

Отечественная индустрия развлечений за прошедшие 20 лет достигла колоссального прогресса. Рынок стал приносить ещё больше прибыли и в то же время предоставил звёздным артистам возможность ещё сильнее влиять на народные массы.

Вдобавок вслед за развитием интернета значительно увеличилась скорость передачи информации. Блоги, форумы, социальные сети и всё остальное киберпространство превратилось в гигантское хранилище информации, которое позволяло обычному человеку моментально узнавать о различных событиях, произошедших в мире шоу-бизнеса.

Многие звёздные артисты, а также развлекательные и посреднические компании использовали интернет ради рекламы и пиара. В то же время очень многие с помощью этого важнейшего развлекательного ресурса критиковали и обливали грязью соперников.

То, что случилось с Лу Чэнем на острове Чеджудо в Южной Корее, за такой короткий промежуток времени было настолько сильно раздуто. Несомненно, кто-то всеми силами пытался подлить масла в огонь!

В современном шоу-бизнесе водились всевозможные личности, конкуренция была необычайно ожесточённой. Актёры и певцы могли за одну ночь обрести популярность и так же быстро кануть в небытие.

Немало артистов после получения известности утрачивали самих себя, начиная употреблять наркотики, совершать измены, водить в пьяном виде, драться... Тем самым они оказывали дурное влияние на общество.

Соответствующие государственные органы назначали определённое наказание на звёздных артистов, которые нарушали законы.

Это наказание заключалось в деятельностном запрете!

Для артиста последствия такого запрета оказывались весьма серьёзными. Больше не разрешалось сниматься в кино, давать концерты и становиться рекламным лицом какой-либо компании. Хотя нельзя было утверждать, что на звёздной карьере окончательно ставился крест, однако заново возвыситься действительно было намного сложнее обычного.

Пусть даже на звёздных идиолов нового поколения деятельностный запрет действовал всего около года, это оказывало губительный удар на их популярность, потому что их места в шоу-бизнесе быстро занимали новые личности.

Именно поэтому в интернете часто возникала шумиха, направленная против конкурентов. Изначально незначительное происшествие после многократного подливания масла в огонь и даже фабрикаций дурных и порочащих честь слухов зачастую могло вызвать у общества дикое отвращение и ненависть.

Например, в случае с Лу Чэнем, когда его увезла корейская полиция, но при этом ещё не были известны все подробности произошедшего, в интернете быстро начали появляться в большом количестве агрессивно настроенные высказывания, которые явно стремились опорочить Лу Чэня.

Прежде всего, Лу Чэнь совершил какое-то правонарушение, и этот факт уже невозможно было скрыть. Если поднять волну общественного мнения, тогда замять дело уже окажется намного

сложнее. А если в итоге на Лу Чэня наложат деятельностный запрет, очень многие порадуются этому.

Лу Чэнь дебютировал всего год назад и возвысился с поразительной скоростью. Несмотря на то, что он во многих аспектах учитывал чужие интересы и обрёл определённые связи в шоу-бизнесе, он в то же время нажил себе немало врагов.

Не существовало ни одного звёздного артиста, который бы мог всем угодить, а уж такой человек с независимой рабочей студией, как Лу Чэнь, который наслаждался свободой, тем более обязан был подвергнуться ещё большему давлению.

Если на него наложат запрет, тогда снимавшийся в данный момент новый сериал неизбежно окажется под угрозой закрытия. Даже экстренная замена главного актёра не сможет сгладить негативное влияние.

Разве в таком случае не испытают радость соперники, которые планировали транслировать свои сериалы во время летних каникул?

Они просто не могли остаться в стороне.

Поэтому, даже когда появились новые данные по поводу случившегося и произошли изменения в общественном мнении, по-прежнему находились люди, которые, не жалея сил, подвергали резкой критике Лу Чэня. Им страстно хотелось втоптать его в грязь.

На блог-платформе Волна был один VIP-пользователь под ником “Правило трёх”. Он создал три поста подряд, где жёстко раскритиковал поведение Лу Чэня и посчитал, что соответствующие органы должны наложить на того деятельностный запрет.

