

Уже заканчивается третья неделя и через пару часов я получу свое следующее технологическое дерево, а с момента первой встречи с Максом Андерсом так ничего и не произошло.

" Я действительно искушаю Мерфи этими своими мыслями. Лучше подумать о чем-нибудь другом, пока я не начал поднимать новые флаги." говорю я себе, пытаюсь изобрести новые методы отмены способностей паралюдей

Прототип похож на ослабляющие лучи из вселенной DC, в частности на те, что использовались против Лордов Справедливости в мультсериале.

Но он очень примитивен, и если и сработает, то только на пару минут. Тем не менее, он будет совершенствоваться, поскольку я постоянно получаю данные от наноботов, находящихся в различных паралюдах.

Я стараюсь уменьшить дизайн, так как хочу всегда иметь его при себе на случай, если Котел постучится.

Процесс идет медленно, хотя я работаю над прототипом почти весь день. Преимущество наличия нескольких андроидов в качестве помощников заключается в том, что вам не нужно делать много бумажной работы.

И, честно говоря, это забавно, потому что некоторые из штатных работников-людей приглашают андроидов выпить. Андроиды запрограммированы на переносимость алкоголя и напитки они не могут, так что я получал забавные видеоролики о различных соревнованиях в барах.

У каждого из запрограммированных андроидов есть своя собственность, а также своя история, созданная Дредом и, к счастью, Дракон была занята своими делами, скорее всего, готовила новые средства защиты от Губителей. Кстати говоря, мне нужно заняться Истребителями Драконов, с этими идиотами действительно нужно расправиться.

" Ведь хэй, если ты не можешь помочь лучшей девочке Червя, то действительно ли ты реинкарнированный протагонист?" Весело думаю я про себя.

" Дред, есть ли какие-нибудь новости о местонахождении истребителей драконов?" спрашиваю я у своего ИИ, поскольку уже отправил несколько групп различных зверьков, чтобы те послужили моими глазами в небе.

[Святой еще не опознан, сэр, но я смог сузить область поиска].

Это не очень хорошо, но, зная Дреда, он работает изо всех сил. Мне кажется, что для него это немного личное дело, поскольку Святой, по сути, планирует убийство и держит пистолет у головы коллеги ИИ.

Я оставил его продолжать поиски, предоставив ему больше ресурсов для этого, в частности, больше дронов, которые можно использовать в виде различных видов птиц.

Я смотрю на свои наручные часы и вижу, что сейчас около девяти вечера, а я получу свое технологическое дерево через три часа, так что я решаю отдохнуть и съесть запоздалый ужин.

Вернувшись наверх, я обнаруживаю Кару и Маркуса за работой - они оба присматривают за

домом, когда не охраняют меня.

Заметив мое присутствие, они прекращают работу и Кара спрашивает: "Здравствуйте, сэр, вам что-нибудь нужно?"

"Просто немного еды, Кара, так как я слишком долго пробыл в лаборатории.". Я говорю ей, улыбаясь, затем киваю и иду на кухню.

Маркус продолжает делать то же самое, готовя стол, но, к сожалению, Коннора здесь нет, так как он занят обновлением системы безопасности в разных местах. Я принуждаю их делать перерывы, обычно для необходимого обслуживания или ремонта.

Сегодняшнее меню состоит из запеченного лосося и салата из нута. Это довольно легкое блюдо, но я хочу съесть что-нибудь легкое перед сном, даже если оно мне не нужно.

Я поблагодарил Кару за еду, а Маркуса - за сервировку стола. Если Кара, кажется, излучает позитивную энергию, то Маркус улыбается, и оба они возвращаются к своей работе.

Покончив с едой, я провожу последнюю легкую проверку текущих проектов в подземной лаборатории.

В работе находятся различные эксперименты, начиная от более совершенного оружия и заканчивая бронезилетами и тестами, связанными с внепространственной энергией.

Но перед тем как лечь спать, я решил немного понаблюдать за звездами, благо в моем доме есть выход на крышу, и он идеально хорош. Здесь даже есть сад и бар.

Я сел на белый пластик и это, кажется, успокоило меня, пока я просто любовался видом. Я просто смотрел и погружался в тишину. Я нахожусь за пределами города; у меня приличный вид на небоскреб, и трудно поверить, что такой яркий город так мрачен и гниет.

Я здесь только для того, чтобы напомнить себе, за что я борюсь, потому что знаю, что другие не согласятся с моими методами. Они сочтут их слишком экстремальными или выходящими за рамки закона.

" Так ли чувствовал себя Танос со своей этой палочкой-выручалочкой, когда ему приходилось принимать трудные решения, проявляя твердую волю? Если бы я только был сумасшедшим, хотя, возможно, я им и являюсь?" рассуждаю я, потягивая из своей фляги Vault 13.

" Правильный ли я делаю выбор? Многие скажут, что я просто слабак или слишком много жалуюсь, но я чувствую себя потерянным."

" Если бы только у меня был мудрый старик, который помог бы мне выйти из этого состояния, но есть только я, мои андройды и ИИ. Мне нужно завести девушку." Говорю я, вздыхая.

Я сижу и смотрю на звезды, надеясь не увидеть там ангела, который сводит людей с ума, а когда часы бьют полночь, новая информация захлестывает мой мозг.

Я широко улыбаюсь, встаю и говорю: "Думаю, пришло время поймать их всех, но сначала нужно завести нового друга." (п.п: Да, он получил дерево технологий Покемонов)

Я спускаюсь в лабораторию и начинаю работать, потому что, как говорится, время не терпит, и я собираюсь, черт побери, поймать губителя в мастербол. (Это невозможно, но не будем ему об

этом говорить).

Timeskip No Justu (5 часов спустя)

Омни-

Оглядевшись по сторонам в продвинутой лаборатории, мы видим, как серебряноволосый мужчина смотрит на существо странной формы. Оно окрашено в синий и красный цвета с черными точками вместо глаз, смотрит на серебряноволосого мужчину, у него нет даже рта.

Поригон

Мужчина тянется к существу, берет его на руки с почти ласковым выражением лица, боясь, что оно рассыплется на куски и обнимает его.

Словно принимая свою судьбу, существо глубже прижимается к нему, надеясь, что тепло не уйдет, но затем поднимает глаза на мужчину и кивает, словно отвечая на какой-то невысказанный вопрос.

Мужчина ласково улыбается, а затем говорит поригону: "Добро пожаловать в мир живых, Поригон. Для меня будет честью быть твоим тренером, так что давай вместе менять мир."

Затем сцена гаснет на фоне восходящего солнца, словно предвещая светлое завтра. (п.п: Ну все, теперь ты мужчина с прицепом. Как ты собрался девушку заводить ?)

А теперь фотки его лаборатории от автора

Подземная Лаборатория

Производственная Линия Андроидов

Зона Тестов

Ядро ИИ

Центр Управления

Поставь, пожалуйста, лайк на перевод :)

<http://tl.rulate.ru/book/98118/3443782>