

"Питер, давай быстрее меняйся местами, не задерживай всех!"

Убедив мисс Сэнди, Эндрю обратился к Питеру Паркеру.

На лице парня в этот момент отразились шок и растерянность.

"Я всех задерживаю?"

Питер Паркер, и без того ошеломленный Эндрю, в этот момент почувствовал себя дураком.

Кто, черт возьми, всех задерживает?

Кроме того, когда я это обещал?

Но, глядя на суровый взгляд Эндрю, он замер и не смог ничего сказать в ответ, а только бросил взгляд помощи на мисс Сэнди.

Из-за его отличных оценок мисс Сэнди только что выступила в его защиту.

Он не мог поверить, что Эндрю мог игнорировать мисс Сэнди.

"...."

Встретившись с нетерпеливым взглядом Питера Паркера, мисс Сэнди беспомощно вздохнула.

Она больше не хотела участвовать в этом дерьме.

Будь то Флеш Томпсон или Эндрю, оба были людьми, с которыми она не могла позволить себе связываться.

Но если с ней нельзя шутить, то нельзя ли от нее спрятаться?

Вдвоем, даже если они сражались из-за Гвен между собой, они создавали еще большую неразбериху.

"Питер, ты хороший ученик!"

Встретившись с Питером Паркером взглядом, мисс Сэнди выдавила из себя улыбку.

И ее слова радовали Питера Паркера.

Конечно, учительница была на его стороне!

Не зря он выбирает постоянную учебу, и теперь не только может сидеть за одним столом с богиней Гвен, но даже учительница безоговорочно выступает в его защиту.

А Эндрю хочет украсть его место, черт, я не позволю ему это сделать!

Питер Паркер был втайне доволен собой.

Но сразу после этого мисс Сэнди сказала, изменив тон:

"Эндрю находится в особом положении, и его серьезное отношение к учебе достойно признания, поэтому я думаю, что тебе надо смириться, Питер!"

Питер Паркер: "???"

Услышав слова мисс Сэнди, Питер Паркер был мгновенно ошарашен.

Что случилось с обещанными привилегиями для отличников?

Учитель, ваша позиция слишком неустойчива, не так ли?

"Сволочь!!!"

На задней парте сидел Флеш Томпсон.

Он чувствовал себя клоуном.

Мало того, что Эндрю прямо игнорировал его, так даже мисс Сэнди и Питер Паркер вообще не интересовались его существованием.

Даже Гвен Стейси за все время не повернула головы, чтобы посмотреть на него.

Ощущение, что его игнорируют, пристыдило его.

И все это благодаря Эндрю.

Если бы его взгляд мог убивать, то в этот момент его почти огнедышащие глаза уже разрезали бы Эндрю на тысячу кусочков.

"Хех!"

Почувствовав убийственное намерение Флеша Томпсона, Эндрю ничуть не удивился.

Он получил усовершенствованную версию способности "паучьего чувства".

Может быть, не совсем непобедимый, но против такого смертного, как Флеш Томпсон, ему не составило бы труда расправиться со своим противником.

Простой сверчок не заслуживает упоминания!

Эндрю задумчиво помог Питеру Паркеру собрать вещи, а затем наблюдал, как тот идет к задним партам.

Там было свободное место, которое явно было для него.

И по совпадению сразу за Флешем Томпсонаом.

".... А?!"

Эндрю даже не взглянул на Флеша Томпсона.

Но когда он уже собирался отвести взгляд, то был потрясен тем, что новый сосед Питера Паркера по парте вызвал у него очень знакомое чувство.

Фиолетововолосая девушка, тихо сидевшая в углу, вызвала чувство жалости, когда он увидел ее.

И Эндрю казалось, что он где-то видел этого человека.

"Фиолетовые волосы? Черные зрачки? Кто это, черт возьми?" пробормотал Эндрю.

И в этот момент внезапно раздавшиеся уведомления системы подсказали Эндрю ответ.

[Дзинь, ведущий встречает героиню сюжета класса "А": Джессику Джонс!]

[Дзинь, система запустила новую миссию!]

Миссия: Просветить Джессику Джонс

Срок: нет

Требования к заданию: у Джессики Джонс жизненная трагедия, ее моральное, интеллектуальное, физическое, социальное и эстетическое развитие сейчас не в лучшей форме, пожалуйста, помогите Джессике Джонс выйти из беды!

Награда: зависит от выполнения

"Джессика Джонс?!"

Услышав сообщение системы, Эндрю сразу же понял, что к чему.

Он также вспомнил драму, связанную с другой стороной.

Как гласит система, Джессика Джонс - очень трагичный персонаж, проживший первую половину своей жизни в окружении болезненных переживаний.

В старших классах школы на семью наехал военный автомобиль с радиоактивными веществами.

Джессика Джонс сразу стала сиротой.

После того как ее с большим трудом удочерили и даже случайно включили ее способности, ее контролирует и мучает сверхчеловек Зебедаия Килгрейв.

Только встретившись с Мстителями, она окончательно вырвалась из-под его контроля.

Но в этот момент она уже подвергалась невероятным пыткам.

"Эй, трудно быть хорошим парнем! Джессика Джонс, я делаю это, чтобы спасти и тебя!"

Эндрю отвел взгляд и мысленно подтвердил выполнение задания.

Причем практически одновременно.

[Динь, ведущий стал одноклассником Джессики Джонс, и степень выполнения задания резко возросла!]

[Дзинь, выполнение миссии достигло требований по вознаграждению!]

[Дзинь, поздравляем ведущего с получением награды: Физическая форма Супермена! (та же модернизированная версия Джессики Джонс)]

Один за другим раздавались леденящие душу системные уведомления.

"Это сделано?!"

Услышав уведомление системы, Эндрю был слегка удивлен.

Такая скорость для выполнения задания велика, не так ли?

Очевидно, что он ничего не сделал!

Эндрю подсознательно посмотрел в сторону задних парт, и его взгляд случайно встретился с глазами Джессики Джонс, и та мгновенно опустила голову, как страус.

И еще он увидел, что на лице Джессики Джонс отразились паника и трепет.

Это как кролик, пойманный на краже еды.

"???"

Эндрю был еще больше озадачен.

Но вскоре ему стало ясно, что это чувствительный и ранимый человек, которому очень важно, на что смотрят другие!

Проще говоря, это низкая самооценка, обусловленная собственным трагическим опытом.

Вздохнув, Эндрю присел рядом с Гвен Стейси.

Он испытывал некоторую жалость к Джессике.

По сравнению с большой девочкой Гвен, то, что случилось с Джессикой, было настолько трагично, что можно даже сказать, что вся ее жизнь была трагедией.

Если бы он мог, то не возражал бы против того, чтобы помочь другой стороне.

В любом случае, все дело в системном вознаграждении!

....

<http://tl.rulate.ru/book/93442/3177654>