

Через полчаса Чжоу Бай прибыл в институт алхимии под руководством Фан Мо.

Институт алхимии располагался в северо-западной части даосской школы, и был окутан светом 24 часа в сутки.

Как только они переступили порог института алхимии, Чжоу Бай почувствовал в воздухе всевозможные запахи. Фан Мо надел маску, а затем вручил такую же Чжоу Баю.

— Надень это. Институт по очистке оружия даосской школы не только отвечает за очистку оружия для людей в школе, но также принимает заказы от военных и полиции. Он использует печь для очистки оружия 24 часа в сутки, так что в воздухе может быть пыль любого вида. В этой маске есть формация, которая очищает воздух.

Чжоу Бай быстро надел маску и последовал за Фан Мо. По пути он увидел множество рабочих, которые либо помогали нести припасы, либо ремонтировали различные формации, руны и другие вещи.

«Как и сказал доктор Чжуан, люди намеренно устраняют влияние оригинальных технологических продуктов, и всё больше и больше вещей заменяются бессмертными технологиями.»

Внезапно перед ними всё просветлело, и они увидели столб света, поднимающийся в небо внутри огромного комплекса, испускающий угрюмое намерение меча, которое набросилось на их лица, а пол и стены вокруг них были покрыты следами от мечей.

На полу сидел беловолосый старик и внимательно полировал огромный меч.

Огромный меч был более двух метров в длину и около метра в ширину, одна только рукоять была толщиной со столб.

Общий цвет меча был тёмным и непонятным, у него даже не было лезвия, что придавало ему несравненную тяжесть и толщину.

Затем старик сел на корточки и, держа в руке фиолетовый странный камень, стал постоянно точить им меч, и с каждым ударом меч становился ещё темнее и блестел, излучая холодный блеск.

Почувствовав, что кто-то идёт, старик, не поворачивая головы, сказал:

— Подождите, я скоро закончу.

Фан Мо отошёл в сторону вместе с Чжоу Баем и негромко сказал:

— Это мастер по совершенствованию мечей академии совершенствования оружия, У Цзянь 6-го Царства Диаграммы Руны. Скоро ты будешь совершенствовать свой меч вместе с ним.

После более чем двадцатиминутного наблюдения старик окончательно отполировал весь меч, повернул голову, посмотрел на Фан Мо и Чжоу Бая и сказал:

— О, это Ин Жуй отправил вас, ребята, верно? Чжоу Бай, ты тот самый студент первого Царства? Менее чем за полгода после поступления достиг первого Царства. Неплохо, первое Царство — это действительно начало пути совершенствования. Раньше, когда Небесное Дао

не было искажено, среди основных сект только те, кто достиг первого Царства, были истинными учениками и могли получать полную поддержку, — затем он самодовольно добавил: — Этот старик определённо не ожидал, что специальная версия Чистой Мощи, которую он попросил меня сделать, уже готова, — он указал за спину и с улыбкой сказал: — Так получилось, что в последнее время заказов стало меньше, поэтому я сделал то, что он сказал, заранее, понимаешь... — он указал на двухметровый гигантский меч за спиной и сказал: — 2,1 метра в длину, 0,9 метра в ширину, весь клинок сделан из камня Венеры и чёрного облачного железа, весит двенадцать тысяч килограммов. Магических способностей нет, он просто выделяется своей твёрдостью. Культиваторы второго Царства в принципе не смогут повредить этот меч, а третьего Царства — с большим усилием. Его также можно использовать в качестве хорошего щита. Также я оставил внутри него руны, с помощью которых в будущем его можно будет легче превратить в летающий меч... — пока У Цзянь говорил, он внезапно остановился, посмотрел на Чжоу Бая и Фан Мо, которые молчали, и подозрительно спросил: — Почему вы молчите?

— ...

— ...

В конце концов, именно Фан Мо нарушил молчание и сказал с некоторым смущением:

— Это...мастер У...здесь...есть небольшая проблемка. Он планирует практиковать не Чистую Мощь, а Бросающий Тень.

— А? — У Цзянь сердито сказал: — Разве это что-то, что можно быстро изменить? Ты знаешь, сколько материалов и усилий было потрачено на создание этого Чистая Мощь? Можешь ли ты просто изменить меч сейчас?

Фан Мо объяснил:

— Это учитель Ин Жуй. Он не совсем ясно выразился и немного ошибся.

У Цзянь махнул рукой и решительно сказал:

— Мне всё равно, я потратил все материалы. Если вам нужен меч, вот он, и ничего больше.

