

«Итак, вставай с кровати, я приготовила кашу, надеюсь, тебе понравится», - сказала Элизабет, слегка улыбнувшись, а затем она отвернулась и вышла.

Джулия вытянула шею и выглянула из двери. Она не нашла фигуру девушки, поэтому завернула тело в одеяло и побежала в ванную. У нее не было темперамента Элизабет. Она не привыкла показывать свое тело перед человеком, который знает лишь день, даже если другой человек того же пола.

Двадцать минут спустя Джулия надела свободное, бледно-зеленое домашнее платье и появилась в столовой. Элизабет уже завтракала. Она видела, как вошла Джулия. С газетой в руках, она наблюдала за ней.

Джулия не возражала, она села с другой стороны, взяла кусок тоста, положила немного арахисового масла, откусила и попробовала кашу в миске.

«Ты хорошо спала прошлой ночью?» - неожиданно заговорила девушка.

«Ах,... Конечно», - быстро ответила Джулия. Каким-то образом она чувствовала себя немного виноватой. Почему, она не могла вспомнить этого. Воспоминания о пьянстве стали размытыми и неясными.

«Если возможно, я советую тебе больше так не делать», - многозначительно сказала Элизабет.

«Что..... Что в следующий раз?» Джулия посмотрела на девушку и моргнула.

«Пить, больше не напивайся»

Джулия, кажется, что-то осознала: «Я... я что-то сделала прошлой ночью?»

Элизабет кивнула. «Да.»

«Боже», - Джулия хлопнула по голове: «Это плохо, если это ... на всякий случай...»

«Не беспокойся. Нет», Элизабет покачала головой, не поднимая головы, и повернула газету перед ней.

«А?»

«Я думаю, что этот парнишка не будет наседать на тебя за это», - недооценивала его Элизабет.

Джулия широко раскрыла глаза: «Этот... Ты имеешь в виду... Эрика».

«Бинго!»

Сердце Джулии было неловким, и даже голос ее стал немного заикаться: «Это... Это, Лиз. Я В конце, в конце... Что было?»

«Все не так уж и плохо. Ты просто обернулась вокруг него словно лоза, рыдала и выпрашивала, чтобы он отшлепал тебя»

«О Боже!» Сердито фыркнула Джулия, обняла голову и присела за стол. Она несколько раз ударила по столу из цельного дерева.

Увидев реакцию девушки, Элизабет не смогла сдержать улыбку: «Не бей, больно бить по дереву».

Через некоторое время Джулия подняла голову и протянула стеклянный чайник в центре стола, чтобы налить себе чашку холодного белого цвета, она сделала несколько глубоких вдохов, прежде чем она смело сказала: «Вот, Лиз. Можешь рассказать мне? детали прошлой ночи?»

«Ты уверена, что хочешь услышать?» - спросила Элизабет.

Давя идею отступить, Джулия кивнула.

Элизабет помнила все очень хорошо и не напивалась прошлой ночью. Поэтому она начала занимательную историю с жалоб Джулии, добавляя различные мелкие детали и делая рассказ интересным.

«Я Я даже сказала то, о чем мечтала?» Джулия хотела рухнуть и с надеждой взглянуть на Элизабет, похоже, она хотела услышать отрицательный ответ.

«Да», сказала Элизабет, держа миску и выпивая кашу. Когда она услышал вопрос Джулии, смутно кивнула.

Юля снова положила голову на стол: «Все кончено. Я не оставила себя лица, как мне жить, как я могу встречаться с людьми?»

Элизабет закончила последний кусочек каши, вытерла рот, обнаружила любопытный взгляд и спросила: «Джулия, Эрик.. у Уильямса действительно есть такое смущающее хобби? Ему нравится бить женщин?»

«Нет», девушка угрюмо ответила.

Элизабет, кажется, вздохнула с облегчением: «Так вот, это твои сексуальные фантазии. Я думала, что он действительно такой человек. Это было так отвратительно. А я интересовалась им».

«Лиз, перестань говорить на эту тему, хорошо? Я хочу умереть сейчас».

«Это ничего. Каждая девушка имеет свои фантазии, но с такими наклонностями, ты особенная».

«Это всего лишь мечты», сказала Джулия, не в силах защитить голову.

«Мечта или сон - это удобная и быстрая форма виртуальной реализации, к которой человек с нетерпением стремится. По сути, это то же самое, что иллюзия бодрствования, но фантазия управляема, а сон произвольный, но если ты этого не хочешь, то сна не получится»

«Э-э-э...» - девушка заплакала.

Элизабет больше взяла на себя инициативу сменить тему: «Джулия, ты влюбилась в него?»

Джулия хлопнула и подпрыгнула, очевидно девушка была более чувствительна к этой теме: «Нет, конечно, я его ненавижу».

«О», - крикнула Элизабет, мудро не спрашивая снова, или ей, возможно, придется успокаивать слетевшую с ума женщину.

Джулия посмотрела на Элизабет, держась пальцами за край стола и слегка придавливая. Прождав некоторое время и обнаружил, что у девушки не было следующего вопроса, она выдохнула и тихо сказала: «Я просто... на самом деле»

«Забудь об этом, Джулия, поторопись на завтрак. Я думаю, что твоя жизнь слишком скучна. После завтрака отправляйся за покупками. Хорошо, я могу одолжить частный самолет. Мы можем полететь прямо на Манхэттен. Пятая авеню - это торговый рай. Вечером я свожу тебя на некоторые вечеринки, чтобы представить тебя некоторым молодым людям. Возможно, ты забудешь Эрика»

«Я встречалась с парой людей на многих вечеринках, либо слишком старыми, либо с каким-то самодовольным парнями, опирающимся на средства семьи, и мне интересно, смогут ли они когда-нибудь позволить себе унаследовать собственность предыдущего поколения, но Соединенные Штаты должны платить налоги, прежде чем наследовать наследство. Я слышала, что многие богатые дети могут пожертвовать большую часть своего имущества, потому что они не могут платить большой налог на недвижимость».

«О, их всего лишь горстка», - сказала Элизабет с улыбкой, - «Если немного подумать, у

миллиардеров есть бесчисленное множество способов передать достаточное количество активов следующему поколению».

Тема бессознательно отвернулась от прошлой ночи.

«Лиз, как ты носишь эту рубашку, ты не думаешь, что она большая?» После завтрака две девушки забрались в гардероб Джулии и начали собирать одежду. Они оба были примерно одинакового размера и высоты, поэтому проблем с размером нет.

«Но я предпочитаю свободную одежду, это хорошо», - Элизабет не хотела ее сменять. На ней была лишь рубашка и нижнее белье.

Джулия облизнула губы и быстро покачала головой, думая как оставить эту рубашку у себя.

«Ну, эта пара штанов хороша, вот и все», Элизабет достала брюки цвета хаки из шкафа.

«Хорошо, очень хорошо», Джулия отвернулась. «Но я думаю, что брюки цвета хаки с голубым верхом лучше, розовый - нормально, белый - неуклюже», - сказала девушка, быстро взяв две маленькие рубашки и показала их Элизабет: «Смотри!»

Элизабет моргнула и посмотрела на две маленькие блузки, а затем посмотрела на ту, что была на ее теле. Она внезапно подняла подол и разорвала большую белую рубашку: «Вау, вау, отвратительно, я понимаю, это определенно Эрика Уильямса, это отвратительно, эй, небеса !!»

<http://tl.rulate.ru/book/96715/497542>