Биврест, Асгард.

2011 год.

"Ты тщеславный, ничтожный и жестокий мальчишка!", - закричал Один.

В золотом зале, откуда происходило управление Радужным мостом, стоит повелитель, лишенный одного глаза, в золотых доспехах, с длинным красным плащом на плечах и с длинным копьем в руках.

Он кричит своему сыну, что из-за необдуманных действий тот может принести войну всем девяти королевствам.

"А ты стар и глуп!", - закричал в ответ ему сын.

Тор, принц Асгарда, был ниже своего отца, который кричал на него после попытки того вторгнуться в царство ледяных великанов. Тор хотел показать всем королевствам, что его следует опасаться, ведь он будет следующим королем Асгарда, и считал это достаточным основанием для начала войны.

Выслушав слова сына, Один, казалось, постарел на несколько лет, на его лице отразилось лишь разочарование с легкой грустью.

"Я был глупцом, когда думал, что ты готов стать королем", - сказал Один.

"Отец!", - начал говорить Локи, но его прервал жест отца, ясно дающий понять, чтобы он не вмешивался.

"Тор Одинсон, ты ослушался прямого приказа своего короля. Своим высокомерием и глупостью ты привел мирное королевство и невинные жизни к ужасу и опустошению войны!"

Один активировал своим копьем мост, и тот начал озарять молниями всю комнату.

"Ты недостоин этих королевств! Ты недостоин своего титула! Ты недостоин тех, кого ты предал".

С каждым словом Один снимал с доспехов Тора один из символов, обозначающих его титулы, а в конце снял с него длинный красный плащ, символизирующий его принадлежность к королевской семье Асгарда.

Затем Один сделал шаг назад и взял Мьёльнир Тора.

"Теперь я забираю у тебя твою силу, во имя моего отца и во имя его отца, я, Один, Отец Всего, изгоняю тебя!"

Разряд энергии ударил Тора в грудь и отправил его через Биврест в неизвестное место.

После чего Один поднес Мьёльнир к губам и прошептал:

"Тот, кто сможет взять в руки этот молот, если он достоин, будет обладать силой Тора".

Слова Одина создают рунические чары, которые видны на боковой стороне молота, затем он повернул его и бросил в Биврест, в результате чего тот исчез из Асгарда вслед за Тором.

Локи, который все видел, едва заметно улыбнулся, но так, чтобы отец не понял, как он рад, что его план принял такой оборот, какого он и представить себе не мог.

Один, напротив, опустил голову, размышляя о своих ошибках, которые привели к тому, что самонадеянность и глупость его сына заставили его действовать именно сейчас.

"Мне не следовало изгонять его", - тихо сказал Один, думая о другом своем сыне, который пожертвовал всей своей властью и своим местом в Асгарде, чтобы избежать войны.

Он видел все достижения своего сына, процветающего в одиночестве в Мидгарде, но вдали от своей семьи.

"Прошу тебя, сын мой, надеюсь, ты не затаил обиду на отца, чтобы отказать мне в просьбе. Помоги своему брату стать тем, кем он должен стать".

***

(Бальдр)

Королевский замок Геноши, королевская спальня.

Во время изгнания Тора.

2011 год.

Столько часов безуспешных поисков приводили меня в ярость: это был один из немногих случаев, когда мои старания не оправдались.

Отправившись на Нидавеллир, я передал гномам тело Целестиала и попросил их создать для меня оружие. Я никогда не видел людей счастливее их, когда они увидели материал для создания оружия, а сам король сказал, что соберет лучших гномов для работы над оружием, которое превзойдет Мьёльнир.

Забавно, что единственное, что они попросили в качестве платы за создание для меня такого мощного оружия, - это нанести на его внутреннюю поверхность свой знак, показывающий, что именно они его создали. Для гномов этого было достаточно, но для завершения проекта им требовался такой редкий материал, как уру.

Где взять Уру я не знал, но подумал, что его сможет заменить Гравитоний.

К счастью, я знал, что этот элемент находится на Земле.

Гравитоний появлялся в сериале "Агенты Щ.И.Т.", мне нужно было совсем немного, чтобы успешно создать оружие. Я не хотел ждать несколько лет до событий сериала, поэтому начал искать его сам, этот материал появился только в Кинематографическая вселенной Марвел, поэтому я понятия не имею, где его найти, кроме упоминаний из сериала.

"Поскольку другого выхода нет, мне остается только ждать".

Я встал из кресла за своим столом, где лежали все данные о том, где искать Гравитоний, которые я смог вспомнить.

"Сэр, наши спутники обнаружили активацию Бивреста в Пуэнте Антигуо, Нью-Мексико", - сказала Алиса.

"Значит, началось", - пробормотал я.

"Прошу тебя, сын мой, надеюсь, ты не затаил обиду на отца, чтобы отказать мне в просьбе. Помоги своему брату стать тем, кем он должен стать".

Голос Одина эхом разнесся по моей комнате, как будто он был рядом со мной, я оглянулся, но не увидел отца.

"Алиса, что это было?", - спросил я свой ИИ.

"О чем ты говоришь?", - спросила она.

"Разве ты не слышала голос?"

"Нет, сэр, я не слышала голоса из вашей комнаты".

Значит несмотря на то, что он стар и почти бессилен, ему удалось передать свой голос из одного царства в другое через магическую защиту Геноши. Не знаю, почему я удивлен, но просьба помочь присмотреть за его избалованным сыном-идиотом, даже после того, как он не прислал мне ни одного сообщения после моего свадебного подарка, меня немного злит. Не то чтобы я обижался на изгнание, я знал о последствиях и смирился с ними, но я все равно время от времени получал письма от мамы, Локи тоже, правда, его письма прекратились более двухсот лет назад, Тор - идиот, так что мне все равно на него, но даже он писал разок, из всех них только Один не имел со мной никаких дел.

(Хоть я и реинкарнировался, но все равно считаю его отцом, и мне грустно от этого).

"Я бы все равно помог Тору, но я собираюсь делать это по-своему, а не по-твоему, когда дело касается воспитания детей, у тебя нет голоса, чтобы возражать мне", - зачем-то сказал я вслух.

Я вышел из комнаты и начал свой путь в Нью-Мексико.

"Алиса, сообщи новости Аморе и попроси ее встретить меня там", - приказал я.

"Да, сэр", - ответила Алиса.

http://tl.rulate.ru/book/93658/3359402