

- Хмф...

Из глубины ее сердца раздался фыркающий голос.

Узумаки Мито ничуть не запаниковала, словно привыкла к этому внезапному звуку, и спокойно спросила: - Девятихвостый, что за ветер тебя разбудил?

С тех пор как она стала Джинчурики Девятихвостым, Девятихвостый каждый день либо спал, либо собирался спать, и был просто ленивее свиньи.

Девятихвостый сердито сказал: - Эй, Мито! Я слышу все жалобы в твоём сердце! Кроме того, я заперт здесь, так что ещё я могу делать, кроме как спать?!

Узумаки Мито облегченно произнесла "Ох". Даже если Девятихвостый услышал, то что было в её сердце, она ничуть не смутилась. Иными словами, Узумаки Мито просто специально это сказала.

Девятихвостый издал недовольный звук, потом вдруг что-то вспомнил и злорадно сказал: - Хаха, Мито, теперь у тебя и у Конохе, действительно большие проблемы.

Первоначальное безразличие Узумаки Мито к Девятихвостому внезапно пошло волнами.

Она слегка нахмурилась и спросила: - Что ты знаешь?

Девятихвостый гордо фыркнул, повернул голову в сторону и проигнорировал ее.

Увидев такое выражение лица, Узумаки Мито подняла брови и спокойно сказала: - Я дам тебе шанс разделить со мной зрение на один день.

Уши Девятихвостого зашевелились, но он по-прежнему молчал.

Узумаки Мито продолжила: - Три дня.

Хвост Девятихвостого шевельнулся, но он по-прежнему молчал.

Узумаки Мито нахмурилась и продолжила: - Пять дней.

Услышав предложение в пять дней, Девятихвостый тихо открыл глаза, оценил эмоциональные изменения Узумаки Мито и понял, что это должно быть ее конечное предложение.

Поэтому Девятихвостый прочистил горло и торжественно произнес: - Я почувствовал в мечтах этих людей существо, похожее на меня!

Глаза Узумаки Мито мгновенно расширились, и она с недоверием произнесла: - Ты хочешь сказать, что в мечтах этих Шинигами запечатаны хвостатые звери?

Шинигами?

Девятихвостый мысленно пробормотал это название, а затем пояснил: - Нет, это не хвостатый зверь, а существо, похожее на нас!

Другими словами, это другие существа, помимо людей?

Иными словами, это что-то похожее на агрегаты чакр?

Ведь хвостатые звери образуются при слиянии чакры.

А в мечях шинигами есть существа, похожие на хвостатых зверей?!

- Это открытие действительно удивительно...

Узумаки Мито слегка сузила глаза, и её показалось, что она открыла большой секрет Страны Водоворотов.

Может быть, эти мечи по форме похожи на Джинчурики?

Они создаются по тому же принципу, что и запечатывание хвостатого зверя в человеческом теле.

Разница лишь в том, что Страна Водоворотов запечатало в мечях существ, которые похожи на хвостатых зверей.

«Хисс...»

Страна Водоворотов, нет, клан Узумаки - это действительно клан, который умеет творить чудеса!

Такая технология, способная запечатывать сущности, подобные хвостатым зверям в мечях, попав в широкие массы, снова вызовет серьезные изменения в мире ниндзя!

В прошлый раз подобные изменения произошли в клане Узумаки, который исследовал способность запечатывать хвостатых зверей, над которыми мир шиноби не имел контроля, в человеческое тело и использовать их силу.

А теперь они разработали технологию, позволяющую запечатывать существ в мечях?

Что это такое, Точуурики?

Узумаки Мито заставила себя успокоиться.

В то же время некоторые вопросы в голове вдруг прояснились.

Неудивительно...

Неудивительно, что Страна Водоворотов поднялось так внезапно и так быстро!

Просто запечатать существо, подобное хвостатому зверю, в мече, а потом раздать каждому по одному экземпляру.

Можно массово производить сильных бойцов, способных использовать всевозможные странные способности!

И этот метод действительно соответствовал последовательному поведению клана Узумаки.

В конце концов, клан Узумаки с древних времен был экспертом в технике запечатывания!

Дело решено!

Она полностью поняла принципыковки Занпакто в Стране Водоворотов!

Но сейчас...

Это совершенно бесполезно. Самая важная техника запечатывания находится под жестким контролем Страны Водоворотов. Даже если другие знают принцип, они не смогут ее воссоздать.

