

В тот момент, когда я открыл дверь аудитории, меня встретило множество взглядов.

Если говорить о количестве человек, то их было 8.

Естественно, все в этом месте одеты в ту же форму, что я и Алиса.

Аудитория, где парты и стулья выстроены в ряд, была слишком просторной для такого количества людей, поэтому она произвела на меня немного искажённое впечатление.

Спящая девушка.

Парень читает книгу.

Ещё один парень закинул ноги на парту и почему-то пристально смотрит на меня.

Беспокойная девушка оглядывается по сторонам.

Другой парень сохраняет прямую осанку и продолжает смотреть в одну точку, не обращая на нас внимания.

Жуткий парень со слабой улыбкой.

А другая девушка смотрит на меня, нет, на Алису.

И...

— Лорд Люк!! Вы всё-таки сдали экзамены!!

Нечто большое появилось передо мной.

— Ты кто?

— А!?

Нет, правда, кто это?

Если я встречал его раньше и даже не запомнил, то велика вероятность, что это кто-то, кто мне реально безразличен.

— П-прошу прощения! Я ещё не представился. Я Хьюго Ван Нормандия, второй сын виконтского Дома Нормандии. Прошу меня простить за то, что преградил вам дорогу во время вступительных экзаменов!

— А-а.

Я вспомнил.

Этот парень похож на того хулигана, который придирался к Авелю во время вступительных экзаменов.

Да ладно?

Даже он прошёл?

А мне казалось, что эти типы, которые придираются к протагонистам, должны терпеть неудачу.

— Ладно, Хьюго. Где моё место?

— Кажется, тут ни у кого нет конкретного места, так что можно выбрать любое место.

— Ясно.

... Какой же он громкий.

То, что он в этом классе означает, что отныне мы будем одноклассниками, но он уже меня бесит.

Нет, погодите.

С точки зрения его положения, разве он не был бы одним из моих прихвостней?

У каждого злодея-дворянина есть свои прихвостни.

Мне бы не понравилось, если бы это был он.

Затем Хьюго поприветствовал и Алису, но, к моему удивлению, она его полностью проигнорировала.

Он явно был подавлен.

Наверное, я был добрее Алисы, раз ответил ему.

А пока давайте займём место сзади.

Пока я шёл с этой мыслью в голове...

— Привет, я Леонардо Рин Уэллс. Можешь звать меня Леонардо. Приятно познакомиться, Люк.

На этот раз со мной заговорил жуткий на вид парень со слабой улыбкой.

Его улыбка как бы говорила: «Я могу поладить с кем угодно».

Неприятное ощущение.

— Ага.

Он протянул руку, но я проигнорировал это и продолжил идти.

Ему ещё повезло, что я ответил ему.

— А ты, должно быть, Алиса, да? Рад знакомству.

Он что, помнит имена всех?

Такой вопрос пришёл мне в голову.

— Не говори со мной так непринуждённо, ладно? Честно говоря, от твоей наклеенной улыбки мне хочется плевать.

« « ...А? » »

Мой голос и голос Леонарда внезапно совпали.

Чего, так он такой персонаж?

Если бы мне пришлось судить по внешности, я бы сказал, что он симпатичный парень, но..... нет, проблема не в этом.

Угу, воздух в аудитории полностью замёрз.

Мне бы очень хотелось, чтобы Алиса перестала демонстрировать свою личность «ледяного типа» в таком месте.

— Мне очень жаль. Если я тебя обидел, я извинюсь.

— Пойдём, Люк. Мне бы хотелось сидеть от него как можно дальше.

—

— Ага.

А что он такого сделал, чёрт тебя дери?

Если подумать, он ведь просто поздоровался.

Больше не улыбаясь, он вернулся на своё место.

Я не мог не пожалеть его.

Мне правда жаль, но тут я бессилен.

Иногда я просто её не понимаю.

Она слишком отличается, когда разговаривает со мной.

Внезапно я перестал понимать Алису.

Я думал, что она просто извращенка, но, видимо, женщины гораздо более многогранные и сложные существа, чем я себе представлял.

После того, как произошло слишком много всего, я наконец-то смог сесть.

Алиса, естественно, села рядом со мной.

Мне любопытно, почему она так себя ведёт, но, наверное, лучше не спрашивать её об этом прямо сейчас.

В аудитории настолько тихо, что все могут всё услышать.

А всё из-за Алисы.

— Прошло много времени с вступительных экзаменов, Алиса.

Однако это молчание было нарушено.

Говоря начистоту, я уже изрядно устал.

С чувством раздражения я повернул взгляд и увидел девушку, которая смотрела на Алису.

Нет, я знаю этого человека.

Она третья дочь в Доме Леннокс.

