Забан, один из самых процветающих городов мира. Там все виды деятельности были в полном разгаре и процветали. Движение не знало границ, день и ночь, толпа появлялась на своих улицах. Сегодня, Забан вибрировал, как обычно.

На площади группа из четырех человек бродила по улицам.

"Я никогда не видел столько шума ночью. Это удивительно," сказал Гон, все поражены.

"Этот город действительно заслуживает того, чтобы его называли городом, который никогда не спит", - добавил Леорио.

"Не обманывайтесь красотой этого места," вмешался Виш. "Этот город также известен тем, что укрывает большинство мошенников страны."

"Нормально. Свет всегда привлекает насекомых", - прокомментировала Курапика.

Квартет шел некоторое время, пока Виш, который был впереди, не остановился.

"Мы здесь", - объявил он мальчикам.

Перед ними стояло огромное здание. Гон и Леорио были взволнованы тем, как войдут в него, а затем примут участие в экзамене.

"Не будь таким поверхностным", - бросил в них Курапика.

Виш и он подошли к небольшому ресторану рядом с огромным зданием.

"Экзамен проходит скорее здесь", - добавил Курапика, указывая на убогий ресторан перед собой.

Это объявление удивило Гона и Леорио, очевидно, не ожидая, что экзамен столь значительный, как Охотничий экзамен может пройти в таком жалком месте.

"Ваш друг прав," вмешался Виш. "Действительно, именно здесь будет проходить экзамен."

Затем Виш обратился к Курапике.

"Мне любопытно узнать, что вам подсказало", - спросил он.

"Учитывая, сколько нам пришлось попотеть, чтобы попасть сюда, нормально думать, что, чтобы

обмануть участников, экзаменаторы выберут необычное место", - спокойно объяснил Курапика.

По правде говоря, он полагался на свое знание заговора этого мира, но Виш никогда этого не узнает.

После этого в ресторан вошел квартет. Как и его внешний вид, интерьер здания источал распущенность.

Было несколько клиентов, но стандарт этих намекал, что они принадлежали к пролетарскому классу города.

Старик, одетый в костюм шеф-повара, поприветствовал своих новых клиентов. Он занял столик в ресторане, выступая в качестве регистратора и одновременно шеф-повара.

"Меню, стейк. Три, пожалуйста", - приказал Виш.

На мгновение, если бы вы были наблюдателем, вы бы заметили, что выражение лица повара немного изменилось, прежде чем вернуться к нормальной жизни.

"Три блюда из стейка с наслаждением. Как вам приготовить мясо?" - спросил шеф-повар.

"Средней прожарки", - ответил Виш.

"Хорошо, пожалуйста, присаживайтесь сзади", - сказал шеф-повар.

Квартет во главе с Вишем следовал инструкциям шеф-повара. Они прошли по длинному коридору и прибыли в небольшую комнату с круглым столом и столовыми приборами.

"Вы должны подождать здесь," сказал Виш трем молодым.

"Ха? А где остальные кандидаты?" - спросил Леорио.

"Скажи, тот стейк, о котором ты говорил, хорош?" - спросил Гон.

Курапика, со своей стороны, поселился на одном из сидений вокруг стола. Он достал одну из своих книг и начал читать.

На вопрос Гона Виш хихикнул.

"Жаль разочаровывать тебя, дитя мое, но здесь нет стейка. Это было зашифрованное

сообщение для вас, чтобы войти в эту комнату," Виш объяснил, забавляясь невинностью Гона.

"О, правда? Жаль, что я хотела знать, на что это похоже", - ответил Гон, выглядя разочарованным.

"Вы среди 1 из 10,000, которым удастся попасть сюда каждый год. Это уже огромное достижение. Было приятно быть вашим штурманом", - торжественно заявил Виш.

"И это только начало; Я сдам этот экзамен с блестящими цветами, вот увидите!" - хвастался Леорио, делая крутую позу.

"Новички очень редко сдают экзамен с первой попытки, но почему бы и нет, вы могли бы быть одним из них", - сказал Виш.

Лично он почувствовал определенное свечение, исходящее от трех молодых людей, стоящих перед ним. Странное впечатление, которое ощущается при столкновении с феноменом. Виш не мог объяснить, почему и как, но он знал, что трое молодых людей, которые стояли перед ним, выделялись.

"Вот где наши пути расходятся, молодые. Удачи в будущем", - сказал Виш.

"Спасибо, сэр", - ответил Гон, кланяясь в благодарность.

"Увидимся", - добавил Леорио, затем заняв место за одним из стульев.