«Шоу-бизнес должен действовать, преступных артистов необходимо ещё строже наказывать!»

«Общество нуждается в позитивной энергии. Звезда, являющаяся публичной личностью, должна служить образцом этой энергии, а не наоборот!»

«Терпимость и снисхождение фанатов и стали той причиной, по которой звёзды постоянно нарушают законы!»

«Драка – она везде драка, неважно, кого избили: китайца, японца или корейца – это всё злодеяние, за которое нет прощения, и уж тем более если это произошло в чужой стране. Китайская нация потеряла лицо!»

«Я предлагаю...»

В своих постах пользователь “Правило трёх” будто выступал олицетворением справедливости и закона, стремительно навешивая на Лу Чэня различные ярлыки. Своими резкими и суровыми словами он пытался оказать давление.

Этот VIP-пользователь имел более 8 миллионов подписчиков. В его постах в основном обсуждались значительные события текущего времени. Он выдавал себя за общественного критика и частенько писал бессмысленные сообщения, которые лишь внешне выглядели важными и философскими. В интернете у него имелась группа поклонников.

Его недавние посты получили поддержку и одобрение многих людей. Большое количество пользователей сделали репост этих записей. Среди репостнувших было немало VIP-

пользователей с огромным множеством подписчиков. Поэтому авторитетность постов значительно увеличилась.

Но многие интернет-пользователи и фанаты Лу Чэня испытывали отвращение к навешивавшим ярлыки высказываниям. Тем более после того, как выяснилось, что Лу Чэнь подрался с японцами, всё больше людей начало прибегать в блог пользователя “Правило трёх” и давать ответный удар, чтобы защитить Лу Чэня.

Также бесчисленное множество пользователей высказывало Лу Чэню свою поддержку в его блоге.

Большинство этих людей изначально не были фанатами Лу Чэня, но теперь они на него подписались.

В итоге в интернете образовались два лагеря. Одни поддерживали Лу Чэня, другие критиковали его. В блогах, на форумах и в социальных сетях развернулись бурные дебаты и ссоры.

А пока общественность страны шумела, Лу Чэнь отвечал на вопросы корейской полиции в участке, расположенном рядом с туристической зоной Морская Площадка на Чеджудо.

Так как в драке участвовало много людей и в ней были замешаны жители двух стран, корейская полиция отнеслась к этому делу со всей серьёзностью.

Юрист, которого отправила компания SPG, тоже прибыл в полицейский участок. Он находился рядом с Лу Чэнем, когда тот отвечал на вопросы полиции.

Лу Чэнь без каких-либо угрызений совести во всех деталях рассказал о том, что произошло.

Так как присутствовал юрист, весь процесс допроса достаточно сильно затянулся.

Любопытно, что, когда Лу Чэнь сообщил отвечающему за допрос офицеру, что он один справился с шестью телохранителями, на лице полицейского появилось наигранное изумление – да ты, парень, тот ещё хвастун!

Офицер явно не верил в рассказ, поэтому многократно задавал одни и те же вопросы.

На самом деле Лу Чэню удалось одолеть шестерых прекрасно обученных телохранителей не потому, что он был каким-то супергероем с трусами поверх штанов, а потому, что использовал хитрые манёвры. С помощью скорости, силы и техники он разгромил врагов по одиночке.

Если бы пришлось столкнуться с шестью соперниками одновременно, Лу Чэню оставалось бы только обратиться в бегство!

После завершения допроса дело ещё не было закончено.

Под контролем корейской полиции обе стороны конфликта уселись в участке и провели лицом к лицу примирительную беседу.

У японцев тоже был переводчик, также они пригласили юриста.

Хотя в потасовке на Морской Площадке участвовало немало человек, последствия оказались не особо серьёзными. Больше всех пострадала Цзян Фан. Её лоб оказался разбит, но это была лишь поверхностная рана.

