Никто не поверит, что катастрофа с рублем была непредсказуемой и непредвиденной ситуацией. С самого начала реформы Горбача экономика Советского союза медленно начала поглощаться.

В конце 80-х годов Советский союз без каких-либо мер предосторожности почти мгновенно открыл финансовые рынки для Запада. Большое количество иностранных банков, инвестиционных компаний и даже страховщиков ворвалось в крупные города Советского союза. Они начали принимать больше рубля, чем банки Союза.

В то же время Советский Союз ввел реформу приватизации государственных предприятий, и большое количество государственных предприятий было распределено среди граждан Советского Союза в форме акций и облигаций. Но простые люди, несомненно, хотели видеть настоящие деньги. Поэтому западные инвестиционные институты стали приобретать акции государственных предприятий, поглощая Советский союз.

Когда большое количество государственных компаний СССР оказалось в руках жителей Запада, наступил момент последнего удара.

Начиная со второй половины 1991 года страны Северной Америки и Европы начали подрывать экономику Советского Союза. Какое-то время газеты и средства массовой информации были полны таких статей, как «советская реформа неизбежно пойдет на убыль», «советская экономика вот-вот рухнет», «рыночная стоимость рубля серьезно завышена». Из-за того, что об этом говорил весь мир, экономика действительно начала проседать. Даже самые

решительные люди начинали подозревать неладное. Паника среди народа усиливалась.

Продажа, накопление, раскупка...

Под манипулированием западных стран эта серия иррациональных слепых действий Советского Союза втянула и без того рушащийся рубль в пропасть.

Всего за несколько месяцев рубль достиг невероятного коэффициента в 1:2 в истории человечества. Даже в самый трагический период войны не происходило такой феноменальной инфляции. Рубль в руках людей Советского союза превратился в кучу ненужной макулатуры.

Как все знали, валюта страны обычно поддерживается за счет собственных золотовалютных резервов, и в случае с рублем правительство Советского союза начало использовать свои собственные золотые запасы в попытке решить внутреннюю экономическую ситуацию путем продажи золота. Таким образом в 20-ом веке произошел крупнейший из мировых кризисов цен на золото.

После падения цен на золото Советский союз захотел экспортировать его наличными. Но они не могли найти покупателей.

Падение цен на золото стало последней каплей. 25 декабря 1991 года президент Советского Союза Горбачев признал полный провал экономических реформ и подписал ряд указов, объявляющих о

распаде Советского Союза Соединённых Республик, единственная сверхдержава, которая могла конкурировать с США распалась.

Красноречие Криса было довольно выразительным. Его описание было захватывающим. Сидящая рядом с ним Эмили слушала и с обожанием смотрела на своего парня. Коннелли же сильно округлила глаза.

«Итак. Мы сокрушили и разграбили Советский Союз?» - с любопытством спросила Коннелли после того, как Крис закончил.

Крис покачал головой: «Это невозможно. Это было испарение целого состояния. Советский Союз более полувека копил богатства, но оно испарилось, словно кувшин в океане, а остальные манипуляторы собрали оставшиеся росинки».

Коннелли вообразила эти масштабы и выругалась: «Это действительно расточительно».

Эмили около Криса также вмешалась: «Я думаю, что он распался не зря, теперь можно не опасаться угрозы ядерной войны».

Эрик тоже кивнул. «Да, Царь-бомба, взорвавшая арктический круг, напугала весь мир. Если разразится ядерная война, Советский Союз сможет уничтожить целый континент».

«Эрик, что такое Царь-бомба?» - с любопытством спросила Коннелли.

Все четверо родились в 70-е года. За исключением Эрика, остальные трое не понимали его слов.

Эрик же мельком видел об этом в интернете еще в предыдущей жизни. Он сказал: «В 1961 году Советский союз сбросил на Северный полярный круг ядерную бомбу, 58,6 мегатонн в тротиловом эквиваленте. В то время мы еще не родились, возможно, вы не очень понимаете».