Мы встречались на вечеринке.

— Ой, а ты кто?

— Я Миа, Миа! Ты же знаешь меня!?

— Хм-м, а мы правда встречались?

— Встречались!!

..... А с ней-то что не так, ну серьёзно.

Она такая громкая и шумная.

— Люк, давно не виделись.

— Ага.

Видимо, она и меня помнит.

— Если ты закончила здороваться, можешь вернуться на своё место? Когда я слышу твой визгливый голос, у меня звенит в ушах.

— Что-что-о-о!?

Я ни в коем случае не принимаю сторону Алисы, но у Мии определённо высокий голос.

Хоть он и не особенно высокий, но из-за громкого голоса он довольно шумный.

— Я рада, что ты сдала экзамен. Но не зазнавайся только потому, что тебе посчастливилось обойти меня на вступительных экзаменах.

— Ась, я билась с тобой? Извини, я правда не помню. Для меня ты ничем не отличаешься от остальных.

— ...!! Не пожалей об этих словах.

Сказав это, Миа вернулась на своё место.

Насколько я помню, Миа талантливый человек, обладающая тремя атрибутами.

И Алиса победила её.

Хотя я не удивлён.

..... Но она это серьёзно?

Она продолжает наживать врагов быстрее меня.

Я не любитель говорить о других за их спинами, но я думаю, что ей лучше остановиться, если она может.

Пока я так думал, дверь распахнулась.

— Мы успели!!

— Подожди, Лили! Нельзя бегать!

А вот и протагонист.

—

—

И тут все замолчали.

Ну ещё бы.

Алиса, как-никак, превратила атмосферу в аудитории в лёд.

— Авель, давай присядем куда-нибудь.

— Д-да.

Авель согнув осанку направился к своему месту.

Глядя на него ещё раз, я подумал, что он и впрямь обычный паренёк, в котором нет ничего особенного.

Но именно это и делает его таким жутким.

Почти в то же время, когда Авель и его спутница заняли свои места, вдалеке прозвенел звонок.

— Все на местах.

Сказала женщина, войдя в аудиторию.

— Я Фрейя, и я буду отвечать за 1-ый год. Приятно с вами познакомиться.

Никто не ответил на это.

Стараниями Алисы аудитория до сих пор была заморожена.

Но женщину, назвавшую себя Фрейей, похоже, это совершенно не волновало.

— Вас приняли в эту академию, и вы, конечно же, знаете о «рангах», не так ли? Давайте я сразу перейду к делу и объявлю текущие «ранги». Проверьте их.

2. Алиса

3. Миа

4. Ллойд

5. Лили

6. Леонардо

7. Цитрика

8. Джек

9. Логан

10. Клара

11. Хьюго

12. Авель

— Чего!? Я 11-й!! Я не могу этого принять!

— Спокойно. Я ещё не закончила объяснять.

Хьюго был единственным, кто высказался, но, вероятно, были и другие, недовольные своими рангами.

— Это результат всестороннего суждения, основанного на количестве маны, которой вы обладаете, и количестве маны, которую вы генерируете, измеренной во время вступительных экзаменов, а также на основании письменного и практического результатов... Ну, это только ваши ранги за этот первый год. А теперь позвольте показать вам «ранги академии». В нём определяются ваши оригинальные ранги.

И потом мне показали тот факт, что я был всего лишь 12-м снизу.

Многие имена стояли выше моего.

Судя по цифрам (2) и (3), написанным рядом с именами, они, вероятно, были старшекурсниками.

Что интересно, рядом с именем, написаннымверху списка, стоит цифра (2); а это значит, что на вершине рангов, вероятно, находится студент второго курса... И хотя имя «Элеонора» вызывает у меня странное ощущение... хм, оно ничего мне не напоминает.

Меня не удивило и не порадовало то, что я на первом месте в своём учебном году.

Я лишь чувствую, что это вполне естественно.

Что меня больше всего поразило, так это то, что «Авель» находится в самом конце.

— Разница в ваших способностях будет определять это. «Ранг» — это всё в этой академии. Другими словами, это «ценность». В раздатках, которые я сейчас начну раздавать, будут указаны занятия, которые можно посещать в определённые дни, но вы также можете выбрать такие, которые сами хотите посещать. Есть несколько обязательных занятий, и вы можете пользоваться всеми академическими удобствами. Вы также можете обращаться за помощью к отдельным учителям. Каждый из вас должен решить для себя, что, по вашему мнению, необходимо для продвижения вверх по «рангу».

..... Это что?

У меня такое ощущение, что я поступил в нелепую академию.

Я посмотрел на раздатки.

На каждом дне недели чётко указаны расписание занятий и ответственный преподаватель.

..... Чего?

Имя Амелии тоже есть?

