

32. Очищение меридианов

Чу Ян только-только прорвался, став Воином боевых искусств, как ему удалось очистить свои меридианы от нечистот?

«Что за ненормального ученика я принял?»

Мэн Чаожань был абсолютно поражен. То, что только что проделал Чу Ян, было необычайно. Мэн Чаожань относился к числу людей, которых не так легко удивить, так что случившееся только что было беспрецедентным в Небесной Школе!

Если бы У Юньлян и остальные узнали об этом, у них бы выпали глаза!

Как правило, небольшая доля нечистот выходила из тела во время перехода на уровень Воина боевых искусств. Этот процесс назывался преобразованием тела. В принципе, примеси и нечистоты из периферии тела выталкивались постепенно вместе с последовательной культивацией и переходом с первой по девятую ступень Воина.

Следующая очистка была после прорыва на уровень Продвинутого Мастера боевых искусств. Она тоже представляла собой пошаговое очищение от примесей и подготовку тела к дальнейшему совершенствованию. У Продвинутого Мастера боевых искусств нечистоты выходили из пяти органов. Этот процесс назывался внутренним преобразованием.

После этого приходил черёд прорыва к Великому Мастеру боевых искусств. На этой стадии нечистоты выходили из меридиан. После этого человек ступал на истинный путь боевых искусств. Этот процесс избавления от примесей назывался очищением меридиан.

Помимо этого был также уровень Почтенного Мастера Боевых Искусств. На этом уровне при культивации организм очищался от нечистот на самом глубоком уровне – на уровне костного мозга, который играл ключевую роль в культивации. Это называлось очищением основы. Очищение основы было последним шагом в процессе тренировки тела!

Сейчас Чу Ян прорвался только на уровень Воина боевых искусств, но он уже смог очистить меридианы тела! Было бы странно, если бы Мэн Чаожань не пришёл от этого в ужас!

Следует отметить, что сам Мэн Чаожань в настоящее время был на последней стадии очищения меридиан!

Чу Ян облегчённо вздохнул. Наконец, ему удалось прорваться на уровень Воина боевых искусств! Другими словами, теперь ему просто нужно было достать первый фрагмент Меча Девяти Бедствий, чтобы скорее приступить к практике Божественной Техники Девяти Бедствий Девяти Небес!

Мэн Чаожань может и был изумлен, но Чу Ян не был. Каждое утро, когда он стойко практиковал одни и те же движения, он никогда не упускал возможности избавиться от примесей в теле. Как внешние, так и внутренние нечистоты его тела практически полностью уходили с утренним туманом.

Это была тайна Меча Девяти Бедствий, нацеленная на загадочные точки человеческого тела. Даже самые простые действия могли расшевелить весь организм, как снаружи, так и внутри. Кроме того, одновременно это увеличивало давление, которое выталкивало примеси из тела.

Всего одно простое движение, которое только на первый взгляд казалось таким простым, становилось бесценным инструментом в мире боевых искусств.

Чу Ян поднялся и твёрдо встал на ноги, медленно опуская верхнюю часть тела назад. Его талия прогнулась под неестественным углом, когда он полностью наклонился назад, и его голова оказалась на уровне между ног. Затем он крепко сжал руками ноги - его тело образовало круг. С небольшим усилием его тело вдруг подскочило вверх, как мячик, и завращалось в воздухе.

Мэн Чаожань заметил, что, хотя Чу Ян постоянно двигался, находясь в воздухе, каждая часть его тела могла отвечать за разные действия. От головы до кончиков пальцев ног его суставы одновременно загремели.

Мэн Чаожань очень удивился. Хотя он не знал, в чём заключалась эффективность этого действия, он понимал, что это было чрезвычайно трудно, и если бы он сам попытался такое повторить, то не смог бы сделать это с первого раза!

Чу Ян семь раз покрутился в воздухе, после чего спустился обратно на землю. После этого он внезапно потянулся как цыплёнок, только что вылупившийся из яйца. Шум от его суставов был невероятным. Затем он медленно встал - все его тело пошатывалось, как у малыша, который впервые учился ходить. Обе ноги задрожали, как будто под тяжестью неподъёмного груза. С каждым содроганием по туманному лесу разносилось эхо. В конце концов, тело Чу Яна выпрямилось, уловив баланс. Шум от суставов начал стихать. Его руки принялись качаться и воспроизводить странные движения. Теперь уже скрежет суставов начал доноситься от его рук!

Цок-цок-цок

Мэн Чаожань остолбенел. Он смутно понимал последствия этих действий. Тем не менее, от осознания ему стало лишь страшнее!

Невероятно, но эти движения были частью Техники Жизненного Цикла!

Каждое движение казалось чрезвычайно странным и необъяснимым, но полным многозначительных мелочей!

От пустоты к зарождению жизни, затем к яйцу, к созреванию, к вылуплению и первому взлёту...

Это был Жизненный Цикл Птиц! [п/п: а по сути какой-то метод подражания птицам]

После завершения этих четырёх движений, Чу Ян остановился.

Также это был набор базовых движений Меча Девяти Бедствий. Его можно было использовать только после становления Воином. Если попытаться использовать его будучи еще Учеником, то вполне вероятно, что тело этого не выдержит и кости возьмутся трещинами.

Страдания, которые испытывал практикующий во время практики этих движений, были похожи на вытягивание костей живьём. Кроме того, эта боль, проникавшая до костей, была постоянной. Однако Чу Ян с самого начала и до конца не издал ни звука.