Поняв, что эти люди не разбираются в этой теме, Эрик сообразил: «Хорошо, я проведу сравнение, чтобы вы поняли, как ужасна та бомба. После того как самолет сбросил бомбу, он пролетел 25 тысяч километров, но все же был застигнут ударной волной. С точки зрения конверсии, ядерная бомба имеет площадь удара 20 тысяч квадратных километров, что почти равно двум штатам Нью-Йорк. С другой стороны, ядерный взрыв в Хиросиме в 1945 году составлял всего 13 000 тонн, но высокая температура в момент взрыва непосредственно уничтожила даже кости 70 000 человек, а число последующих смертей превысило 2 миллиона. Мощность «Царь-бомбы» в 5 раз выше. Говорят, что Советский союз впоследствии разработал

ядерную бомбу, эквивалентную 100 млн тонн, но поскольку они не смогли найти достаточно широких полигонов, они не провели проверку на детонирование».

У всех в глазах показался страх.

Эрик опустил голову, осторожно взял кусок колбасы и прожевал его. Он тихо произнес: «Итак, я думаю, что любой, кто сделает ядерную бомбу, должен быть осужден за преступления против человечества».

Эмили улыбнулась и сказала: «Эрик, собственно, сам Эйнштейн пожалел о своем участии в создании атомной бомбы».

«Но он все еще виновен», - проговорил Эрик.

Крис засмеялся: «Эрик, ты против войн. Я предполагал, чтобы люди, которые находятся у власти, наоборот, любят все обиды решать через войны. Они могут делать это голыми руками, холодным оружием или револьвером».

Остальные засмеялись, Эрик улыбнулся.

Хах, это шутка.

«Это для вас». Девушки ушли мыть посуду на кухню, а Эрик с Крисом пошел в кабинет, он протянул Крису ноутбук Apple Powerbook 140.

«Нелегко использовать эту вещь, но она помогает», - сказал Крис.

«Это не для офиса. Я просто хочу, чтобы ты изучил его. Знаешь ли ты, что в начале года IBM и несколько других компаний, занимающихся компьютерным и программным обеспечением,

создали вместе SSN. На этом мы и сфокусируем наше следующее развитие. Подумай об этом, за 1980-е годы Билл Гейтс, Стив Джобс и Ларри Эллисон стали миллиардерами, и я уверен, что развитие компьютерных технологий на этом не остановится, в будущем будет больше возможностей».

Наконец Крис открыл ноутбук. Крис никак не опровергал его слова, ведь Эрик показал слишком много сюрпризов. Теперь он слепо доверял ему.

«Тогда я вернусь и уделю особое время этой отрасли. Какие у тебя планы на следующий шаг?»

Эрик помнил, что после прихода Клинтона к власти политическая поддержка правительства Соединенных Штатов начала развиваться быстрыми шагами.

«Пока нет, но еще рано. По крайней мере, до следующего года. Тем не менее, ты можешь потратить некоторое время, обрати внимание на Билла Клинтона, кандидата на выборах этого года. Я упомянул его не просто так, он предложил план информационной магистрали, который, вероятно, станет основным носителем информации. Ты можешь найти некоторую соответствующую информацию и передать ее руководству Cisco, чтобы позволить им исследовать технологию, связанную с SNS, которая, безусловно, будет полезна».

В оригинальном времени и пространстве SNS являлся предшественником Интернета.

Крис молча записал себе несколько ключевых слов и сказал: «Если больше ничего нет, я возвращаюсь в Нью-Йорк. Кроме того, тебе лучше найти несколько заместителей для моего отца. Он уже стар и не похож на энергичных стариков вроде Редстоуна и Мердока».

Эрик улыбнулся. «Конечно, тебе не о чем беспокоиться, но он, определенно, не захотел бы этого».

Крис пожал плечами: «Ни один старик не хотел бы это слышать, но это факт».

Крису и Эмили пришлось вернуться в Нью-Йорк в четыре часа дня.

