К его несчастью, в нескольких метрах от него произошел взрыв золотистого света. Инстинкты Логана взяли верх, и он сделал все возможное, чтобы защититься, спрятавшись за деревом, пока вся эта часть леса не была уничтожена и подожжена - побочный эффект боя Бальдра в нескольких километрах от них.

Саблезуб, напротив, не успел укрыться, и все его тело сгорело до черноты.

"Что за бой, черт возьми, у этого парня?", - спросил Логан, прислонившись к тому, что осталось от обгоревшего дерева, и глядя на вспышки света на горизонте.

В противоположном направлении Шторм и Гамбит сражались с двумя совершенно разными врагами.

Одного из них звали Джон Эллердайс, более известный как Пиро. Это был мутант, способный управлять пламенем по своему желанию. Другой - Мортимер Тойнби, более известный как Жаба.

Пиро был молодым блондином в красном костюме, он стрелял пламенем из двух пистолетов, прикрепленных к его рукам, и с помощью своих способностей мог управлять пламенем и превращать его во что угодно. Жаба, напротив, был зеленым подростком, одежда которого соответствовала цвету его кожи.

"Гори!"

Пиро создал огромную огненную змею, которая преследовала Шторм, пытающуюся увернуться от ее ударов. Время от времени она выпускала молнии, которые врезались в барьер из пламени, созданный Пиро, как и Бальдр до этого, которому удалось сделать свое пламя твердым.

Гамбиту тоже не везло с противником, который использовал джунгли словно свой дом. Жаба использовал деревья как укрытие, атаковал из-за них, а затем снова прятался, Гамбит бросал взрывные карты, не попадая ни в кого.

"Хватит прятаться, иди сюда!", - крикнул он, вытаскивая свой посох из одежды.

Жаба выстрелил своим длинным языком в сторону Гамбита, который уклонился в бок, а затем попытался запустить в него картой, но снова промахнулся мимо цели. Жаба снова появился у него за спиной и ударил его ногой по затылку, чуть не выбив из борьбы.

Голова наполовину закружилась, но он все же увидел, как к нему приближается язык, который обвился вокруг посоха Гамбита и вырвал его из рук.

"Тебе не следовало этого делать", - сказал он, улыбаясь.

Посох перешел в руки Жабе, и когда он схватил его, железное оружие засветилось фиолетовым светом, а затем взорвалось. Взрыва было недостаточно, чтобы убить его, но наверняка Жаба долгое время не сможет двигаться. Гамбит освободился, огляделся в поисках следов своей возлюбленной, но все, что он увидел, - это дождь, созданный Шторм в попытке погасить пламя Пиро.

Но пламя было не обычным и не ослабевало даже от такого сильного дождя. Пламя собралось на теле Пиро и превратилось в образ демона пламени десятиметрового роста, который пускал в воздух огненные стрелы, пытаясь поразить Ороро.

Не имея особых вариантов, девушка вспомнила, как Бальдр использовал схожую с ней силу для создания нескольких тайфунов, и сделала то же самое.

Вокруг демона пламени образовался небольшой циклон, который, казалось, не возражал против этого, пока пламя не начало медленно угасать, после чего остался только Пиро, лишенный защиты своего пламени. Шторм использовала воздушный вихрь, чтобы высосать кислород, подпитывающий огонь, и таким образом выиграла свой бой.

Из всего хаоса, царившего на острове, без врагов остался только Ка-Зар со своим тигром. Похоже, Синистер проигнорировал его присутствие или даже наплевал на него, но это было ошибкой, ведь сейчас он находился в лаборатории и пытался найти способ спасти свою любимую жену.

***

Бальдр.

Остров Мистера Синистера, Дикие Земли.

2012 год.

Должен сказать, что это второй самый изнурительный бой в моей жизни, уступающий только бою с Целестиалом, где мне пришлось выкладываться на полную. Зомби Апокалипсис оказался непростым противником.

Каждый мой удар по его телу наносил большой урон, который регенерировался за несколько мгновений, его удары также наносили большой урон моим внутренним органам, которые исцелялись моей магией, мы были в тупике.

(Я окажусь в невыгодном положении, если буду продолжать сражаться кулаками!)

Уклонившись от одного из его ударов, я заставляю Сигел вернуться в мою руку и ударить его прямо в лоб, защищенный железной маской. Я надеюсь закончить бой, целясь в единственное защищенное место монстра, которое может быть его слабым местом, но лезвие моего копья, способное пробить и разрезать даже броню Целестиала, просто поцарапало маску монстра, воспользовавшись моим шоком, он ударил меня прямо в лицо, проломив череп и почти разрушив мозг.

Я терплю боль и снова разворачиваю Сигел, теперь уже целясь в его шею, чтобы отделить

голову от тела. Монстр, действуя на инстинктах, знает, что его шея - слабое место, он защищается от моего клинка рукой, Сигел почти отделяет руку от тела, но оно застревает в последних сантиметрах его плоти. Нанороботы внутри тела Апокалипсиса лечат его руку вокруг моего копья, оставляя его внутри тела, являя мне странное зрелище.

Монстр снова атакует меня, теперь он бросается на меня с вытянутыми руками, пытаясь схватить меня, я прижимаю Сигел к земле и передаю свою силу в кулаки, готовясь к новому раунду прямого боя.

(Даже находясь в невыгодном положении, я смогу разрушить эту маску с помощью силы).

Как раз в тот момент, когда я собирался нанести ему несколько ударов, я чувствую сильную боль в спине, и, обернувшись, вижу Синистера, ухмыляющегося, словно дьявол.

(Я и забыл про этого ублюдка!)

Удар не причинил особого вреда, но его хватило, чтобы отвлечь меня, монстр схватил меня в медвежьи объятия и начал сжимать меня, желая зажать до смерти.

"Ты начинаешь меня злить!", - сказал я монстру в железной маске, который смотрит на меня, сжимая все сильнее и сильнее.

Я выпускаю энергию через свое тело, пытаясь разрушить его руки, чтобы вырваться, но его регенерация так же быстра, как и мое разрушение, поэтому я выпускаю энергию через свои ноги, заставляя нас обоих взлететь вверх.

Моя борьба с ним нанесла большой урон этому маленькому острову. Я почти превратил Логана в пыль, так что мне лучше отправиться в более просторное место.

http://tl.rulate.ru/book/93658/3388211