И она отвечает за занятие под названием «атрибутная магия [прикладная]».

— Ну, если бы мне пришлось дать совет, я бы сказала, что вам следует пройти курс «магической инструментологии». В «ранговых боях», о которых я расскажу позже, вы можете использовать только те магические инструменты, которые создали сами.

Понятно.

Вы вольны выбирать что угодно.

Всё сделано для того, чтобы продвинуться вверх по «рангу».

Действительно, это полная меритократия.

— А теперь позвольте рассказать, что такое «ранговый бой». Тут ничего сложно. Если говорить простым языком, это магический квази-бой для поднятия своего ранга. Информацию поподробнее вы можете найти в раздатках, которые я сейчас раздам. В них также перечислены преимущества, которые можно получить от повышения «ранга».

Затем нам дали очередные раздатки.

Я просмотрел их.

И там было написано следующее:

□□□□□□□□

□ранг будет объявлен гражданам;

□гражданам разрешено смотреть ранговый бой;

□ранговый бой может состояться только тогда, когда более низкий ранг бросает вызов более высокому рангу;

□вы не можете вызвать кого-то на ранговый бой, если его ранг на 3 или более места выше вашего;

□если тот, кто находится ниже рангом, выиграет ранговый бой, он/она может забрать ранг соперника с более высоким рангом;

□проигравший в ранговом бою опускается на один ранг ниже;

□те, кого вызывают на ранговый бой, в принципе не могут отказаться (кроме неизбежных обстоятельств, таких как травма или плохое состояние здоровья);

□победитель рангового боя не может участвовать в ранговых боях в течение 1-й недели;

□проигравший рангового боя не может участвовать в ранговых боях в течение 1-го месяца;

□если вы проиграете одному и тому же человеку трижды, вы не сможете участвовать с ним в ранговом бою до конца года.

□□□□□□□□

Об этом было написано куча всего, но для меня важными моментами были вот эти.

И всё же, что это за содержание?

Хотя, этого следовало ожидать.

— Там этого не написано, но в течение ближайшего месяца вы, первокурсники, можете бросать вызов любому однокурснику, независимо от ранга. Любой, кто недоволен своим рангом, должен потратить время на то, чтобы разобраться с этим.

Что и ожидать, так бы я сказал.

Аудитория, в которой из-за Алисы и без того было мёрзло и тихо, стала ещё беззвучнее.

Я часто мог слышать звук того, как кто-то сглатывает слюну.

— Вы чего? Вы же пришли в эту академию, потому что знали, на что идёте, разве нет?

Единственным звуком был ровный голос Фрейи.

— Это такая академия. Или вас устроило только то, что вы поступили в неё? Вы точно понимаете смысл стремления стать одним из 10 «магических рыцарей» в этой стране? Тут нет места тем, кто пренебрегает своими усилиями. Если не хотите быть несчастными, усердно учитесь и становитесь сильнее. Это всё, что я могу сказать вам.

—

— Фу-фу, не волнуйтесь вы так. Уже гарантировано, что у вас есть таланты для поступления в эту академию.

Понятно.

В этой чокнутой меритократической академии Авель занял нижайший ранг.

— Есть ещё вопросы? Если нет, то далее мы пойдём в общежитие и...

— Извините...

Тем, кто поднял руку, был Авель.

— Да?

— Я насчёт..... этих ранговых боёв. А когда мы можем провести его? Можно, например, провести его прямо сейчас...?

По аудитории пробежало напряжённое чувство.

Многие уставились на Авеля глазами, думая, что он, должно быть, псих или типа того.

— Фу-фу..... ха-ха-ха! А ты интересный! Обычно приходится оформлять документы, но я освобожу тебя от этих обязательств только на этот раз! С кем ты хочешь сразиться? Скажи!

—

Э-эх, я уже вроде как знал, что ввязываюсь в это.

И что это произойдёт.

— Я, я хочу сразиться с тобой, Люк.

Чувствуя себя немного неловко, Авель медленно повернулся ко мне.

В этих глазах борются смелость и страх.

А если присмотреться, его тело слегка дрожит.

Услышав это, я подумал, что он и правда достаточно храбр, чтобы бросить мне вызов.

Но я ясно понимаю его сердце.

Ты так жаждешь силы, что хочешь узнать, насколько ты близок ко мне, у кого самый высокий ранг в этом месте, да?

Ты хочешь знать, насколько высока стена, которую тебе нужно преодолеть, да?

Хотя нет, ты думаешь о том, как преодолеть её, если придётся?

— ... Ага, давай.

Так и быть.

Если тебе так хочется это узнать, я покажу тебе.

Разницу в наших положениях.

<http://tl.rulate.ru/book/93771/3473271>