

222. Нечего сказать в ответ

Бесчисленные воспоминания проносились в голове Лу Чэня.

Все воспоминания принадлежали Мо Жаню.

Этот умелый актёр из мира сновидений был скромным и сдержанным, имел твёрдую волю и обладал выдающимися талантами.

Но ему постоянно не везло. Он так никогда и не исполнил ни одной главной роли.

Несмотря на то, что Мо Жань не заикливался на этом факте, Лу Чэнь знал, что это была одна из самых величайших досад в его жизни.

Кто из актёров не хотел бы сыграть главную роль?

Лу Чэнь в глубине души поклялся, что в своём мире поможет Мо Жаню осуществить сокровенную мечту.

А сегодняшнее испытание, несомненно, станет превосходным началом!

На него нахлынул поток мыслей, но он сохранил спокойствие. Его походка была ровной и уверенной.

Потому что Лу Чэнь знал, что на кастинге актёров чрезвычайно важно произвести первое впечатление на режиссёра.

Он не хотел, чтобы за это ему понизили оценку.

Зал телекомпании Аочуан оказался небольшим. Ради кастинга здесь передвинули столы, оставив достаточно пространства для актёров, которые пришли на кастинг.

За длинным столом сидели три мужчины и одна женщина. Перед ними лежали бумаги и ручки. Кроме того, рядом была установлена на подставке цифровая видеокамера, а поблизости стояли плечом к плечу молодые парень и девушка.

Лу Чэнь встал перед проверяющими и первым делом вежливо поклонился, после чего сказал: «Здравствуйте, режиссёр Янь, здравствуйте, учителя. Меня зовут Лу Чэнь. Надеюсь, вы укажете мне на мои ошибки!»

Среди четырёх проверяющих он узнал режиссёра «Городской любви» Янь Чэн'и.

Узнав о кастинге, рабочая студия подобрала для Лу Чэня соответствующую информацию и нашла в интернете фотографии Янь Чэн'и, поэтому Лу Чэнь не мог обознаться.

А когда Лу Чэнь вошёл, глаза всех присутствующих засверкали.

В отличие от предыдущих трёх парней, которые были быстро отсеяны, Лу Чэнь, вне всякого сомнения, превосходил их по внешним данным. Он был достаточно высоким и привлекательным, а ещё на нём была полицейская форма, которая делала из него горячего мужчину.

С его внешними данными он мог бы отлично вписаться в военные фильмы или фильмы про шпионов, изображая шпиона в военной форме!

А самым главным являлось то, что Лу Чэнь вёл себя очень спокойно и вежливо, совершенно не походя на новичка.

Янь Чэн'и испытал колоссальное удовлетворение. Он сегодня прибыл провести этот кастинг в основном ради того, чтобы проверить Лу Чэня.

Остальные люди служили лишь фоном. Их прослушивание было вынужденной формальностью.

Как-никак компания и инвесторы ставили свои требования.

Например, сидевшая справа от всех женщина средних лет в очках в золотой оправе являлась представителем крупнейшего инвестора.

Янь Чэн'и не испытывал абсолютно никакой симпатии к ней и слегка беспокоился, что она помешает его планам.

Подобные ситуации случались уже неоднократно.

Но против такого незаурядного человека, как Лу Чэнь, она вряд ли что-то скажет!

«Здравствуй, Лу Чэнь».

Режиссёр добродушно улыбнулся и кивнул головой, спросив: «Ты ведь читал присланный нами сценарий?»

Лу Чэнь ответил: «Да, читал».

Он не только прочитал содержимое двух листов А4, но и крепко-накрепко его запомнил.

Несколько сцен оттуда относились к кастингу.

«Хорошо...»

Янь Чэн'и указал на стоявших возле камеры парня и девушку, сказав: «Тогда приступай. Это главная героиня и воришка».

Телекомпания Аочуан явно придавала значение кастингу. Она не только подготовила форму, но даже нашла людей для временных ролей.

На таком кастинге не нужно будет играть с воздухом, можно будет в полной мере проявить уровень своего актёрского мастерства.

Лу Чэнь кивнул: «Хорошо!»

