

Гордон резко встал с клумбы и случайно уронил на землю только что зажженную сигарету.

— То есть ты хочешь сказать, что за те два часа, пока охранник был без сознания, Фантом Кид замаскировался под него в музее, и даже коллеги, которые давно его знали, не узнали его? — спросил Гордон с серьезным выражением лица.

Действительно, если Фантом Кид обладал такой способностью, то это объясняло, почему они не смогли найти никаких следов его пребывания.

Дело было не в том, что камеры наблюдения не зафиксировали Фантом Кида, а в том, что они не могли определить, кто из людей на кадрах является им.

Харви с сожалением посмотрел на брошенную на землю сигарету и, обернувшись, сказал:

— Джим, ты помнишь тех четырех офицеров, которые раньше охраняли рубин? Они сказали, что ты лично приказал им сменить позицию.

Когда Гордон услышал, что Харви упомянул об этом, он сразу все понял.

— Они не лгали, но то, что они видели, был не я, а замаскированный под меня Фантом Кид!

— Исходя из имеющейся у нас на данный момент информации, это единственный вывод, который мы можем сделать, — подытожил Харви.

— Обычные методы маскировки, скорее всего, не дадут такого эффекта.

Гордон на мгновение задумался и сказал:

— Это напоминает мне того парня из Аркхэма.

— Клэйфейс. Как ты думаешь, может ли Фантом Кид быть его родственником?

Выражение лица Харви также стало серьезным. С тем, кто мог быть связан с этой группой сумасшедших, было нелегко иметь дело.

— Пока трудно сказать. Я наведу в психушку "Аркхэм" и поговорю с Клэйфейсом, — решил Гордон.

Гордон определился с расписанием на следующий день.

— В музее осталось не так много интересного. Давайте закругляться.

С этими словами они вдвоем собрали своих подчиненных и покинули музей.

...

На следующий день одна из новостей произвела фурор среди жителей Готэм-сити. "Шок! Полицейский и Робин объединились, но были разведены вокруг пальца таинственным вором?".

Эта статья заняла всю первую полосу "Готэмской газеты", подробно описывая процесс совершения вчерашнего преступления Фантом Кидом.

Кроме того, в газете была опубликована крупная фотография крупным планом, на которой был запечатлен дебют Фантом Кида в выставочном зале под светом прожекторов.

Белый костюм, элегантная манера поведения, стройная фигура, монокль, полный загадочных бликов...

Это странное очарование, не позволяющее разглядеть лицо, но заставляющее думать, что Фантом Кид, должно быть, красив.

"Кто сделал эту фотографию? Они весьма искусны. Они уловили по крайней мере десятую часть моего очарования".

В классе четвертого класса Готэмской академии, сидя на предпоследнем ряду у окна, Дин читал только что купленную газету, бесстыдно размышляя про себя.

Дин посмотрел на имя репортера, написавшего эту статью, — женщину по имени Вики Вейл.

"Вики Вейл, она довольно известна в Готэме. Говорят, что у нее роман с миллиардером Брюсом Уэйном?"

Глаза Дина загорелись идеей.

"Я думал о том, как вернуть рубин, может быть, это хороший вариант..."

В аудитории, кроме Дина, явно был не один студент, заинтересованный в Фантом Киде.

Разговоры о Киде продолжали звучать в ушах Дина.

— Ребята, вы видели сегодняшние новости? В Готэме появился новый суперзлодей!

— Конечно, полиция Готэма и СМИ называют его "Фантом Кид". Это странное имя, но оно лучше, чем что-то вроде "Двуликого".

Некоторые люди слышали об этом, а другие нет.

— Какой Фантом Кид? О чем вы говорите? — растерянно спросил один из учеников, который явно не следит за новостями.

Сидящий рядом с ним одноклассник закатил глаза:

— Чувак, тебе действительно нужно больше общаться с обществом, чтобы не отстать от него.

— Мы говорим о суперзлодее по имени Фантом Кид. Вчера он украл рубин "Слезы ангела" из Готэмского художественного музея, даже когда там одновременно находились полицейский и Робин!

— ПОЛИЦИЯ ГОТЭМА? Не удивительно, что рубин был украден, но впечатляет то, что Фантом Кид сумел украсть его на глазах у Робина и остаться безнаказанным.

— И есть кое-что еще более впечатляющее. Он отличается от других преступников. Говорят, что за несколько дней до кражи он отправил в музей и полицию письмо с уведомлением, в котором указал время, место и способ.

— А? Значит, полиция заранее знала, что он собирается что-то украсть? Они могли устроить ловушку.

— Именно это я и говорю. Но даже в этом случае Фантом Киду удалось успешно украсть рубин.

— Я действительно не знаю, то ли он настолько хорош, то ли полиция GCPD просто глупа...

Одноклассник, не следивший за новостями, не смог удержаться от комментария.

— Это Готэм, ты привыкнешь.

В то время как среди мальчиков разгорелась дискуссия о Фантом Киде, девочкам было не менее интересно.

Если мальчики больше обращали внимание на то, насколько талантливым был Фантом Кид, то девочки больше обращали внимание на его внешность и обаяние.

Кто может устоять перед загадочным и привлекательным парнем?

— Хмф!

В тот момент, когда Дин с удовольствием слушал дискуссии своих одноклассников, сзади раздалось холодное фырканье.

— Ну, Дик Грейсон, что тебя так разозлило? Кто тебя раздражает?

Дин обернулся с игривой улыбкой.

Там сидел черноволосый подросток Ричард Грейсон, который был примерно одного возраста с Дином. Они дружили еще со школы.

Дик — это прозвище Ричарда, и так он называл себя всегда. Представляясь другим, он тоже называл себя Диком Грейсоном.

У них было много общего — возраст, рост, даже цвет радужной оболочки глаз. У них было одинаковое сиротское прошлое.

Разница лишь в том, что после смерти родителей Дика усыновил не кто иной, как миллиардер Брюс Уэйн.

Да, легендарный Бэтмен.

Хотя в прошлой жизни Дин не слишком часто знакомился с комиксами DC, он знал, что настоящее имя Бэтмена — Брюс Уэйн.

Таким образом, по личности Брюса можно было догадаться, кто такой Дик.

Напарник Бэтмена, Робин, подходил Дику по возрасту и комплекции, так что с большой вероятностью это был именно он.

Конечно, Дин держал эту информацию при себе, и Дик не подозревал, что Дин уже знает его секрет.

Дик холодно фыркнул, вероятно, потому, что вспомнил их неудачную попытку поймать Фантом Кида прошлой ночью и почувствовал себя раздосадованным.

— Ну же, Дик, расскажи мне, что тебя беспокоит, позволь мне скрасить твой день.

Дин ухмыльнулся и дразняще сказал Дику.

— Эй! Мы друзья, но использовать меня в качестве источника развлечений тебя совесть не мучает?

Дик ответил с серьезным лицом.

— Именно потому, что мы друзья, я хочу знать, что у тебя на уме, потому что тебе может понадобиться мой психологический совет. Ты знаешь, я посещал занятия по психологии.

Выражение лица Дина вдруг стало серьезным, и он уставился на Дика.

— Ха-ха! Да, психология. Ты думаешь, что ты смешной, не так ли?

Дик скрестил руки, и уголки его рта дернулись.

<http://tl.rulate.ru/book/94439/3243175>