

2000, 10 мая: Феникс, AZ, США

После школы агент Моррисон, отец Дэвида/Ранчеро, забрал меня и отвез домой. Мама была на работе, и это была одна из тех квартир, которые для нас построили.

"Как дела, Энди?" - спросил он с дружеским кивком.

Как только я закрыл дверь машины, я вытащил свой термос и выпил полный рот эликсира. "Хорошо", - сказал я, когда мой мир расширялся вокруг меня. "Скучно, но не на что жаловаться."

"Скучно - это хорошо. Вы увидите. Дети всегда хотят ударить плохих парней, но тихий день - лучший. Дэвид тоже такой."

Но я сказал, что скучно - это нормально, - подумал я, закатывая глаза. Агент Моррисон очень серьезно относился к своему "капу-папе" и делал все возможное, чтобы проконсультировать сына, когда это было возможно. Казалось, что я ввязался в это без моего ведома.

Мы остановились в моей квартире, чтобы забрать коробку из двенадцати зелий, по четыре от Гнева, Железа и стандартного медицинского зелья, а затем быстро направились в PRT.

Подопечные Команды Один, вместе с Командой Протекторат Один, работали в штаб-квартире PRT в центре Феникса. Здание было восьмиэтажным из бетона и стекла, с отдельной парковкой и гаражом для машин скорой помощи. Было еще два таких здания, но, будучи главным административным зданием и местом пребывания директора, это было самое большое.

Меня провели через боковую дверь, спрятанную в углу парковки. Редберд объяснил мне, что на парковке дважды в день проверяли камеры и другое оборудование наблюдения в случайное время, как и в других доступных секциях штаба. Оттуда я взял небольшую подземную дорожку к главному зданию, где я переоделся в костюм и направился в лабораторию.

Моим нынешним "костюмом" был просто белый лабораторный халат и тонированные защитные очки, которые едва закрывали мое лицо. Термос, наполненный эликсиром Оракула, хранился в глубоком кармане. Я был уверен, что все исследователи знали, кто я к этому моменту, но вежливая выдумка должна быть сохранена.

Я познакомилась с доктором Санчесом. Ведущим исследователем в лаборатории 1-С. Я бы сказал, лаборатория, но это был скорее тренажерный зал с каким-то дополнительным оборудованием для мониторинга поверх стандартных беговых дорожек и гантелей.

Др. Санчес, главный ученый и руководитель Теста Силы, был худощавым человеком с блестящей коричневой бородой. Он был лысый, и немного соли и перца начало оседать над его ушами. Он носил типичный лабораторный халат, похожий на мой, и шнурок на шее, который

провозгласил его личность. Я почти уверен, что мой собственный "костюм" был просто запасной, который у них был.

"Здравствуй, Рубедо," сказал он с гениальной улыбкой. "Я слышал, у тебя есть кое-что для нас сегодня."

"Здравствуйте, доктор," сказал я, слегка кланяясь. "Я сделал три новых вида зелий прошлой ночью и хотел проверить их."

"Отлично, расскажи мне о них." Он жестикулировал помощнику, который взял у меня зелья и поставил их на близлежащий верстак.

"Они помечены. Одно исцеляет вещи. Другое делает вас сильнее, но и сердиться, отсутствие импульсивного контроля. Третий делает твою кожу стальной и немного больше тоже."

"Зелье для здоровья? 'Эликсир Гнева? 'Эликсир Железа? '" - прочитал помощник. "Ты назвал их?"

"Имена просто пришли ко мне. Я думаю, они связаны с силами", - сказал я честно.

"Немного причудливо, но имена совпадают с твоими, так что все в порядке," Др. Санчес помахал ему. "Давайте начнем с вашего целебного зелья. Что именно она может исцелить? Как она работает?"

Я сосредоточился и потянулся к источнику маны внутри. Вместо того, чтобы выпустить его на поверхность, я нырнул вниз, пытаюсь точно вспомнить, почему я пошел по моим стопам. "Секунду, пытаюсь подумать", - пробормотал я. Знания алхимика Рунтеррана заполнили мой разум, точнее, знания бесчисленных алхимиков Рунтеррана.