Чжоу Бай выглядел подавленным. После того как Фан Мо нахмурился, он сказал:

— Мастер У, как вы думаете, можно ли перековать этот меч в Бросающий Тень.

У Цзянь удивлённо посмотрел на Фан Мо, указал на двухметровый Чистая Мощь и сказал:

— Ты хочешь превратить этот меч в Бросающий Тень? Это ты глупый или я? — У Цзянь сердито сказал: — Ты знаешь, как создать Бросающий Тень? Он невидим. Он использует специальные материалы, такие как холодные кристаллы с неба, тысячелетний лёд и серебряную сталь ледяной души, и сотрудничает с Божественной Диаграммой... Посредством совершенствования можно скрыть меч, а также скрыть Ауру и Ауру Меча. И ты говоришь мне использовать это для создания меча? Как его изменить?

Фан Мо улыбнулся:

— Мастер У, не стоит так волноваться, разница в материалах действительно есть, но материалы, которые нужны для меча Бросающий Тень, у меня как раз немного есть.

— Раз у тебя есть материалы, то только ради Ин Жуя, я создам Бросающий Тень. Но зачем тебе Чистая Мощь?

Фан Мо улыбнулся:

— Как насчёт того, чтобы сделать ножны?

— Ножны?! — У Цзянь собирался разозлиться, но, подумав об этом, кивнул и сказал: — Это возможно. Этот Чистая Мощь в основном твёрдый и прочный. Его можно использовать как в виде ножен, так и для боя. Кроме того, можно спрятать Бросающий Тень в такие ножны, что само по себе интересно.

Чжоу Бай обратился к Кристине:

«Я не практик меча, как ты думаешь, это надёжно?»

Кристина ответила:

— В этом нет ничего невозможного.

Первый слой пути Диаграммы Меча требовал создания собственного меча, который затем можно было использовать с различными звёздными точками Божественной Диаграммы для различных применений.

Например, Чистую Мощь можно использовать в сочетании с Диаграммой Чистая Мощь, чтобы увеличить силу меча и его импульс.

С другой стороны, Бросающий Тень в сочетании с Диаграммой Бросающий Тень способен сделать меч невидимым, скрыть Ауру и Ауру Меча.

Кристина сказала:

— Если практиковать Диаграмму Бросающий Тень и использовать два меча, Бросающий Тень и Чистую Мощь, то последний можно будет использовать, в лучшем случае, как большой меч для косых ударов. Но дополнительный меч, безусловно, будет полезен.

— Понял, — Чжоу Бай тайно сказал: — Даже если ты не захочешь им пользоваться, то его можно будет продать. Нужно брать, если это бесплатно.

У Цзянь, находившийся с другой стороны, воодушевился, пока говорил, он посмотрел на Чжоу Бая и сказал:

— Ты должен быть благодарен, что у тебя есть такой хороший учитель.

Чжоу Бай немедленно отреагировал, посмотрел на Фан Мо и сказал:

— Учитель, спасибо вам.

— Не стоит меня благодарить, в любом случае, это немного лишних материалов, оставшихся с тех времён, когда я создавал Бросающий Тень, и это лучшая возможность использовать их.

Чжоу Бай почувствовал тайную радость в своём сердце:

— Ха-ха, внешне он выглядит как огромный меч, но на самом деле скрывает внутри Бросающий Тень. Довольно зловеще, мне нравится.

Кристина сказала:

— Когда придёт время, Чжоу Бай, ты будешь использовать Чистую Мощь, а я — Бросающий Тень. Мы сможем объединить наши мечи.

— Это имеет смысл, — Чжоу Бай почувствовал себя ещё более счастливым. — Когда придёт время, я притворюсь, что использую Чистую Мощь, а ты тайно будешь использовать Бросающий Тень.

Чжоу Бай чувствовал, что чем больше он думал об этом, тем лучше выглядела эта идея, но, к сожалению, даже если для Бросающего Тень и были материалы, всё равно нужно время для его создания, и он не сможет сразу начать практиковаться. Думая о экзамене, который пройдёт чуть больше, чем через неделю, Чжоу Бай спросил:

— Мастер У, когда меч будет готов? У меня чуть больше недели до экзамена.

У Цзянь закрыл глаза, подсчитал и небрежно ответил:

— Это всего лишь меч для первого Царства. Ты сможешь забрать его через три дня.

<http://tl.rulate.ru/book/98304/3389204>