

Маленькая темноволосая и белая женщина тридцати лет вышла из студии звук стука ее каблучков, стучащих по цементному тротуару, лишь усиливал ее скверное настроение.

Высокий и красивый Брэд Питт уныло следовал за ней.

Как только они сели в машину, женщина захлопнула дверь, прежде чем повернуться к мужчине рядом с ней: "Хорошо, Брэд, скажи мне, что случилось. Знаете ли вы, сколько усилий потребовалось, чтобы получить эту роль? Два дня, только два долбанных дня, и тебя уже выгнали из актерского состава. Я спросил Генри, и он намекнул, что вина лежит на вас, и что продюсер лично принял решение".

Брэд Питт покачал головой: "Лиза, я клянусь, что я не сделал ничего плохого, режиссер даже похвалил мое вчерашнее выступление, я не понимаю. Но в любом случае, разве мы не подписали с ними контракт? Это явно нарушение, мы могли бы..."

"Заткнись ! Ты думаешь, что ты Том Круз?! Если бы вы были настоящей звездой, может быть, мы могли бы поспорить с ними, но вы всего лишь актер заднего плана".

Брэд Питт крепко стиснул кулаки, опустив голову. Он и Том Круз были одного возраста и родились в одинаковых условиях, Брэд даже чувствовал, что они не были такими разными по внешнему виду или по актерской игре не различались довольно сильно. Но реальность была жестокой, в то время как Том Круз стал горячей знаменитостью, Брэд все еще был никем.

"Брэд, если ты сделал что-нибудь, что так разозлило режиссера или продюсера, не пытайся скрыть это от меня. Я твой агент, если ты будешь что-то скрывать от меня, мне придется подумать бросить ли тебя".

Брэд Питт озабоченно поднял голову. Он боролся в Голливуде несколько лет и знал важность хорошего агента. Он подписал контракт с Лизой Коуди менее года назад и уже сыграл несколько ролей, поэтому, когда он услышал ее последнюю фразу, он не мог ее просто проигнорировать.

Он попытался подумать о том, что происходило за эти последние два дня, потом вдруг он что-то вспомнил. Он с сомнением пробормотал: "Этого не может быть Не так ли?"

"Что? Поторопись и скажи, прекратите заикаться!"

Брэд Питт сказал: "Хм, вы ведь знаете Дженнифер Энистон? Мы вчера закончили довольно поздно, поэтому я я предложил отвезти ее домой, а ее парень был у нее. Он был очень расстроен, увидев нас вместе". (Примечание переводчика: Прошу прощения, но я ошиблась. В предыдущей главе я писала, что был обед, когда они закончили съемки. Уже тогда я поняла, что что-то не так, но так и не исправила. В главе 56 я обязательно исправлю тот момент.)

Лиза Коуди была отличным и очень информированным агентом: "Вы хотите сказать, что ее парень молодой режиссер "Один дома"? Эрик Уильямс?"

Брэд Питт кивнул.

Лиза в муках потеряла лоб: "Брэд, что, черт возьми, я буду с тобой делать? Несколько месяцев назад Майк Тайсон нашел тебя в постели со своей женой, если бы он не сдержался, ты бы до сих пор лежал в больнице. Я не ожидала, что ты не только не выучишь урок, но даже сделаешь шаг к женщине Эрика Уильямса".

"Разве газеты не говорили, что они расстались? Кроме того, несмотря на то, что "Один дома" хорошо справлялся с кассовыми сборами, он всего лишь новичок в Голливуде, как у него могут быть средства, чтобы создать нечто подобное? "

Лиза не могла не оплакивать свою работу внутри себя, этот парень был красавчиком, но почему он был таким глупым? Она разочарованно объяснила: "Круг Голливуда не маленький, и есть бесчисленные связи между киностудиями и телевизионными станциями. Эрик Уильямс молодой и гениальный, есть много людей, которые хотят ему услужить. Если он захочет иметь дело с маленьким и неизвестным актером, ему нужен будет только один телефонный звонок, я уверена, что многие были бы рады оказать ему такую услугу".

Брэд Питт замолчал. Он слабо сказал: "Тогда что нам теперь делать ?"

Лиза подумала и сказала: "Разве ты не говорил, что Эрик Уильямс сейчас у своей подруги? Тебе лучше пойти и искренне извиниться перед ним".

"Я ничего не сделал, зачем мне извиняться?" Брэд Питт не хотел унижаться.

"Кого это волнует?! Важно то, что Эрик Уильямс думает, что все было по другому".

"Смогу ли я вернуть себе роль, если я извинюсь?"

Лиза покачала головой: "Конечно, нет, команда уже нашла повод, чтобы выгнать тебя, ты думаешь, они опустили бы до того чтобы вернуть тебя обратно и признать свою ошибку? Тебе просто нужно извиниться перед Эриком Уильямсом, чтобы он не заикливался на тебе в будущем. Если ты не хочешь оставаться неизвестным до конца своей жизни, я предлагаю сделать шаг назад, иначе твое будущее будет иметь катастрофические последствия, возможно, тебе даже придется сменить карьеру".

