

"Имя Фредди распространилось, и всего за несколько часов Капитан Америка и остальные внесли в мой актив девятнадцать тысяч очков страха."

"Если я позволю Фредди сразиться с Сорвиголовой, то смогу получить еще больше очков страха".

Джон был очень доволен: сейчас у него оставалось четырнадцать тысяч очков страха.

"Невозможно создать второго Фредди".

В голове Джона пронеслось бесчисленное множество причудливых творений.

"Садако, Томоэ Каваками, Каяко, Ктулху, Задняя Комната, есть бесчисленное множество жутких существ, которых я могу создать в своем воображении."

"Но очков страха сейчас слишком мало".

Джон вздохнул и достал список.

Это была его памятка, все действия Джона были записаны на бумаге.

Джон вычеркнул имя Томи Каваками на бумаге.

"Я не знаю, пригодится ли способность Томи Каваками, поэтому пока отложу ее в сторону."

"Способности Каяко и Садако хороши".

"Способность Каяко - "Проклятие верной смерти". У Каяко, которая подверглась жестокому насилию со стороны мужа, неправильно понявшего ее измену, было мучительное детство."

"В момент смерти все ее обиды вырвались наружу."

После этого она прокляла весь дом, и каждый, кто войдет в него, умрет."

Киноверсия Садако и романная версия не обладают одинаковыми способностями.

В романе Садако - это скорее модальность, которая может распространяться и воспроизводиться бесконечно.

И на нее невозможно воздействовать.

Садако из фильма - это призрак.

Из-за жестоких пыток, которым она подверглась перед смертью, и из-за ее сверхспособностей.

Поэтому Садако более могущественна, чем Каяко.

И в фильме "Садако против Каяко" два зловещих призрака фактически сливаются в конце.

"Сделать Садако следующей?" Джон на мгновение задумался, но в итоге отказался от этой идеи.

Неважно, будет ли это романная версия "Садако" или киноверсия "Садако".

Собирать урожай страха было слишком медленно.

"Достаточно сказать, что ужас все равно должен быть Ктулху", - У Джона появилась новая идея.

"Что еще в мире может быть более убедительным, чем секта?"

В мировоззрении Ктулху криптическая секта - злая церковь, посвященная Дагону, богу-отцу Глубоководных.

А Глубоководные были не кем иным, как зависимыми от Ктулху людьми!

Исходя из этого, Джон без колебаний сделал копию Книги Мертвых с дополнительными пунктами.

"Создание сцены, Иннсмут!"

Джон открыл систему, впервые создавая сцену!

Вспомнив описание Иннсмута, Джон начал рисовать город на виртуальной панели системы

Надеюсь, я смогу преподнести вам несколько сюрпризов.

"Мрак Иннсмута" - роман, написанный в тонком искусстве лавкрафтианского пера.

Он составляет важную часть мифологического мировоззрения и является одной из широко известных "туристических достопримечательностей" мифологического мира.

Теперь он появится и во вселенной Марвел.

Джон включил систему: "Создание карты сцены имеет много ограничений, но количество необходимых очков страха также уменьшится."

"Пятьдесят тысяч очков - необходимо еще 40 000, но с Фредди я уверен, что скоро смогу их набрать".

Очки страха, потребляемые причудливыми творениями, созданными на картах сцен, уменьшались.

Но, соответственно, эти причудливые творения не могли покинуть сцену.

Таково было ограничение.

"Босс, вы все еще спите?" раздался голос Джессики из-за двери.

После того, как Джессика пообщалась с Джоном, она становилась все более и более нервной.

Джессика Джонс, пережившая несчастное детство, но все еще остававшаяся ученицей средней школы, была похищена.

Она подвергалась как физическим, так и психическим пыткам.

Время от времени она раскрывала свой детский ум.

Джессика Джонс, одетая в костюм официантки, прильнула к двери и стала подслушивать.

"Джессика, ты сегодня пришла довольно рано".

Как только Джон открыл дверь, Джессика Джонс была застигнута врасплох и бросилась в объятия Джона.

"Что ты делаешь?" Джон посмотрел на взволнованную Джессику Джонс и не смог удержаться от смеха.

Джессика Джонс пыталась поправить волосы, ее смущенный вид был просто очарователен.

"Просто я думала, что ты на".

"В чем?"

"В том, чем занимаются мужчины, когда избавляются от одиночества?" Джессика Джонс покраснела.

Джон вздохнул: "Что ты себе воображаешь".

"Значит, ты не можешь?" Джессика Джонс с любопытством разглядывала основные части тела Джона.

"Я думала, что босс - это здорово, поэтому у тебя нет девушки?"

"Ты ведешь себя непристойно". Джон поднял руку и ударил Джессику по голове.

Джессика схватилась за голову и закричала от боли, бормоча тоненьким голоском: "Я столько раз намекала тебе, а ты все не понимаешь."

"Либо ты настоящий мужчина, либо не можешь".

"Что ты сказала?"

"Ничего." Джессика запаниковала: "Я не говорила, что ты не можешь".

После обдумывания Джессика отказалась от своего намерения сказать правду.

.....

В Щ.И.Т.

Прошлой ночью элита вышла на поле боя в полном составе, но все равно все закончилось неудачей.

Это наложило тень на лица многих людей.

"Странный человек по имени Фредди забрал этих двух монстров?" Ник Фьюри посмотрел на видеозапись, полученную со спутника наблюдения.

"Они как появились, так и исчезли внезапно, возможно, из-за силы Фредди".

"Физические способности Фредди совершенно несравнимы с двумя другими монстрами, они очень слабые". Капитан Америка высказался.

"Монстр в бейсбольной маске смог даже поймать мой щит, но монстр по имени Фредди был

разбит наголову".

"Способность к общению и телепортации. Он еще хитрее, чем те два монстра". Наташа нахмурилась: "Такими темпами они могут бродить повсюду."

"А мы ничего не знаем о них".

"Что еще сказал Фредди, кроме того, что "наступает тьма"?" спросил Ник Фьюри.

"Кажется, ничего нет, не так ли?"

"Нет", - сказала Наташа, подняв глаза, - "Еще Фредди сказал: "У нас есть еще одна вечеринка, и мы встретимся снова, может быть, во сне"".

"Как ты думаешь, это значит, что он больше не появится?" размышлял Ник Фьюри.

"В конце концов, "во сне" - это термин, который обычно описывает, насколько трудно будет встретиться снова".

"Может быть, это означает что-то другое?" сказала Хилл.

"В любом случае, мы можем немного расслабиться, думая, что эти два монстра не должны появиться еще какое-то время". Ник Фьюри вздохнул: "Теперь начинайте искать информацию о Фредди."

"Если имя настоящее, то, возможно, нам тоже удастся найти какую-нибудь полезную информацию."

"Кстати," - сказал Капитан Америка, внезапно вспомнив кое-что.

"Он также сказал, что в каждом городе есть улица Вязов, так что, может быть, он изначально жил на улице Вязов?"

<http://tl.rulate.ru/book/96366/3301897>