

Перевод: Vzhiikkkk

«Бз-з!»

С тихим жужжанием, чёрный силуэт вылетел из улья с такой скоростью, что Сяочэнь даже не успел уследить.

Слишком быстро!

Если бы его пять чувств не стали гораздо острее в последнее время, он бы даже не увидел это чёрное пятно, вылетевшее из улья, в котором теперь лежала только сброшенная тёмно-золотая кожа.

Духом Сяочэнь ощущал нечто странное, как маленькую точку летающую вокруг него.

«Бз-з!»

Чёрное пятно резко остановилось перед его глазами и ему наконец-то удалось рассмотреть её. Пчела была размером с ноготь его большого пальца. Стройная и блестящая как чёрный металл.

Она больше напоминала осу, чем пчелу.

Сяочэнь был в экстазе! Он так боялся, что пчела не сможет пережить стадию куколки, но всё прошло отлично!

С трудом подавив радость, он аккуратно протянул руку и чёрная пчела приземлилась ему в ладонь.

В то же мгновение он почувствовал с ней особую связь.

Без труда ему удалось связаться с сознанием пчелы, что было гораздо чище, чем у бессмертных растений. Она ощущалась как продолжение него.

Что было логично, ведь она создана при помощи жертвы его крови.

— Лети, — мысленно и вслух отдал команду Сяочэнь.

Пчела повиновалась.

Он был удивлён тому, что даже когда пчела взлетела, таким образом нарушив прямую связь, он всё ещё продолжал её чувствовать и мог отдавать приказы с такой же точностью.

Однако стоило ему отойти на метр, и связь была нарушена окончательно.

— Видимо на большом расстоянии связь не работает. Печально, нужно будет найти способ контролировать тебя удалённо, — задумался Сяочэнь.

Он пристально изучил пчелу. Хотя она была мала, но хрупкой её было не назвать. Тонкие крылышки были остры как лезвие ножа, а жвала выглядели так опасно, что она наверняка

могла и камни раскалывать ими. Тонкие лапки были покрыты крохотными волосинками, а на хвосте было ядовитое жало.

Силу яда пчелы Сяочэнь определить не мог, потому что было не на ком.

Если верить описанию в руководстве, то у разных пчёл были разные типы ядов. Некоторые обладали анестезирующим эффектом, от других возникали галлюцинации, от третьих производился гемолитический эффект, и так далее.

В целом, все пчёлы разделяли одну характеристику:

— Жало бессмертной пчелы даже опаснее, чем у ос и шершней, они способны нанести огромный вред обычным живым существам. Даже если кормить её обычной едой, она будет производить очень опасный яд.

Сяочэнь думал над тем, где можно было бы найти цель, а в это время использовал воду бессмертного источника и медовый порошок, чтобы состряпать пчеле перекус, который положил в бессмертный улей, прежде чем приказал пчеле приступить к трапезе.

Она только что вышла из куколки, поэтому ей срочно требовалась еда. И еды требовалось много.

Сяочэнь подумал немного и решил сделать ещё мёда.

...

Следующие несколько дней Сяочэнь тренировал пчелу.

Она была очень умна, ему требовалось всего лишь передать ей образ того, чего он от неё хочет, после чего отдать приказ, и пчела училась выполнять новую команду.

Слова бессмертные пчёлы запоминали плохо, как говорило руководство, но их можно было контролировать при помощи свиста на разной частоте. Научиться искусству свиста было непросто, но у Сяочэня был большой опыт, так что он быстро справился.

При помощи свиста он мог отдавать приказы на расстоянии целого километра даже в лесу, а на равнинах и вовсе на несколько километров.

У бессмертных пчёл был превосходный слух.

При помощи свиста управлять пчелой было совсем не так удобно, как хотелось бы, но для простых команд этого было достаточно, а большего и не требовалось.

Получив способ контролировать пчелу на большом расстоянии, Сяочэнь решил всё-таки протестировать её яд.

И взгляд его упал на куриц.

Бедные курочки, в прошлый раз Сяочэнь в качестве эксперимента попробовал скормить им бессмертные овощи. В этот раз цель эксперимента была даже опаснее: проверка яда пчелы.

Он взглянул на куриц и по велению воли достал улей из инвентаря, после чего проделал в нём отверстие. Как только пчела вылетела из него, он отдал приказ: ужалить курицу.

Чёрная точка мгновенно исчезла, а уже через несколько секунд вернулась, но даже раньше того курица резко упала на землю.

— Такой сильный? — удивился Сяочэнь.

Конечно, это просто курица, но и пчела была крохотного размера. У него было подозрение, что человек против такого яда тоже долго не продержится.

Он подбежал к курятнику и поднял курицу. Которая была толстой и сильной, килограмма три-четыре на вес.

— Гребень всё ещё яркий, температура тела не меняется, она дышит, а сердце бьётся... — быстро проверил он её, связавшись с сознанием курицы. Сознание было в отличном состоянии, она просто спала. — Яд с эффектом снотворного, значит? Идеально!

Сяочэнь облегчённо вздохнул. Если бы это была смертельная форма яда, пчела была бы слишком опасна.

Неожиданно из дома вышла мама и увидела как Сяочэнь держит курицу за горло, она спросила: — Эй, что-то случилось?.. Ой, умерла, что ли? Тц, такая большая.

Сяочэнь хотел придумать какое-то оправдание, но она уже подбежала к нему и взяла курицу из рук.

— Не знаю, просто увидел, что она лежит, вот и решил проверить, — сказал Сяочэнь.

Мама нахмурилась и подумала: «Может корм плохой?»

Вздохнув, она пошла в дом вместе с курицей.

— Мама, ты что делаешь? — спросил Сяочэнь.

— Она ведь только что умерла, тёплая ещё, так что должна быть пригодна в пищу.

Сяочэнь не мог позволить ей убить экспериментальную курицу, как иначе он узнает продолжительность действия яда? Поэтому он продолжил настаивать: — Мама, она же дышит, она не мертва.

— Да? — подняла курицу к глазам мама. — Ну, не без причины же она сознание потеряла. Наверное больная, так что в суп её.

— Ты что? Если она больная, то тем более её есть нельзя, — сказал Сяочэнь и забрал курицу.

— Почему это? Я просто выброшу органы, с мясом то проблем не будет.

— Нельзя есть больных животных, — серьёзно сказал Сяочэнь.

— Да знаю я, знаю, не учи мать, — недовольно сказала она, но решила уступить.