Он уже многократно проигрывал в голове сценарий. Ему не составляло труда выступить вживую.

Сидевший рядом с Янь Чэн'и помощник нажал кнопку воспроизведения на столе.

Тут же раздались шумные звуки города.

Исполнявшие временные роли парень и девушка встали по отдельности. Находясь позади девушки, парень уставился на её сумочку.

Он медленно потянулся рукой за сумочкой.

Эта сцена по сюжету происходила в метро. Главная героиня находилась под пристальным взглядом воришки, а полицейский, заметив это, оказал девушке помощь.

Так познакомились оба человека, между которыми завязались сложные отношения.

У стоявшего в нескольких шагах от “воришки” Лу Чэня было суровое выражение лица, в чёрных глазах сверкали холодные лучи, как у сокола, уставившегося на лисицу. Все мышцы тела внезапно напряглись!

«Превосходно!»

Янь Чэн’и невольно похвалил про себя Лу Чэня.

Вот что значит, профессионала сразу видно. Янь Чэн’и занимался режиссурой уже много лет. Он с первого взгляда умел определять уровень актёрского мастерства человека.

Он больше всего беспокоился за актёрское мастерство Лу Чэня, потому что тот не имел специального образования и даже не был настоящим актёром – Лу Чэнь был всего лишь недавно дебютировавшим новым певцом.

Несмотря на то, что Лу Чэнь уже снялся в рекламном ролике и музыкальном клипе, Янь Чэн’и не придавал этому никакого значения.

Хотя «Городская любовь» и являлась сериалом для молодёжи, режиссёр Янь ставил высокие требования актёрам.

Недавнее выражение лица, взгляд Лу Чэня и нечто, походившее на подсознательные движения, дали понять Янь Чэн’и, что сегодня, он, вероятно, наткнулся на сокровище. Он чувствовал себя великолепно!

Далее Лу Чэнь согнулся в пояснице и совершил огромный прыжок прямо к “воришке”. Правая рука Лу Чэня молниеносно схватилась за руку “воришки”, которая только что отдёрнулась, и крепко сжала её.

Не успел человек среагировать, как Лу Чэнь левой рукой таким же образом схватил его за плечо и заломал руку, а правой ногой не слишком сильно ударил в подколенную ямку преступника.

“Воришка” был застигнут врасплох, мгновенно лишился равновесия и был повален на землю стандартными телодвижениями Лу Чэня при аресте. Обе руки оказались намертво заблокированы.

«А-а!»

Четверо проверяющих одновременно воскликнули.

Потому что сценарий не требовал от актёра так далеко заходить. Схваченный “воришка” мог и сам поддаться и упасть на землю, но сейчас он был полностью лишён свободы и находился под контролем Лу Чэня, словно марионетка.

Товарищ “воришка” ведь не был по-настоящему травмирован?

На самом деле проверяющие зря тревожились. Лу Чэнь хорошо владел своей силой. Несмотря на то, что временный актёр был укрощён, всё же никаких травм он не получил, лишь инстинктивно крикнул.

Лу Чэнь, не обращая внимания на этого несчастного, выхватил у него из руки недавно украденный кошелёк и в полусогнутом состоянии передал его главной героине.

Он улыбнулся: «Мисс, это ваш кошелёк?»

Девушка находилась в полном оцепенении и не знала, как лучше отреагировать, и только спустя мгновение пришла в себя.

Залившись краской, она взяла у Лу Чэня кошелёк, тихо сказав: «Спасибо».

Лу Чэнь не стал дальше играть, а помог несчастному “воришке” встать и отряхнуться от пыли. Он извинился: «Извини, что так вышло. Ты не поранился?»

Бедняга покачал головой из стороны в сторону, а на лице читалось почтение: «Ты очень крут!»

Лу Чэнь рассмеялся и повернулся лицом к проверяющим.

Янь Чэн’и первым поднял руки и энергично захлопал в ладоши.

Лу Чэнь не только удовлетворил требования, которые Янь Чэн’и ставил роли Чэнь Яояна, но и даже превзошёл их!

Лу Чэнь и впрямь был ловким. Было видно, что он занимался ушу.

