

Мы путешествуем уже два года после того, как покинули Ваканду, нам пришлось сделать несколько крюков из-за моего любопытства. Я пытался найти магов земли, но у меня ничего не получилось, я понятия не имею, когда родилась Древняя и как ее найти, кроме места, указанного в фильмах, поэтому я сдался и мы отправились в обратный путь.

Во время путешествия я посвятил все свое время изучению вибраниума и способностей сущности. Я все больше и больше поражаюсь многогранности вибраниума, возможности его применения практически безграничны, он не такой стойкий и не такой магический, как уру, но у него определенно больше применений, чем просто создание оружия и брони.

Я также закончил воссоздание своей второй магической руны, это руна Одал. Вместо того чтобы увеличивать мою силу, эта руна будет иметь другую цель - увеличивать силу близких мне людей. Эта идея пришла мне в голову во время обучения у гномов, теперь осталось только нанести ее на свое тело и приступить ко второй фазе моего плана.

В "Войне бесконечности" армия Таноса была невероятно огромной, если бы он немного задержался с возвращением камней, и его армия продолжила атаковать Ваканду, она была бы непременно уничтожена, не обманывайтесь кадрами из фильмов, где Мстители одерживают верх, проблема в том, что армия Ваканды была почти полностью уничтожена. Мстители действительно сильны, но армия состоит не только из генералов. Поэтому увеличение силы моего народа и тех, кто мне ближе всего, логично и необходимо.

"Сэр, мы прибыли", - сообщил мне Нордур.

Я выхожу из своей "комнаты" внутри корабля, а Нордур улыбается, глядя вперед, рядом с ним дети из Ваканды, они очень сблизились за время путешествия, генерал оказывается прекрасно ладит с детьми.

На горизонте виден мой дом, издали он выглядит как необитаемый остров, окруженный множеством пальм, мы пролетаем над ним как можно быстрее, направляясь сразу к центру острова.

Когда мы приближаемся к центру, то видим, как сильно изменился остров за два года. За полями ухаживают женщины и дети, и кажется, что у моего народа нет проблем с продовольствием.

Люди строят то, что похоже на средневековую дорогу. Несколько золотых домов разных размеров также организовано строятся. Когда мы пролетаем мимо работающих людей, все они останавливаются, смотрят на лодку, машут руками и выкрикивают мое имя.

"Похоже, они меня не забыли", - сказал я улыбаясь.

"Как они могут забыть своего лидера, сэр?", - спросил Генерал с искренним удивлением в голосе.

Когда мы достигли центра острова, я увидел, что строительство моего замка продолжается полным ходом.

"Как хорошо вернуться".

Лодка начинает приземляться перед входом в замок. Когда она касается земли внутри замка, я вижу Зига и маленькую девочку, они бегут ко мне.

"Генерал, отведите детей в их комнаты, а потом мы отведем их на занятия".

"Да, сэр, пойдете, дети".

Они выходят из лодки и направляются к дому генерала, во время путешествия генерал согласился, чтобы дети остались с ним, дети привлекли большое внимание моих людей, они никогда раньше не видели человека с таким цветом кожи.

"С возвращением", - сказали мне Зиг и Фрейя, когда я сошел с лодки.

Мы идем в одну из комнат, что уже готовы.

"Ну, как дела на острове?", - спрашиваю, садясь за деревянный стол, напротив которого сел Зиг.

"С помощью леди Аморы и ее учеников мы собираем обильные урожаи, так что на следующую зиму у нас хватит еды, вот только строительство замка идет медленнее, чем мы рассчитывали".

Зиг говорит все это, склонив голову в знак извинения.

"Нет проблем, задержка с постройкой замка связана с нехваткой материалов, теперь, когда я вернулся, материалы будет намного проще доставлять".

"Это хорошие новости, сэр", - ответил Зиг, немного расслабившись.

"Как поживает Амора?", - спрашиваю главное, что меня сейчас волнует.

Атмосфера между нами итак была немного напряженной с тех пор, как я спас ее, теперь же я оставил ее одну на два года, ее настроение, должно быть, стало в десять раз хуже, наши, если так можно сказать, междугородние разговоры во время моей поездки были только "профессиональными". Меня не покидало чувство, что наши отношения стали отношениями хозяина и слуги.

(А я искренне ненавижу это чувство).

"Госпожа Амора очень много работает, утром она помогает со строительными работами с помощью своей магии, днем она одна строит, как она говорит, основу для того, чтобы провести водопровод для всех на острове, я правда не понимаю, что она имеет в виду, а ночью она учит своих учеников на горе".

Проект водопровода — это проект на много лет вперед, и мы все еще в самом начале, но Амора, вероятно, хочет опередить время и сделать все сама.

"Она слишком много работает, господин", - подвел итог Зиг с волнением на лице.

"Да, я согласен с тобой, поэтому я и должен поговорить с ней сейчас".

"Она в западной части деревни, господин, накладывает защитные заклинания", - сказал Зиг, после чего поклонился и вышел.

Я посидел еще пару минут, чтобы собраться с мыслями, а потом встал и пошел к Аморе.

Иду, как подсказал Зиг, в западную часть острова, по пути встречаю несколько местных жителей, которые улыбаются и кричат от радости по поводу моего возвращения.

Выйдя из города и добравшись до леса, я иду в его глубину и это занимает у меня примерно тридцать минут, наконец я вижу женщину, стоящую ко мне спиной, ее длинные светлые волосы почти касаются земли. Она одета в изумрудно-зеленый кожаный наряд, демонстрирующий изгибы ее прекрасного тела.

(Она становится все красивее и красивее.)

Из ее двух вытянутых рук вырывается зеленый свет, похожий на туман, который расширяется перед ней, а затем становится бесцветным.

При виде ее магии, сразу становится понятно, что она стала намного более могущественной, чем раньше.

"Твои магические способности выросли так же сильно, как и твоя красота".

Ее тело дергается в шоке, когда она слышит мой голос, она оборачивается и удивленно смотрит на меня.

"Как поживаешь, Амора?", - тихо спрашиваю у нее.

"Бальдр?", - воскликнула Амора в ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/93658/3300068>