Скорее, действительно ли эта техника запечатывания может быть воссоздана?

Даже она, член клана Узумаки и Грандмастер Техники Запечатывания, не имеет ни малейшего представления об этой необычной технике запечатывания.

«Другими словами, существует существо, которое может использовать Стихию Деревя, запечатанное в мече Наваки?»

Узумаки Мито задумалась, и у неё возникло новое сомнение.

Откуда в Стране Водоворотов столько существ с особыми способностями?

Более того, если есть существо, способное использовать Стихию Деревя, то невозможно, чтобы до сих пор его никто не обнаружил, а потом его обнаружила Страна Водоворотов?

Эх...

Неважно.

Узумаки Мито покачала головой, она уже была на грани смерти, так что эти вещи должны стать головной болью для других людей.

Она лишь надеялась, что пока она жива, Коноха и Страна Водоворотов смогут восстановить дружеские отношения.

Внезапно она сказала: - Девятихвостый, что ты думаешь о том, чтобы запечатать тебя в такой меч?

Девятихвостый, радовавшийся тому, что наконец-то смог увидеть внешний мир, был внезапно ошеломлен и гневно выругался: - Ты, Мито, переходишь реку и сжигаешь мост!

Довольно обидно, что он запечатан в человеческом теле, но, по крайней мере, я могу пообщаться с Джинчурики.

Эта старая ведьма действительно хочет запечатать его в холодный меч?

Тогда он действительно может только спать каждый день и тем более неизвестно, что будет с ним внутри запечатанного меча.

Но одна мысль об этом заставляет его содрогаться.

Узумаки Мито рассмеялась и сказала: - Шучу...

Но она действительно серьезно думала об этом.

Когда это станет возможным, Конохе больше не придется крепко держать Узумаки Кушину в своих руках, и она сможет избежать конфликта со Страной Водоворотов.

У Девятихвостого тоже будет дом, и, возможно, он сможет создать сильного человека, подобного Шинигами Страны Водоворотов.

Однако осуществить это не так-то просто.

Не говоря уже о том, действительно ли Девятихвостого можно запихнуть в меч.

Главное, чтобы была соответствующая техника запечатывания.

Но...

Может ли Страна Водоворотов оказать техническую поддержку в его запечатывание?

Если бы Узумаки Чихиро знал мысли Узумаки Мито, он бы только похвалил её за хорошую идею, а потом полностью её опроверг.

Девятихвостый чувствует разницу в Занпакто просто потому, что Занпакто - это тоже странная форма жизни.

Именно так, форма жизни!

У каждого Занпакто есть своя душа, мысли и характер, и это не просто оружие.

Более того, некоторые Занпакто могут даже воплощаться.

Иначе, если шинигами хотят овладеть Шикай и Банкай, зачем им общаться с Занпакто?

Таким образом, предположение Узумаки Мито совершенно неверно.

Более того, даже если Страна Водоворотов обладает подобной технологией, зачем её помогать Конохе?

Первоначально Узумаки Кушина родом из страны Водоворотов!

Шимура Данзо, постоянно следящий за полем боя на корневой базе, был потрясён, увидев Стихию Дерева Сенджу Наваки.

Сердце мгновенно стало горячим, а жадность в глазах переполнялась.

Стихия Дерева Сенджу Хаширамы!

Стихия Дерева, который Коноха не могла воспроизвести, сколько бы усилий они ни прилагали, на самом деле был проявлен Сенджу Навакой!

Конечно, он прекрасно понимал, что это не просто сила Сенджу Наваки.

В конце концов, это же Занпакто Страны Водоворотов!

«Такой техникой может владеть только Корень!»

Цунаде глубоко вздохнула и твердо сказала: - Наваки, я не отпущу тебя!

Она закрыла глаза и вдруг крикнула: - Печать Силы Сотни!

«Бум!!!»

Яростная чакра вырвалась из ее тела, отправив ближайших ниндзя в полет!

Тело Цунаде окуталось синим пламенем чакры. Столкнувшись со Стихией Дерева, которым ее дед когда-то подавлял мир ниндзя, она не смела проявлять беспечность.

- Я сама разберусь вопросом брат и сестры. Если кто-то осмелится вмешаться, будьте осторожны, я безжалостна в своих ударах!

Она хочет сама разбудить Наваки!

<http://tl.rulate.ru/book/96694/3385303>