В своей основе, зелье было средством домашнего приготовления с региональными вариантами по всему Рунтерра. Большинство из них были сделаны из трав, богатых маной, но другие могли использовать кровь животных или кости и минералы. Именно поэтому зелье не имело конкретного названия, как "Эликсир гнева." Прошлой ночью Руна Мира действовала как фильтр, позволяя мне выбрать лучший рецепт пучка, и преобразовал его из ингредиентов, которые я использовал. Я воспользовался алхимическими знаниями мудрецов Ионии, чтобы ответить. "Они содержат энергию, ману, и выпускают ее в кровь пьющего. Манна настроена на жизнь и способствует естественной регенерации."

"Это... не очень полезно."

"Прошу прощения, доктор."

"Нет, нет, ты не первый лузер, который дает смутные или трудные объяснения." Он похлопал

меня по голове, как дедушка, а я подавляла желание ударить его по руке. "Даже Герою трудно объяснить, как работают его замечательные творения. Скажите мне, вы знаете, какие травмы ваше зелье может излечить?"

Я с энтузиазмом кивал, продолжая играть в ребенка. "Да! Он может остановить потерю крови и закрыть раны", - взволнованно сказал я, - "но он не регенерирует жизненно важные органы или конечности. Он также не будет волшебным образом установить кости или что-то так сломанные кости должны быть выровнены правильно, прежде чем вы выпьете один. Да, и против ядов тоже не очень. Я имею в виду, это может дать вам немного больше времени, но это не уничтожит яды или токсины в вашей крови."

"Я вижу, это удивительно подробный ответ."

"Ну и что теперь?"

"Что сейчас" оказалось практическим испытанием. Они привели лабораторную крысу и усыпили её анестезией, прежде чем сделать небольшой надрез в задней части. Затем они протащили поднос с крысой на нем ко мне. Я не мог не думать, что испугаюсь, если мне будет на самом деле восемь. С другой стороны, возможно, они полагаются на тот факт, что накидки психологически нуждаются в использовании их способностей, - подумал я.

"Итак, Рубедо," сказал др. Санчес: "Сколько вашего зелья нужно, чтобы исцелить человека?"

"Зелья не опаснее воды", - ответил я. "Если рана не серьёзная, они должны глотать до тех пор, пока рана не закроется. Если это серьезно, просто возьмите полную бутылку. Однако, выпивая больше одной бутылки, не улучшит скорость регенерации. Есть пределы, чтобы толкать человеческое тело. О, и эффект регенерации длится одну минуту. Вы можете выпить еще одну бутылку, когда минута заканчивается."

"Отлично, сколько ты дашь этой крысе, чтобы закрыть рану?"

Я взял пипетку с одного рабочего места и вылил зелье на рану крысы по капле за раз. "Это не точная наука, и выпивка не повредит крысе, так что не имеет значения, кроме как пытаться спасти зелье."

После трех капель рана начала заметно закрываться. Поднос был взят у меня и помещен под микроскоп, чтобы Др. Санчес мог получить углубленный взгляд.

"Кровь свертывается менее чем за две секунды", - сказал он, - отмечает помощник. "Сушеные тромбоциты выталкиваются регенерирующими тканями. Шесть секунд. Рана полностью закрыта через десять. Я даже вижу, как волосы начинают расти на голой коже." Он повернулся ко мне с широкой улыбкой на лице. "Ты должен гордиться собой, Рубедо. Это может спасти много жизней."

"Нам все еще нужно проверить на возможные побочные эффекты, доктор", - напомнил ему помощник.

"У моих зелий нет побочных эффектов, о которых я не знаю", - хмурился я. Я знал, что это была процедура, часть меня, возможно, кровотечение от ионийского мудреца, у которого я вырвал рецепт, чувствовал себя униженным его скептицизмом. 'Опять же, можно быть аллергией на травы... может ли совершенно новое зелье в мире без этих трав вызвать аллергические реакции в первую очередь?'

"Нам все еще нужно проверить, Рубедо", - мягко спросил старый доктор. "Итак, из чего ты это сделал?"

"Кристалл маны и диетический коктейль. Любой коктейль с полным набором витаминов, минералов и белков, необходимых для повседневной жизни, подойдет."