Что касалось остальных, то у многих были синяки на лице и ссадины на руках и ногах. В целом были получены незначительные травмы, поэтому в таких условиях корейская полиция планировала замять дело в надежде на то, что обе стороны смогут прийти к взаимопониманию.

В противном случае, если разгорится крупный скандал, полиции это доставит тоже немало хлопот.

Однако на поставленные японцами условия мирного разрешения конфликта Лу Чэнь и остальные не смогли согласиться.

Японцы отрицали, что это по их вине развязалась драка. Они считали, что сторона Лу Чэня их спровоцировала из-за дурных намерений, а то, что Цзян Фан получила травму, было абсолютной случайностью, так как она первая столкнулась с человеком, которого охраняли телохранители, поэтому её пришлось остановить.

Японцы потребовали, чтобы сторона Лу Чэня обязательно извинилась и взяла на себя всю ответственность за случившееся!

Такое искажение фактов возмутило Лу Чэня.

«Я ни за что не соглашусь на такие бесстыжие условия. Я ещё раз заявляю, что мы за это не ответственны!»

Он без раздумий парировал: «Я требую от вас извинений, а также возмещения ущерба, нанесённого всем людям!»

«Иначе увидимся в суде!»

Когда дело уже дошло до такого состояния, Лу Чэнь не боялся судебного процесса. Лучше похлопотать и потратить деньги, чтобы добиться справедливости, нежели молча сносить обиду!

Переводчик пересказал ответ Лу Чэня.

Выслушав, японцы зашумели, а один среди них подскочил и стал рычать на Лу Чэня. У него был такой свирепый вид, словно Лу Чэнь являлся заклятым врагом.

Переводчик сообщил Лу Чэню: «Он говорит, что хочет поединка с вами!»

Лу Чэнь узнал, что это был один из тех телохранителей, которого он одолел. Он пренебрежительно улыбнулся, сказав: «Поединка со мной? А он в состоянии заплатить за моё участие в нём?»

Сейчас одно коммерческое выступление Лу Чэня уже стоило около 500-700 тысяч юаней, а контракт на становление рекламным лицом какого-либо бренда стоил больше 5 миллионов юаней. Что касалось платы за поединок, это должно стоить как минимум в десять раз дороже!

Тот японский телохранитель, видимо, являлся лидером среди своих товарищей. Он вдруг всерьёз сказал: «Сколько хочешь за участие в бою?»

При этом он презрительно посмотрел на Лу Чэня.

Далее Лу Чэню незачем было отвечать. Человек из SPG ответил за него: «Чтобы господин Лу Чэнь с тобой сразился, твоя компания должна приготовить 100 миллионов иен!»

100 миллионов иен!

Лицо телохранителя тотчас покраснело. Он не поверил словам представителя SPG, посчитав их оскорблением.

Человек из SPG холодно усмехнулся: «Господин Лу Чэнь – известный китайский артист. Созданный им сериал, в котором он сыграл главную роль, не только в Китае добился рекордного рейтинга, но и добился колоссальных успехов у нас в Южной Корее. Какое у тебя право без 100 миллионов иен вызывать его на бой?»

Китайцы не любили японцев, корейцы тоже недолюбливали, поэтому, как только выпал удобный случай, представитель SPG без раздумий безжалостно съязвил в сторону японцев, дав понять им, насколько они смехотворны!

100 миллионов иен равнялись 6,5 миллионам юаней. На самом деле это все равно была сравнительно малая сумма для того, чтобы Лу Чэнь официально вышел на бой.

Японцы и подумать не могли, что Лу Чэнь, оказывается, звёздный артист. Им нечем было возразить, весь их заносчивый пыл был немедленно подавлен.

Как раз в этот момент в конференц-зал вошёл корейский полицейский, принеся с собой ноутбук.

Он что-то прошептал офицеру, отвечавшему за примирительную беседу, после чего включил ноутбук и показал ему что-то.

Офицер потратил 5 минут на просмотр, а затем пододвинул ноутбук к юристу японцев и включил видео.

Закончив просмотр, японцы прямо-таки раскисли!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/312130>