"Еще раз спасибо," сказал Курапика, подняв правую руку в прощальном жесте, но его взгляд остался на книге, удерживаемой левой рукой.

Виш улыбнулся, вышел из комнаты и закрыл ее за собой. В следующий момент комната начала слегка трястись.

"Что происходит?!" - запаниковал Леорио, хватаясь за своё место.

Курапика показал левым пальцем на вторую дверь в другом конце комнаты. В частности, он указал на модуль над ним, который был подсвечен и показан "В" с числом, которое постоянно увеличивается от секунд до секунд.

"Лифт, я вижу", Леорио успокоился, откинувшись назад.

"Это тот же роман?" Гон внезапно спросил Курапику, приближаясь к нему сзади.

"Это продолжение истории, которую я дал тебе. Когда ты закончишь, я дам тебе это", - ответил Курапика.

"Хорошо, спасибо!" - сказал Гон с радостью. - Затем он сел на одно из стульев.

Минуты прошли. Примерно через три минуты спуск комнаты остановился, и модуль показал "B100."

"Похоже, мы приехали", - заметил Леорио, вставая.

Гон и Курапика последовали за ним, и все трое встали перед дверью с модулем над ней.

Она открылась, открывая доступ к некоему подземному бункеру, освещенному лампами вдоль стен. Помимо мрачной атмосферы, можно было увидеть сотни людей, занимающих это место.

После появления трио, все обратили на них внимание, прежде чем каждый человек вернулся к своим делам.

"Какой холодный прием", - заметил Леорио, осматривая окрестности.

"Что с ними не так? Они так нервничают", - добавил Гон.

Человек в черном костюме подошел к трио.

"Приветствую вас", - сказал он им. Затем он вручил им круглые значки.

"Вот, это ваши значки. Всегда носите их и заботьтесь о них," сказал он им снова.

Значки были круглыми белыми пластиковыми пластинами с номерами, написанными на одном из их лиц. Леорио получил значок 767 (A/N: Да, число не 403, причина: эффект бабочки), Гон получил 768, а Курапика получил 769.

Интересно, - подумал Курапика, забирая свой значок.

Вручив значок трио, человек в черном ушёл и исчез в толпе.

"Что нам теперь делать?" - спросил Гон.

"Спорим, это твоя первая попытка,"

Именно тогда голос достиг трио. Недалеко от двери лифта сидел человек на земле. У него была загорелая кожа, каштановые волосы, и пухленькое телосложение довольно маленького роста, в отличие от возраста его тела. На его левой груди был значок с номером 29.

"О, как ты узнал?" - спросил Гон, пораженный точной гипотезой этого человека.

Мужчина встал, стряхнул пыль с ягодиц и приблизился к трио.

"Привет, меня зовут Томпа", - представился человек, его тон и лицо излучали радость. "Это 35-й раз, когда я сдаю этот экзамен, так что мне легко понять, кто новичок, а кто нет."

"35-й раз?!" воскликнул Гон и Леорио в унисон.

"Это удивило тебя, ха. По правде говоря, я вроде как ветеран здесь," сказал человек, Томпа, в хвастливом тоне.

"Нет ничего, чем можно гордиться", - пробормотал Леорио.

"Рад познакомиться, Томпа," вышла Курапика. "Я Курапика, он Гон, а другой Леорио."

Затем он протянул правую руку в приветственном жесте.

"Приятно познакомиться", - ответил Томпа, пожимая руку Курапики.

"Не хочу показаться грубым, но могу ли я узнать, почему вы столько раз сдавали экзамен?" - спросил Курапика Томпа, не отпуская руки.

"Ну, скажем, я тот, кого можно назвать упорным. Кроме меня, есть также много тех, кто снова пытается удачу каждый год", - ответил Томпа, хихикая.

На этот ответ Курапика улыбнулся и отпустил руку.

"Быть охотником так соблазнительно?" - спросил Гон, не понимая такой настойчивости.

"Конечно! Стать охотником, как получить Святой Грааль. Вы имеете право на множество бесплатных услуг и многие привилегии. Среди ста самых богатых людей в мире каждый год 60 охотников. Это говорит вам, сколько денег эта профессия приносит," Леорио вмешался, выглядя взволнованным.

"Хорошо, я вижу", - ответил Гон.

"Могу я узнать, чего все ждут?" - спросила Томпа Курапика.

"Насколько я знаю, экзамен начнется ровно в полночь", - ответил последний.

"Сейчас 10:47. Примерно через час," сказал Леорио, проверяя часы на левом запястье.

"У меня есть освежающие напитки; хотите ли вы?" Курапика внезапно предложил.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/93142/3130850>