайдера в компьютере.

Затем взять этот ключ в лабораторию Кингпина, чтобы найти коллайдер частиц.

Наконец, когда коллайдер частиц будет снова включен, каждый из них войдет в него и вернется в свои миры. В заключение один человек должен уничтожить коллайдер с помощью ключа.

Все вышеперечисленное - это боевые задачи.

Однако у всех разные мнения по поводу кандидата, который в итоге останется и выключит коллайдер.

Теоретически, наиболее подходящим кандидатом является Майлз.

Потому что он из этого мира.

Но Майлз - еще 14-летний ребенок, и его ситуация похожа на ситуацию Марка, да и паук его укусил всего несколько дней назад.

Но он немного превосходит Марка, так как его способности уже активировались, а его боевой опыт составляет примерно единицу.

Однако было очевидно, что никто из присутствующих не станет так поступать с ребенком, только что активировавшим свои способности.

В следующий момент, словно в один голос, все в унисон произнесли:

— Я сделаю это.

Нужно иметь много мужества, чтобы принять такое решение, ведь это означает, что человек навсегда останется в этом странном мире, который ему не принадлежит.

Нет, они умрут из-за квантового коллапса.

Умрут окончательно.

И умрут они в другой вселенной, которая даже не считается чужой.

В следующее мгновение на телах всех присутствующих возникло искажение, вызванное квантовым коллапсом, они закричали и упали на пол.

— Нет, нет, так не должно быть! — Майлз Моралес посмотрел на всех и сказал: — Вы так умрете! Вы не можете здесь оставаться! Я должен выключить эту машину!

В это время все постепенно пришли в себя, но молчали.

Видимо, хоть они и промолчали, они не очень-то верили в способности Майлза.

Майлз продолжил: — Послушайте, я обещал ему, так что... я должен это сделать.

Все знали, о ком он говорил.

Питер средних лет тоже вступил в разговор и уверенно сказал. — Да, этот малыш действительно очень силен. Он даже может стать невидимым, покажи им.

Однако, как ни странно, спустя долгое время ничего не произошло.

— Я все еще не могу управлять этим, — удрученно сказал Майлз.

<http://tl.rulate.ru/book/92982/3480574>