Брэд Питт опустил голову и сказал: "Хорошо, я пойду и извинюсь...".

"Эй, Дженни, у тебя есть минутка?" После ожидания в студии до семи вечера, Брэд Питт и Лиза Коуди наконец увидели, как Энистон вышла из студии".

"Здравствуйте, мистер Питт, мисс Коуди". Когда Дженни увидела Брэда, она подсознательно сделала шаг назад.

Хотя они знали друг друга только два дня, у Энистон было хорошее впечатление о парне. Он был очень хорош в разговорах с женщинами благодаря своей милой улыбке, и, поскольку он был не так знаменит, как Эрик, она никогда не чувствовала себя ниже него. Поэтому, когда он предложил подвезти ее домой вчера вечером, она согласилась.

Но теперь, с появлением Эрика, любое хорошее впечатление, что она чувствовала к Брэду, полностью исчезло. Увидев, как ее парень потерял контроль над своими эмоциями в первый раз при ней, она почувствовала, что было бы разумнее держаться подальше от Брэда Питта.

"Мне жаль, что тебя выгнали из актерского состава, но мне действительно нужно домой, Эрик ждет меня".

Когда Брэд Питт увидел, как девушка отступила от него на шаг назад, он не мог не проклинать весь свет в своем сердце. Однако он не показал своих эмоций, оставив их глубоко в сердце, он

очаровательно улыбнулся и сказал: "Дженни, я чувствую, что мистер Уильямс понял все неправильно, поэтому я хотел бы пригласить вас обоих на обед и извиниться".

Дженни закатила глаза. Вчера она услышала, как Эрик разговаривал по телефону, когда она выходила из душа, поэтому она вполне могла сложить два и два вместе и связать все это с Брэд Питтом, которого внезапно выгнали из актерского состава.

Она собиралась ответить, когда вдруг не далеко от них остановилось такси, и из него вышел Эрик в черной ветровке.

Он направился к трио, и, заметив Брэда Питта, сразу же сморщил бровь. Джеймс позвонил ему в полдень и сказать ему, что обо всем позаботился, так что же этот парень все еще здесь делает?

Он подошел и встал рядом со своей девушкой и с беспокойством спросил: "Дженни, что происходит?"

Энистон изумленно взглянула на своего бойфренда, но она не успела ничего сказать, Лиза улыбнулась и протянула ему руку: "Здравствуйте, мистер Уильямс, я агент Брэда, меня зовут Лиза Коуди".

"Здравствуйте". Эрик пожал ей руку и сказал: "Госпожа Коуди, вам что-то нужно от моей подруги?"

"Вообще-то, это я хотел поговорить с вами, мистер Уильямс". Лиза не возражала против холодного тона Эрика, она слабо улыбнулась и сказала: "Я понимаю, что вчера Брэд действовал вне пределов досягаемости, нам было интересно, разрешите ли пригласить вас на ужин, чтобы он мог высказать свои извинения".

Эрик окинул взглядом Лизу Коуди и Брэда Питта. Хотя тот заставлял себя улыбаться, было очевидно, что он не хотел оправдываться. Для сравнения, выражение женщины было абсолютно искренним.

Эрик мог понять, как чувствовал себя сейчас Брэд Питт. В его прошлом этот парень был пресловутым Казановой в его ранних днях, его ненавидели, испытывали зависть и ревность. Даже две актрисы, которые играли друзей Рэйчел в «Друзьях», не избежали его грязных лап.

Эмоциональное состояние Дженни было довольно слабым после инцидента с Дрю, если бы не то, что Эрик вернулся вовремя, девушка могла тоже оказаться с Брэд Питтом. Более того, с упрямой личностью девушки Эрику было бы трудно заполучить ее обратно.

Чтобы помешать им взаимодействовать друг с другом, Эрик принял решительные меры, сделав так, чтобы Джеймс Брукс оказал ему услугу, и Питта вышвырнули из актерского состава.

"Нет необходимости для ужина, я принимаю извинения мистера Питта. Просто удостоверьтесь, что он останется в стороне от моей подруги" сказав это, Эрик обнял Дженни стоящую рядом с ним и не мог не добавить, уже уходя: "Вы выглядите превосходным агентом мисс Коуди, для Брэда Питта, вы являетесь благословением. Если вы когда-нибудь захотите приехать в Лос-Анджелес, я хочу, чтобы вы знали, что мое Объединенное агентство талантов с радостью поприветствует вас в наших рядах".

Услышав, что он принял извинения Брэда, Лиза облегченно вздохнула, и когда она услышала следующие слова Эрика, она быстро сказала лестные слова: "Спасибо за приглашение, мистер

Уильямс, я обязательно подумаю".

<http://tl.rulate.ru/book/96715/78529>