Мало того, что юный и привлекательный, так ещё и владел первоклассным актёрским мастерством и разбирался в боевом искусстве. Это был прямо-таки идеальный звёздный идол!

Янь Чэн’и твёрдо верил, что роль Чэнь Яояна предназначалась именно для Лу Чэня.

Режиссёр даже подумал, что можно добавить ещё несколько серий с персонажем Лу Чэня.

Остальные тоже следом зааплодировали.

Ранее на кастинге такого не происходило.

Янь Чэн’и опустил руки и сказал с улыбкой: «Отлично, я считаю...»

«Я считаю...»

Янь Чэн’и никак не ожидал, что как только он начнёт говорить, чтобы выразить своё одобрение насчёт Лу Чэня, сидевшая справа от всех представительница инвестора перебьёт его: «Ты не слишком подходишь для роли Чэнь Яояна!»

Все присутствующие оцепенели, услышав эти слова.

Включая самого Лу Чэня.

Все недоверчивыми взглядами уставились на эту женщину средних лет.

Она поправила очки в золотой оправе и слабо улыбнулась Лу Чэню: «Лу Чэнь, у тебя неплохие

внешние данные и актёрские способности. Мне тоже понравилось, однако ты слишком высокий и недостаточно хорошо сочетаешься в паре с главной героиней. К тому же...»

Сделав паузу, она продолжила: «Ты окажешь чрезвычайно большое давление на главного героя, а это не принесёт пользы нашему сериалу, поэтому мне действительно очень жаль».

Получил отказ, да ещё и по таким причинам...

Лу Чэнь потерял дар речи.

Эта мадам не отрицала его способностей, наоборот, признавала, что он был весьма способным, а потому он мог заслонить собой даже главного героя!

После таких сильных аргументов Лу Чэню было нечего сказать в ответ.

Янь Чэн'и скривил лицо.

Что за нелепые аргументы?! Он выбрал Лу Чэня как раз ради такого эффекта!

Первый сезон «Городской любви» имел посредственный рейтинг. Несмотря на то, что было принято решение снимать второй сезон, ради повышения рейтинга необходимо было привнести светлое пятно и даже какую-то изюминку.

Чэнь Яоян и должен был стать этой изюминкой. Только такой актёр, как Лу Чэнь, мог детально продемонстрировать сильные стороны этого персонажа.

Вдобавок Лу Чэнь уже был достаточно известен и имел около 10 миллионов фанатов на блог-платформе Волна.

А это гарантировало повышение рейтинга!

Представительница инвестора вдруг признала, что Лу Чэнь способен заслонить главного героя.

Да у неё крыша поехала!

Если бы это был фильм и второстепенный персонаж выделялся сильнее, чем главный герой, тогда это стало бы проблемой. Но в быстро меняющемся выходном сериале хороший второстепенный персонаж, вне всякого сомнения, мог даровать зрителю чувство новизны. А возникновение конфликтов между героями только подогрело бы интерес.

Янь Чэн'и решительно заявил: «Директор Гун, я думаю, это не проблема».

Женщина средних лет по-прежнему улыбалась: «Режиссёр Янь, тогда давайте подождём и посмотрим других кандидатов. Если не появится никого более подходящего, тогда снова подумаем насчёт господина Лу Чэня, хорошо?»

Янь Чэн'и, конечно, понял, что дело было вовсе не в каком-то чёртовом давлении, а в том, что инвестор уже нашёл другого кандидата.

Этот кандидат наверняка сейчас сидел в комнате, ожидая кастинга!

А самое обидное, что представительница инвестора не обсудила заранее с Янь Чэн'и этот вопрос и в самый ответственный момент поставила его в тупик.

Всё было сложно устроено.

Если разгневать крупнейшего инвестора, то он мог надавить на рычаги и легко сменить режиссёра. Первый сезон «Городской любви» уже был отснят. Янь Чэн'и и так не смог достичь необходимого показателя сериала.

Если бы рейтинг первого сезона оказался очень высоким, никто бы не смог проигнорировать значимость Янь Чэн'и.

Он невольно пал духом и с каменным лицом произнёс: «Ладно».

Это самое большее, что он мог сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/239035>