

В тот момент, когда Фантом Кид показывал карманные часы, в музее внезапно восстановилось электричество.

На каждом этаже, в каждом выставочном зале зажглись лампы, и некогда темное пространство мгновенно наполнилось светом.

Прожектор, светивший на Фантом Кида, был уже выключен.

Когда глаза человека адаптировались к темноте и внезапно попадали в яркое окружение, наступал короткий момент плохого зрения.

Другими словами, в тот момент, когда свет в музее был восстановлен, все находившиеся в здании потеряли из виду Фантом Кида.

Даже Робин, прошедший обучение, вскоре ослеп от резкой перемены.

— Прощай, Чудо-мальчик.

В этот момент до ушей Робина донесся голос Фантом Кида.

Как только голос затих, к Робину вернулось зрение.

Он сразу же повернул голову в сторону Фантом Кида и тут же услышал громкий удар. Внезапно перед ним появилось облако дыма.

Странно, но это облако дыма продержалось совсем недолго, а затем рассеялось.

Может быть, секунду или две, или даже меньше секунды?

В общем, когда Робин увидел дым, окутавший Фантом Кида, дым уже начал рассеиваться.

Робин не знал, для чего Фантом Кид собирался использовать такую дымовую шашку, которая быстро рассеивается.

Эти двое находились в центре выставочного зала, не слишком далеко от всех четырех стен.

Фантом Киду было практически невозможно скрыться до того, как дым рассеется.

Вход в музей находился позади Фантом Кида, и там было более десятка охранников.

Несмотря на то, что у них только что выбили оружие, у них было достаточно времени, чтобы достать свои пистолеты.

Не говоря уже о том, что сюда спешили и другие сотрудники службы безопасности с других этажей.

Робин не верил, что навыки Фантом Кида могут справиться с таким количеством людей за столь короткое время.

Если бы Фантом Кид не пошел через главный вход, а планировал обойти его и выпрыгнуть в окно с противоположной стороны, то он бы бежал вместе с Гордоном и полицией GCPD.

Даже если отбросить эти две причины, у Робина было самое простое и прямое доказательство.

Он не слышал шагов и не видел, чтобы кто-то появлялся из дыма.

Иными словами, теоретически Фантом Кид должен прятаться в пределах досягаемости дыма.

Но так ли это на самом деле?

Робин так не думал.

Нет никакого смысла бросать дымовую шашку, которая быстро рассеется, а потом останется на том же месте.

Она не могла ни потревожить противника, ни помочь ему убежать. Зачем Фантом Киду все это?

В нем должен быть манекен!

Как и в том манекене, который появился в небе над музеем, чтобы привлечь всеобщее внимание.

Как только дым рассеялся, Фантом Кид, который должен был находиться внутри дыма, бесследно исчез.

— Отлично, одна проблема решена, но появилась новая — куда делся этот парень?

Робин прищурил глаза и огляделся.

В радиусе десяти метров не было ни одной стены, за которой мог бы спрятаться Фантом Кид, кроме различных прозрачных стеклянных витрин.

В этот момент он вдруг услышал странный звук, раздавшийся над его головой. "Кланг, кланг, кланг!"

Он поднял голову и увидел, что потолок над ним — это вентиляционная труба.

Вентиляционный канал?

Может быть, Фантом Кид воспользовался возможностью забраться в вентиляционную шахту?

Этого точно не могло быть!

Вентиляционные каналы в музее были маленькими, и человек никак не мог пролезть внутрь.

Заслонки вентиляционной шахты все еще были в идеальном состоянии, на них не было никаких следов демонтажа.

И это не только со стороны Робина: всего в выставочном зале шесть вентиляционных каналов, и каждый из них издает похожий звук.

— Эй, вы слышали этот странный звук?

Один из посетителей, оказавшийся рядом с вентиляционным каналом, первым услышал звук и спросил своего друга.

— Что за звук... подожди, кажется, там что-то шумит...

— Я тоже слышал, это идет из вентиляционной трубы!

Все больше и больше людей замечали необычное движение над головой.

— Прислушайтесь, звук становится все ближе, как будто что-то вот-вот вылетит из вентиляционной трубы!

Один из посетителей указал на вентиляционную трубу на потолке и громко закричал.

Страх перед неизвестностью и любопытство заставляли жителей Готэма смотреть вверх на вентиляционные трубы.

Конечно, никто не решался стоять прямо под трубами — вдруг оттуда вылезет что-то опасное?

Так же поступил и Робин.

Он сделал несколько шагов назад, внимательно следя за все более громким шумом из вентиляционной трубы.

В этот момент спрятавшийся где-то Дин слегка улыбнулся, вытянул правую руку и щелкнул пальцами. "Щелк!"

С хрустящим звуком возмущение внутри вентиляционного канала наконец вырвалось наружу.

"Вжух, вжух, вжух!"

Из щелей между отверстиями каждого вентиляционного канала вылетел целый поток белых карточек с текстами и изображением Фантом Кида.

Количество этих карточек поражало воображение, они непрерывно вылетали из вентиляционной системы, заливая весь выставочный зал, словно дождь.

Сразу после этого воздух наполнился ароматом цветов.

Вместе с белым потоком, льющимся из вентиляционных каналов, выплыло множество маленьких красных предметов.

Эти предметы были легче, чем карты, и падали медленнее.

— Ах! Это лепестки цветов, лепестки роз!

Среди толпы несколько молодых и красивых девушек поймали несколько из них и с удивлением обнаружили, что это лепестки роз.

Лепестки, смешавшись с картами, заполнили все уголки сцены.

Вскоре все карты Фантом Кида закончились, но лепестки продолжали падать.

Бесконечные красные лепестки медленно опускались вниз, наполняя все пространство чарующим ароматом.

С другой стороны, Робина лепестки не интересовали. Он поднял одну из плотно разбросанных карточек, упавших на землю.

Карточка была оформлена так же, как и последнее объявление Кида, но имела другое содержание.

"Я хотел бы посвятить этот цветочный дождь зрителям моего первого выступления. Спасибо вам за судьбоносную встречу, благодаря которой мы с вами переплелись, в будущем я покажу еще больше захватывающих выступлений, пожалуйста, ждите их с нетерпением. Искренне, Фантом Кид".

Прочитав содержание открытки, Робин на мгновение замолчал. Он молча взял в руки еще одну карточку с таким же содержанием.

Каждая открытка содержала послание от Фантом Кида.

"Будущее выступление, да? Это намек на то, что будет еще одно преступление..."

Робин скомкал карточку в шарик, в его глазах появилось выражение соперничества.

"Сначала я думал, что он просто мелкий воришка, но не ожидал, что он окажется настолько способным. В этот раз я был неосторожен, но в следующий раз я тебя поймаю!" —

Робин глубокомысленно смотрел на хаотичную сцену, заполненную лепестками и картами, сыплющимися вниз.

Он не собирался больше оставаться здесь.

Он выстрелил из грейферного пистолета в потолок над стеклянной витриной и подпрыгнул в воздух внутри выставочного зала.

Как только он высунулся из окна, его фигура исчезла в ночи.

<http://tl.rulate.ru/book/94439/3233197>