

825. Начало представления (1)

2 июля, Новые Просторы Ваньхао.

Новые Просторы Ваньхао – так назывался новый бизнес-городок, который чеболю Ваньхао недавно построил возле Четвёртого транспортного кольца. Это был третий по величине бизнес-городок в столице.

В последние годы подобные бизнес-городки, представлявшие собой комплекс отелей, офисов, торговых центров, клубов и жилых домов, пользовались спросом по всей стране. Компании-застройщики активно боролись друг с другом за получение заказа на строительство первоклассных бизнес-городков в различных мегаполисах.

Киногород Ваньхао являлся важнейшей частью Новых Просторов Ваньхао. Этот новый кинотеатр располагал восемнадцатью кинозалами, среди которых кинозал IMAX мог вместить 1200 зрителей. Этот один из крупнейших кинотеатров страны был оснащён самым передовым оборудованием.

Церемония премьеры «Похождений юного странника» должна была торжественно пройти в Киногороде Ваньхао.

Сумерки только опустились на землю, а площадь перед Новыми Просторами Ваньхао уже была необычайно шумной. Несколько десятков шаров, с которых свисали длинные вертикальные транспаранты, качались в воздухе; были поставлены радужные арки, под которыми в направлении входа кинотеатра пролегла красная ковровая дорожка длиной несколько десятков метров.

Огромный светодиодный экран и стена для звёздных автографов уже давно были установлены. Большое количество работников хлопотало над последними приготовлениями. Зажглось искусственное освещение, несколько лучей света ударило в небо.

Немало журналистов заранее примчалось на площадь, кто-то даже расставил видеокамеры. Такая картина привлекла внимание многих рядовых горожан, но им преградили путь охранники в безопасной зоне.

Только наступило 6 часов вечера, как на светодиодном экране включился трейлер «Похождений юного странника». Площадь огласилась пафосной музыкой, далее на красной дорожке стали появляться разные личности.

Ради того, чтобы уся-фильм «Похождения юного странника» бюджетом 150 миллионов смог на летних каникулах моментально прославиться, кинокомпания Ваньхао не пожалела сил на пиар. На церемонию премьеры фильма было приглашено несколько десятков звёздных артистов и известных представителей деловых кругов.

И это ещё не считая актёров и режиссёра фильма.

Когда Mercedes-Benz, в котором сидели Лу Чэнь, Чэнь Фэйр и Лу Си, прошёл досмотр и прибыл на место, здесь уже собралось более 10 тысяч человек. По бокам красной дорожки было полным-полно журналистов. Одна волна ослепительных вспышек следовала за другой.

«Как же тут людно!»

Чэнь Фэйр, взглянув сквозь окно автомобиля, сильно поразились открывшемуся ей зрелищу:

«Эта церемония почти ничем не отличается от церемонии вручения кинопремии».

Такие масштабные кинопремьеры редко проводились в стране. Кинокомпания Ваньхао не иначе как хвасталась своим богатством и влиянием.

Лу Си со смехом сказала: «Слышала, они потратили 100 миллионов на пиар и намереваются собрать в прокате как минимум миллиард...»

Бюджет «Похождений юного странника» составил 150 миллионов, на пиар было потрачено 100 миллионов. Если эти цифры не были раздуты, тогда с учётом церемонии, на которую выделили как минимум 10-20 миллионов, получалось, что в общей сложности было потрачено примерно 250-300 миллионов.

Если учесть, что часть кассовых сборов уходит кинотеатрам, тогда при затратах в 300 миллионов заработанный в прокате миллиард принесёт гарантированную чистую прибыль, но кинокомпания Ваньхао явно планировала заработать намного больше.

Чёрный Mercedes-Benz S500 остановился возле красной дорожки. Журналисты тотчас развернули объективы своих фотоаппаратов, приготовившись делать снимки.

По красной дорожке уже прошло много звёзд, которые стали заметным украшением сегодняшней церемонии. Каждый останавливавшийся автомобиль Mercedes-Benz будто являлся сокровищницей, содержание которой могло стать для всех большим сюрпризом.

Хотя все эти журналисты получили красные конверты с деньгами, они не могли полностью изменить своим профессиональным инстинктам, поэтому невольно проявляли больше интереса к тем приглашённым гостям, кто ныне был более популярным.

