

Timeskip No Justu (2 года спустя) (п.п: Ого)

Давненько я не писал в этом дневнике, а ведь какой год прошел.

Мне кажется уместным, что я пишу это на своей собственной планете и это был экзо-мир, который я нашел за пределами Солнечной системы.

Убедив общественность, что орбитальное оружие никогда не будет использовано против них, я снес его и повторно использовал его части для строительства космических кораблей. Снос орбитального оружия был для меня сложным делом.

Потому что это оружие не только означало конец эпохи и начало новой, но и было теплым, не требующим применения, если только в конечном итоге оно не понадобится, и я смогу восстановить его, чтобы не причинить вреда.

За последний год произошло много изменений, поскольку я ввел обязательную физическую подготовку для человеческой расы, чтобы, конечно же, улучшить их. Все мои методы были проверены на созданных мной живых манекенах, буквально телах без мозгов и душ.

Теперь самые новые люди этого поколения рождаются почти в 20 раз сильнее среднего человека.

Средняя продолжительность жизни выросла до сотен лет. Пока я решаю многие экологические проблемы на Земле, чтобы она оставалась пригодной для жизни, многие люди начали осваивать последний рубеж.

Все они направляются моей рукой, чтобы ничего не пошло не так.

За мои усилия по улучшению положения человечества мне предлагали множество наград - от Нобелевской премии мира до различных других благодарностей.

Некоторые даже интересовались, не собираюсь ли я баллотироваться на пост в новом Объединенном правительстве, что я, в сущности, и сделал.

Поскольку, видите ли, Коннор баллотировался от всех нас и победил. Я даже не использовал никаких подлых методов во время кампании.

Все, что мне нужно было сделать, - это предложить свою поддержку. Коннор назначил меня министром науки, что, по сути, было единогласным решением нескольких стран.

Сейчас Коннор баллотируется на второй срок. Скорее всего, он победит, так как при его правлении человечество процветало, то есть это я заставил общество процветать, но я не хочу заниматься всей этой бумажной волокитой.

Теперь Коннор и Маркус заключили пари, что как только Коннор сможет выиграть свой второй срок и завершить его, он хочет, чтобы Маркус попробовал баллотироваться в президенты. Самое смешное, что Маркус согласился на пари, и если Коннор выиграет пари, то есть если Маркус не победит на выборах, Маркус должен будет носить костюмы-тройки Коннора целый год.

Честно говоря, мне это кажется забавным, ибо Маркусу придется носить много деловых костюмов, если он станет президентом.

Что касается всех приобретений технологических деревьев за последние два года, то я замедлил этот процесс до одного раза в три месяца, потому что все эти деревья стали излишними, так как у меня появился доступ к технологии, способной уничтожать вселенные.

Какие бы изменения я ни внес в человечество, никто не будет готов к такой силе, даже я, поскольку я боюсь знаний, которыми владею.

Остаток Года Изменений (Смерть Сына): Цельнометаллический алхимик (знания по алхимии/недоступны во вселенной Червя), Звездный путь (бластеры, медицинские голопалубы, антигравитация, улучшенная телепортация, технологии Борга, дополнительные конструкции космических кораблей-обтекателей).

Год подготовки: Metal Gear (Metal Gears, Экзоскелеты, технология вибрационных лезвий), Наруто (Архив Дзюцу, знание сети чакр), Overwatch (Технология Омника, индивидуальные технологии для героев), Тау (Дополнительные достижения в кибервойнах, кибернетика, создание мехов).

Начало золотого века: Некрон (гаусс-оружие, создание пилонов, металлические конструкции Некродермиса, Врата Вечности, различное супероружие, воскрешающие шары и т.д.), Атака Титанов (формула Титанового Шифтера, механизмы ODM/как их использовать, архитектурные знания), Horizon Zero Dawn (технологии терраформирования с помощью гигантских роботов-динозавров, создание ИИ, технологии Дальнего Зенита), Валл-И (технологии робототехники, создание/управление большими кораблями)

Это была относительно удачная пара лет.

Как ни странно, технология Атаки Титанов оказалась полезной для космических путешествий из-за природы механизмов ODM. Они могут помочь людям путешествовать по космосу, когда им приходится покидать космический корабль.

Что касается знаний о том, как создавать титанов, то я не собираюсь ничего с ними делать, потому что они просто непрактичны. По правде говоря, человечеству они не нужны. Видя, что это сделало с тем миром, я оставлю эти знания при себе.

Техника Валл-И была эмоциональна, ибо я любил этот фильм в детстве. Даже если романтика между двумя совершенно разными моделями роботов была немного странной, посыл и технология все равно были такими, а саундтрек - просто отпад.

Технологии Некронов и Тау оказались очень полезны для улучшения общего арсенала человечества, ведь оснащение наших кораблей металлами, созданными Некронами, и оружием технологии Тау сделало человечество практически неостановимой силой.

К настоящему времени мы нашли братьев по разуму и установили первую связь. Я слежу за тем, чтобы все шло хорошо.

И вот что я вам скажу: порноиндустрия сейчас на седьмом небе от счастья, потому что, как бы мы ни пытались с этим бороться, порно - это навсегда.

Но вот что я вам точно скажу: первое, что оттолкнуло многих людей, - это то, насколько странно они выглядели по сравнению с нами. Но для них именно мы выглядели странно, поскольку у многих из них было множество конечностей, а у некоторых - множество голов.

И не будем даже говорить о том, что в обществе есть устоявшееся мнение об тентакля-

монстрах.

Я до сих пор помню встречу с представителями научного министерства щупальцевых монстров, которые на нашем языке называли себя зендари.

Наши беседы длились часами, и, как ни удивительно, главный ученый или "зендаи" был большим любителем выпить, а вместе со знаниями от других цивилизаций приходили и знания о каждом виде алкогольного напитка, известного человеку.

И скажу я вам, некоторые из тех ночей были просто дикими. Но, к счастью, я не любитель крепких напитков и, как правило, был назначенным водителем группы, по-моему, так это называется.

Многие называли меня "убийцей вечеринок". Возможно, это потому, что я знаю, что в конце концов мне придется уйти, чтобы продолжить жить дальше.

Но сейчас я просто хочу насладиться "Золотым веком", пока все идет хорошо, а если вдруг все пойдет прахом, меня, скорее всего, не будет рядом.

Так что, сидя в баре "Внешние просторы" и наливая в бокал Зендари Файрбранд, я поднимаю тост за светлое будущее.

Для меня это всегда будет приятным воспоминанием.

Но часы тикают, и времени у меня остается все меньше.

Скоро начнутся новые приключения.

А пока давайте наслаждаться моментом: "Выпивка за мой счет! Давайте напьемся!"

Бар разрывается от заказов на выпивку, что меня не беспокоит, ведь я могу создавать бесконечно много валюты, так что деньги - не проблема.

Итак, из бара слышны крики радости и громкая музыка, воспроизводящая различные музыкальные композиции.

<http://tl.rulate.ru/book/98118/3500297>