"Удивительно..."

После этого мы перешли к испытанию двух эликсиров, начиная с Эликсира Железа. После непродолжительной работы с другой лабораторной крысой, яйцеголовые решили, что я, будучи лудильщицей в вопросе, должен иметь возможность пить его без вредных побочных эффектов.

Стоя рядом с тренажерами, я как можно быстрее осушил бутылку и почувствовал, что изменения оседают. Мои 4-2 роста были высотой 10-5 дюймов даже до 5-ти футов. Я тоже немного вырос, чтобы не выглядеть как тростник. Прежде чем рассеяться, меня накрыл огненный блеск. Потом я почувствовал, что произошло что-то неожиданное. Мана текла по моему телу, усиливая эффект Эликсира Железа. Варп-тоник активировался, и с его помощью мой рост поднялся еще на пять дюймов, и я знал, что я намного сильнее, чем может сделать зелье, на пятьдесят процентов сильнее.

"Это довольно резкое изменение."

"Мои зелья более эффективны, когда я их пью. Я не знаю почему, они просто есть," Я пожал плечами, солгав сквозь зубы. "Но обычно, Эликсир Железа должен сделать вас примерно на двадцать процентов больше и дать вашей коже прочность стали."

"Я-это на постоянной основе?"

"Нет, простите, доктор." Я попытался сделать шаг и немного споткнулся, не привык к своему росту. "Наблюдение: быстрые изменения высоты могут быть немного дезориентирующими", - сказал я. "Это зелье продлится один час для всех остальных и еще полчаса для меня."

То же самое было с Эликсиром Оракула. Я, блядь, обожал Время Варп Тоник. Пятидесятипроцентный импульс благотворному действию всех зелий был массивным

усилителем, как по масштабу, так и по долговечности. Хотя я был намного раньше каноника, я не мог полностью подавить свое недоверие к ПРТ. На самом деле у меня не было выбора, и то, что меня уже раскрыли, и то, что я калека, но это не означало, что я с радостью откажусь от всех моих секретов, достаточно, чтобы быть полезной. Я решил держать в секрете хроно-ускорение, предоставленное Временным Варп Тоником.

Оттуда агент Моррисон тестировал эликсиры. Прочность, предоставленная Эликсиром Железа, тестировалась постепенно, пока мы не подтвердили, что он был полностью пуленепробиваем для стрельбы из стрелкового оружия. Эликсир Гнева видел, как он рванул на тысячу фунтов, это все, что у них было в этой лаборатории. Он объяснил, что чувствовал себя почти пьяным, ощутимой потерей тормозов так, как он считал опасным в боевой ситуации.

Вскоре его отвели в уединенную комнату, чтобы переждать эффект. Я хотел выпить его сам, но доктор решил, что иметь пьяного, бешеного подростка, способного поднять маленькую машину - ужасная идея.

Х

После силовых испытаний, у меня была встреча с г-жой Джанет Янгстон. Главой по связям с общественностью. Она была мышечной женщиной с короткими светлыми волосами, одетой в пикси и зелёными глазами, которые, казалось, проникли в мою душу. Или, по крайней мере, обращайтесь со мной, как с интересной куклой для переодевания. Это было жутко.

Ее офис был таким же тревожным. Это напомнило мне о том, как я представляла себе кукольный домик Париана - лес манекенов с десятками незаконченных костюмов и прототипными масками в отвратительном море цветов. В одном из углов был большой рабочий стол с эскизами, полными костюмов, и сыпучими кусочками ткани, разбросанными по поверхности.

"Здравствуйте, мисс Янгстон", - вежливо ответил я, пытаюсь ориентироваться в лабиринте манекенов.

"Здравствуй, Рубедо," сказала она. Затем она сделала двойной дубль, когда посмотрела на меня. "Разве ты не был... ниже?"

"Эликсир железа. Он делает меня больше и дает мне грубый рейтинг."

"Хм, это будет проблемой для работы. Ваша одежда увеличивается в размере с вами?"

Я снял свой халат, чтобы показать рубашку, которая была теперь неудобно тугой. "Нет, нет."

"Да... вызов... Вы не задумывались над дизайном, который я показал вам на прошлой неделе?"