Кто же на этот раз прибыл? Какая-то звезда или какой-то режиссёр?

Помимо журналистов, присутствовало несметное множество зевак. Светодиодный экран, на котором в режиме реального времени воспроизводилось всё, что происходило на красной дорожке, приковал к себе взгляды большинства людей.

Под пристальными взорами всех присутствующих одетый в униформу швейцар, отвечавший за встречу гостей, открыл дверь автомобиля. Оттуда вышел высокий привлекательный молодой мужчина, на лице которого зависла слабая улыбка.

«Лу Чэнь!»

Журналисты мгновенно опознали его и машинально нажали на затворы своих фотоаппаратов, выпустив наружу волну вспышек!

Они фотографировали лишь инстинктивно, на самом же деле пребывали в глубоком шоке, поскольку не ожидали, что Лу Чэнь примет участие в церемонии премьеры «Похождений юного странника».

Вполне нормально, что кинокомпания Ваньхао отправила Лу Чэню приглашение, но было поразительным то, что Лу Чэнь согласился прийти.

Следовало иметь в виду, что рекламная кампания «Похождений юного странника» шла полным ходом, и хотя не было никаких непосредственных выпадов в адрес «Улыбающегося гордого странника», каждый в деловых кругах мог понять замысел кинокомпании Ваньхао.

Пусть даже фильмы «Похождения юного странника» и «Улыбающийся гордый странник» выйдут в прокат в разное время и между ними не было прямой конкуренции, тем не менее кинокомпания Ваньхао определённо желала на долгое время сделать свой фильм эталоном жанра “новое уся”.

А чтобы этого добиться, нужно растоптать «Улыбающегося гордого странника»!

Будучи тем, кому бросили вызов, Лу Чэнь не мог не понимать, что своим присутствием только поддержит премьеру «Похождений юного странника». У него были какие-то свои мотивы или он просто был таким великодушным?

Пока мысли в головах журналистов стремительно проносились, фотоаппараты в их руках продолжали безостановочно щёлкать.

Выйдя из машины, Лу Чэнь не сразу ступил на красную дорожку, а обернулся и по-джентльменски подал руку спутнице.

Чэнь Фэйр!

Журналисты, словно обезумев, начали в два раза быстрее нажимать на затворы.

Эта самая популярная звёздная пара, которая также исполняла главные роли в «Улыбающемся гордом страннике», посетила церемонию. Данная новость наверняка попадёт на первые полосы различных средств массовой информации!

«Лу Чэнь!» «Чэнь Фэйр!»

Среди собравшейся толпы находилось немало фанатов обоих людей. Заметив своих кумиров, они тут же громко закричали, даже начали изо всех сил протискиваться вперёд, заставив охранников напрячься.

Охранникам пришлось попотеть. Ранее на красной дорожке прошло немало звёзд первой величины, но какого-то особого возбуждения у толпы не наблюдалось. А сейчас охранники, можно сказать, познали, что такое сила толпы!

Лу Чэнь и Чэнь Фэйр, держась за руки, махали своим воодушевлённым и потрясённым фанатам.

Изображение обоих людей появилось на огромном экране. Также их снимали бесчисленные фотоаппараты и мобильные телефоны. К подобной картине Лу Чэнь и Чэнь Фэйр уже давно привыкли и были уверены, что в будущем такое с ним повторится ещё не раз.

Организаторы церемонии, несомненно, чувствовали себя неловко, потому что всю славу себе присвоила только что появившаяся парочка. Создавалось впечатление, что намечалась премьера не «Похождений юного странника», а «Улыбающегося гордого странника»!

Знай, что всё сложится вот так, организаторы ни за что не пригласили бы Лу Чэня и Чэнь Фэйр. Что называется, вставили себе палки в колёса!

Пара притянула к себе такое большое внимание, что практически никто не заметил вышедшую следом из автомобиля Лу Си.

Но Лу Си не только не обиделась, но и, напротив, хитро улыбнулась про себя.

Это уже была не поддержка церемонии, а практически уничтожение церемонии!

Старшая сестра весело подумала: начинается интересное представление!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/515982>