Если бы он заговорил, то потратил бы много жизненной энергии. Тогда эффективность этих движений значительно сократилась бы.

После своего перерождения Чу Ян решил за любое дело браться со всей серьёзностью и отдачей!

Когда всё было сделано, Чу Ян потянулся и глубоко вдохнул. Его тело начало интенсивно потеть. Земля под ним быстро становилась влажной.

- Учитель, эти четыре движения известны как «Путь Бесконечной Вселенной». В них заложено много тайн. Ваш ученик способен лишь отдалённо их воспроизвести. Пожалуйста, дайте знать, где я допустил ошибки! – обратился Чу Ян, не оборачиваясь.

Он знал, что учитель обязательно придёт проследить за его прорывом. Хотя он не ощущал его, но был уверен, что Мэн Чаожань находился поблизости. Он узнал об этом в течение следующих четырёх лет своей прошлой жизни. Каждый раз, когда один из трёх учеников совершал прорыв, Мэн Чаожань, хоть и казался отстранённым, на самом деле очень за них волновался! Каждый раз учитель молча наблюдал за ними и охранял.

Когда приходило время для прорыва, все что нужно было сделать ученикам - просто приложить больше усилий и постараться. Учитель же в действительности несколько дней не находил себе места.

Мэн Чаожань никогда ничего не говорил, он действовал молча. В предыдущей жизни Чу Ян слишком поздно понял боль и страдания своего учителя.

В этой жизни разве он мог проигнорировать то, что ему уже было известно?

Мэн Чаожань громко рассмеялся и вышел из рощи пурпурного бамбука: "Как ты узнал, что я здесь?"

Чу Ян улыбнулся с полным нежности взглядом и сказал: "Каждый раз, когда один из нас прорывается, куда вы уходите? Когда мы занимаемся культивацией, нас ничего не беспокоит. Когда мы прорываемся, вокруг стоит необычная тишина. Я не заметил ни одного насекомого, не говоря уже о грызуне или змее... Мы ведь находимся в полной живности роще пурпурного бамбука, разве это не удивительно?"

Мэн Чаожань радостно улыбнулся: "Это всё твоя заслуга. Ты прорвался благодаря собственным способностям. Учитель лишь молча наблюдал".

Мэн Чаожань не сказал этого, но на самом деле он был тронут. Он знал, что эти движения были предназначены для него, чтобы он смог с их помощью совершенствоваться и улучшить собственную защиту.

Набор таких движений был чрезвычайно полезным на пути совершенствования. Мэн Чаожань ничего больше не сказал, а лишь молча отметил это про себя.

Эти движения были настоящим сокровищем. Мэн Чаожань не мог даже представить, где Чу Ян им научился... Но и спрашивать тоже не стал. У каждого человека есть свои секреты. Если Чу Ян не хотел ему рассказывать, то и спрашивать не стоит. Учитель уважал личную жизнь своих учеников.

«Чу Ян - мой ученик. И этого достаточно!»

Мэн Чаожань постоял там еще немного, прежде чем вернуться. Конечно он заметил подготовку Чу Яна к прорыву. В течение многих дней он тщательно наблюдал за его действиями. И это порядком его вымотало.

Чу Ян же только что прорвался и усталости он не чувствовал. Посреди ночи Чу Ян сидел один на вершине горы. Глядя в темноту, его сердце затрепетало.

«Цинву, теперь я - Воин боевых искусств! Я смогу быстро завершить Божественную Технику Девяти Бедствий Девяти Небес. Тогда я смогу присмотреть за тобой и защитить тебя. Я никому не позволю и пальцем к тебе прикоснуться».

«Где ты сейчас?»

«Тебе должно быть всего десять лет? - Чу Ян невольно нежно улыбнулся. Как Цинву сейчас выглядит? Вероятно, она мала ростом? Всё еще с косичками?»

«В предыдущей жизни я встретил Мо Цинву только через девять лет. Ей было девятнадцать... Мне было двадцать пять».

Думая о Мо Цинву, Чу Ян мысленно вернулся к прошлой жизни... Он вспомнил, что Мо Цинву нравился пурпурный бамбук, а он, вспомнив своё тёплое детство, выбрал рощу пурпурного бамбука для культивации. Так, в роще пурпурного бамбука на Небесной Туманной Вершине Гор Нирваны они с Мо Цинву встретились впервые.

В конечном счёте, на Мо Цинву напали возле Небесной Туманной Вершины у рощи пурпурного бамбука. Возле места, где они с ней вместе построили несколько домиков из пурпурного бамбука...

Там было несколько молодых побегов бамбука... Мо Цинву тщательно высадила их вдоль дороги, по которой он часто ходил. Она тогда сказала: «Чу Ян, если я однажды умру, пожалуйста, разве мой прах на этой дороге, чтобы мой дух стал её частью. Тогда каждый раз, когда ты будешь здесь проходить, ты сможешь наступить на меня. Я добровольно позволяю тебе ходить по мне... даже если ты захочешь просто прогуляться среди пурпурного бамбука, не думая обо мне, я все равно буду счастлива... Я просто хочу чувствовать твоё присутствие, пусть и ненадолго... совсем немного - этого мне будет достаточно».

«Цинву, Цинву...»

Чу Яна одолели горькие воспоминания. На его лице засияла нежная улыбка, а глаза наполнились тоской.

<http://tl.rulate.ru/book/96706/1033>