«Я назначил встречу с Джеффри Катценбергом. Еду на производственную базу Disney, хочешь со мной?»

Проводив эту парочку, Эрик подошел к Дженнифер.

Коннелли покачала головой: «Я не могу, я только что закончила съемки, мне лень передвигаться, я все еще отдыхаю, возвращайся пораньше».

Хотя «Горячие головы 2» Fox провалились в летнем прокате, но из-за отношений с Эриком Конелли как героиня не пострадала слишком сильно, и вскоре она получила роль в еще одной комедим, которая должна была выйти в этом году. Конечно, этот фильм не выбирал Эрик, он был слишком занят, чтобы обращать внимание на побочные проекты.

Эрик коснулся изящного лица Коннелли и сказал: «Тогда ты останешься дома, Дрю недавно купила две машины, которые очень подходят для девушек. Если ты хочешь пойти по магазинам, можешь пойти в гараж и взять одну».

«Хорошо», - Коннелли услышала, как Эрик небрежно упомянул Дрю, и у нее защипало в сердце, но она не показала этого.

Эрик определенно заметил эту маленькую деталь, но ему было все равно. У него были очень низкие требования к его девушкам. Он сразу предупреждал их о подобных вещах, он заботился лишь о их безопасности.

После того, как Майкл Айснер взял на себя управление Disney, после более чем семи лет разработки Disney полностью преодолела первоначальную модель компании анимационных фильмов. Теперь Disney делали фильмы и анимации для всех возрастов. Кроме того, Disney имел собственную детскую телепрограмму, но масштаб был не большой, а производительность не очень хорошая.

По сравнению с базой Firefly в Prea Vista, производственная база Disney была меньше, но она все еще находилась в более процветающем районе Бербанка.

«Аладин» - адаптированная к Ближнему Востоку история о волшебной лампе, способной воплощать в жизнь желания людей. Однако, компания сделала соответствующую модификацию характера истории, чтобы она более подходила к вкусам местной

аудитории США. Сейчас Эрик с Катценбергом смотрели готовый материал.

Досмотрев, Эрик и Катценберг перешли в кабинет. После того, как секретарь принес кофе, Эрик спросил: «Есть ли в студии другие анимационные планы, кроме Аладдина?»

«Конечно, их много. Я принимаю их каждую неделю. Я попросил руководителей предоставить пять идей на анимацию. Я уже определил, чем мы займемся».

Эрик спросил: «Ты помнишь их? Можешь сказать?»

Катценберг почувствовал, что Эрик отреагировал немного странно: «Думаю стоит принести нужные документы. Это же правда, что у тебя хорошее зрение?»

«Возможно».

Вскоре секретарь прислал стопку документов по планированию проектов.

Эрик терпеливо просмотрел их и быстро нашел цель. История из африканской саванны - Король Лев.

В оригинальном времени и пространстве «Король Лев» являлся не только последней анимацией Disney в 2d, но и самой успешной

двумерной анимацией среди всех фильмов Disney. Кассовые сборы во всем мире были близки к 1 миллиарду долларов.

Он тихо открыл сценарий «Короля льва» и передал его Катценбергу: «Вы обсуждали это?»

Катценберг взял его и посмотрел на название. «Эта история - Барни Мэттинсона. Сначала я считал ее немного старомодной, но после того, как они набросали дизайн персонажей, я согласился, потому что персонажи очень приятные. Однако, работа еще не началась. Если ты думаешь, что он стоит того, можно будет начать после Алладина».

Эрик не проявил особой срочности. Во всяком случае, рано или поздно этот фильма выйдет. «Я думаю, что эта история хороша. Ты должен позволить им уделить время на детальную разработку. Если все пойдет хорошо, поставь этот проект на первый план».

Катценберг кивнул и позвал секретаря, сказав ему пару слов, он вернулся к Эрику: «Итак, давай пойдем в отдел телевизионного производства, они недавно создали новую программную, идею под названием Mickey Mouse Club».

http://tl.rulate.ru/book/96715/804416