Я гримасничал. Дизайн не был... плохо... но она настаивала на том, чтобы сделать меня талисманом Подопечной Команды Один. И я внезапно соперечаю Мисси так сильно... С другой стороны, не один рисунок заставлял меня держать палочку. В том числе и блестящую звезду.

У меня были стандарты, черт возьми.

Я пролистал фотографии на моем телефоне Wards-выпуск. И не было ли это путешествие? Полнофункциональный смартфон в 2000 году. Он заставил меня немного нюхать. Обрывки технологических знаний, которые можно было бы извлечь из лудильщиков, продвинули ставку на Землю немного дальше, чем я помню в своей прошлой жизни. Было жаль, что такая же доступность сверхъестественных техно-ученых породила бы доверие, а с уверенностью и стагнацией. Я ожидал, что Земля-Алеф догонит и превзойдет Землю-Бет в ближайшие пять лет. Максимум десять, не то, чтобы я должен был знать об этом.

"Вот," Я подтолкнул одну картинку к мисс Янгстон. Картинка была манекеном, одетым в стилизованные священникские халаты, окрашенные в красный и белый цвет. Кроме того, мисс Янгстон одела средневековый дорожный плащ, капюшон и все такое. Обычная маска домино закрывала глаза, но мало что еще. "Видите это? Я думаю, что это лучший из группы. Мне просто не нравится маска. Дайте мне полностью закрывающую маску, как хоккейная маска, но совершенно простую."

Она вскружила бровь. "Почему именно эта? Я подумал, что ты определенно выберешь красный рыцарский вид."

"Багровый рыцарь", как она его называла, был причудливым сочетанием защитного спортивного снаряжения и полицейского снаряжения для борьбы с беспорядками, завернутым в средневековую эстетику. Угловые линии и металлическая краска из блестящего бордового сделали весь прикид легендарным героем. Это было не для меня.

"Неа, слишком воинственна. Я лудильщица, специализирующаяся на странной псевдо-магии, вроде-но-не-научной алхимии. Если я в драке, что-то пошло не так. То есть, даже хуже, чем любой другой Уорд в драке."

"Верно. Значит, вам нравятся халаты? Вы не думаете, что они будут слишком горячими? Это Феникс в конце концов."

"Это хороший пункт... Я больше не уверен. Хотя мне нравится эстетика."

"Хорошо, давайте начнем сверху. Нам нужно что-то, что закроет ваши глаза. Энди Ким слепой, а Рубедо нет."

"Правильно", - кивнула я. "Это помогает с неписаными правилами."

"Да, разделение личностей - это хорошо. Кроме того, что вы любите в одежде?"

Я пожал плечами. Я тоже не был уверен. "Я не знаю... они напоминают мне священника."

"Вы что, верующий человек?"

"Что-то в этом роде? Мой отец навещал могилы моих бабушки и дедушки каждую годовщину их смерти, но это было скорее культурное, чем религиозное. Эта практика началась как вопрос поклонения предкам с буддистским влиянием, но делается в Корее больше как знак уважения, чем любой страх перед призраками или загробной жизнью." Я думал о церкви, в которой я бывал в прошлой жизни. - Да, не трогал это. '

"Очаровательно, но вернемся к одежде. Это потому, что они выглядят безмятежно? Достойно?"

"Да, достойно. Как тот, кого ты должен уважать."

"Считает, что ребенок хочет уважения," - пробормотала мисс Янгстон. - Слишком тихо, чтобы я мог его полностью поймать. "Отлично, Рубедо. Я могу с этим работать."

"Я думаю, что большую часть времени буду делать снадобья внутри или заниматься пиаром, так что это нормально быть горячим снаружи, я думаю."

"Что-нибудь еще?"

"Эликсир железа", - напомнила я ей. "Мне бы понравилась одежда, которая не будет рваться, даже когда я вырасту."

"На сколько больше?"

"Тридцать процентов высоты и ширины. Мантия была бы лучше, чем узкий костюм или доспех."

"Ты прав, это сработало бы. Я подготовлю тебе макет через два дня, Рубедо. Посмотрим, что ты почувствуешь, когда оденешь."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/94113/3627439>