

На острове Великого Спокойствия, в пределах защитного массива.

«Узкое место? Небесная Кара?» — Ли Фань просмотрел приобретенные «Заметки о культивации», и его брови слегка нахмурились.

После возвращения с Острова Десяти Тысяч Бессмертных несколько дней назад он ни на минуту не прекращал культивацию, поначалу думая воспользоваться возможностью прорваться на позднюю стадию Конденсации Ци.

Но несмотря на то, что Ли Фань чувствовал, что близок к прорыву, сколько бы он ни культивировал, ему все время казалось, что ему не хватает совсем чуть-чуть, как будто эта маленькая разница была непреодолимой пропастью. Просмотрев «Заметки о культивации», Ли Фань окончательно убедился, что столкнулся с узким местом.

В древности существовали упоминания об узких местах в процессе культивации, где прогресс как бы останавливался. Начиная со средней стадии Конденсации Ци, каждый культиватор неизбежно сталкивался с узкими местами при продвижении по различным этапам.

Чтобы преодолеть эти узкие места, нужно было не только упорно трудиться, но и найти возможность, которая резонировала бы с текущим уровнем развития, что позволило бы успешно прорваться вперед.

Эти возможности могли быть как простыми: увидеть картину, выпить чаю, внезапно обрести просветление или прозреть во время смертельной битвы. Также это могло быть как простое упоминание от кого-то, так и помощь старшего. По сути, эти возможности были непредсказуемы и могли быть восприняты только через судьбу.

Эти узкие места значительно замедляли продвижение культиватора, словно небесная катастрофа спускалась на него и преграждала путь, поэтому культиваторы называли это Небесной Карой. Теперь и на Ли Фаня обрушилось эта Небесная Кара.

Его план быстрого прорыва рухнул из-за этого препятствия. Просидев в защитном массиве несколько дней, Ли Фань не почувствовал никаких возможностей для прорыва.

Понимая, что торопиться нельзя, он не стал волноваться, а временно отложил культивацию техники Воды Малого Потопа и начал практиковать Сутру Тысячи Тайн Нефритового Космоса.

Сутра Тысячи Тайн Нефритового Космоса состояла из пяти слоев, соответствующих пяти основным царствам древности: Врожденный, Конденсация Ци, Возведение Основания, Золотое Ядро и Зарождение Души.

Врожденная сфера была уникальным явлением в методах культивации некоторых древних сект в древние времена. Она была направлена на очищение от загрязнений, полученных после

рождения, и возвращение к состоянию врождённой чистоты. Согласно учениям этих сект, начиная культивацию с сферы Врождённого, было легче постичь небесное Дао, что позволяло быстрее продвигаться в культивации и достигать больших высот.

Однако с появлением новых методов культивации, в которых особое внимание уделялось ускоренной культивации, мало кто практиковал сферу Врожденного. Несмотря на это, основа Сутры Тысячи Тайн Нефритового Космоса находилась в области Врожденного.

Таким образом, Ли Фаню оставалось только использовать силу Конденсацию Ци, чтобы познать сферу Врожденного, завершив первый уровень культивации. Обычно замена более высокого царства на более низкое проходит гладко, но в данном случае различия между древними и современными системами культиваций создавали трудности.

Кроме того, Ли Фань занимался практикой всего несколько лет и имел ограниченную базу знаний, поэтому, несмотря на помощь пилюли Люли, ему потребовалось немало времени, чтобы постичь азы. Несмотря на трудности, он упорно продолжал учиться, по одному слову за раз, и размышлял о прозрениях.

Согласно описанию Сутры Тысячи Тайн Нефритового Космоса, после успешного познания второго слоя, соответствующего стадии Конденсации Ци, можно было овладеть божественной способностью «Познание тайн».

Познание тайн — способность различать и чувствовать различные ауры неба и земли. Это также было основой Сутры Тысячи Тайн Нефритового Космоса. Только распознав и почувствовав эти ауры, можно было их уловить и впоследствии усовершенствовать.

Если Техника Малого Потопа просто и ясно рассказывала о том, как культивировать, то Сутра Тысячи Тайн Нефритового Космоса была намеренно туманна и эзотерична, заставляя читателя догадываться обо всём самостоятельно. Мало того, в неё постоянно вклинивались случайные идеи и устаревшие аналогии из древнего мира культивации.

К счастью, Ли Фань был не из тех, кто легко сдается. Даже если было трудно, Ли Фань терпеливо и медленно изучал сутру слово за словом. Прошел год, пока он усердно культивировал. Его прогресс в изучении Сутры Тысячи Тайн Нефритового Космоса был минимальным.

Но Ли Фань не отчаивался. Когда Ли Фань во второй раз отправился на остров Десяти Тысяч Бессмертных за вознаграждением хранителя, он обменял свои 800 очков вклада и пять спелых плодов Великого Спокойствия, которые копил два года, на некоторые сведения о древних техниках культивации.

Затем он использовал расширенный режим культивации Зеркала Небесной Бездны, чтобы прочитать эти сведения, не практикуя техники, и сравнил их с собственным опытом прошлого года.

Этот процесс позволил ему прояснить многие сомнения и вопросы, которые он не мог понять раньше. В некоторых моментах он был вне себя от радости, и теперь ему казалось, что он наконец-то понял некоторые наиболее запутанные моменты.

Пять дней прошли быстро. Набравшись вдохновения, Ли Фань поспешил вернуться на остров Великого Спокойствия и вновь уединиться, обнаружив, что его культивация стала заметно отличаться от прежней. Непонятные аспекты техники культивации прояснились, и больше не было никаких препятствий.

Вскоре Ли Фань погрузился в культивацию. За его тренировками время пролетело незаметно. Однажды в дантяне Ли Фаня внезапно появился золотистый туман духовной энергии, совершенно не похожей на водную стихию. Ли Фань резко открыл глаза, в которых отразился восторг.

«Наконец-то я овладел вторым слоем Сутры Тысячи Тайн Нефритового Космоса!» — Ли Фань вздохнул с облегчением.

Потянувшись, он посмотрел на время, чувствуя себя несколько ошарашенным. Он не ожидал, что это уединение продлится целый год. Однако в восприятии Ли Фаня было ощущение, что он культивировал совсем недолго.

Тем не менее, упорный труд всегда приносил свои плоды. Глаза Ли Фаня загорелись, он собрал золотую духовную энергию в своих глазах и активировал способность Познание тайн.

«Дай-ка я посмотрю, что из себя представляют так называемые небесные и земные ауры», — Ли Фаню не терпелось проверить свою новую силу.

Он посмотрел в сторону острова Великого Спокойствия. Однако то, что он увидел, заставило его вздрогнуть. Плотная черная аура, словно толстый слой темных туч, окутала весь остров Великого Спокойствия.

Гнетущая аура смерти делала остров похожим на подземный мир даже среди бела дня. Ли Фань развеял технику, а затем снова применил ее. После нескольких повторных попыток Ли Фань смог лишь убедиться, что ему не мерещится.

«Как такое возможно?» — недоумевал Ли Фань.

Вдруг он что-то вспомнил и быстро применил технику Познание тайн, чтобы осмотреть себя. Он увидел, что облако ауры смерти на его голове было в сотни раз плотнее, чем у обычных жителей острова!