[GeniusBillionairePlayboy]: Хотя я все еще скептически отношусь к теории о другом мире, я начинаю верить, что в ней есть что-то большее, чем просто CGI и голограммы. (Эмоция рвоты Железного человека)

—О, правда? Кто бы мог подумать?— с сарказмом ответил я, убирая один из паукообразных отростков мимика в инвентарь. —Я рад, что мне пришлось только измазаться в крови и кишках, чтобы ты начал верить.

К сожалению, в стриме отсутствовала функция автоматического сбора лута, поэтому, если я хотел узнать, не выпал ли из мимика какой-нибудь предмет, мне нужно было порыться в его останках, какими бы жуткими они ни были.

И вот я, покрытый кровью и внутренностями существа, которое всего несколько минут назад пыталось меня сожрать, искал любые ценности, которые оно могло оставить. По крайней мере, мне удалось спасти части мимика, например паучьи ноги. Возможно, я смогу использовать их позже.

[GeniusBillionairePlayboy]: Другой мир - это еще мягко сазано, но теперь я тебе верю. Что это? Какой-то правительственный эксперимент? Скрытое место на Земле, куда тебя забросили?

Положив в карман кусок нешипованной плоти, я ответил:

—Просто другой мир, Старк. Если бы это место существовало на Земле, человечество давно бы его обнаружило.— Ну, по крайней мере, люди из моего мира... Во вселенной Марвел такие миры разбросаны по всей планете, разве нет даже места с динозаврами?

—И почему ты здесь один? Куда делись два других зрителя?— Число их зрителей осталось прежним, но они не отправляли никаких сообщений.

[GeniusBillionairePlayboy]: Может, они ушли, чтобы избежать этой жуткой сцены? (Железного человека рвет маслом) И почему ты собираешь части трупа?

Бросив очередной кусок мяса в инвентарь, я заметил:

—Он пытался съесть меня, так что будет справедливо, если я съем его.

Конечно, нужно убедиться, что оно не ядовито. Надо будет узнать, есть ли в Гильдии кто-то, кто умеет готовить монстров, но тогда придется объяснять, откуда взялась эта тварь... Это всегда не просто.

[GeniusBillionairePlayboy]: Ты долбанутый?! Ты подумал о возможных болезнях, которые эта тварь может переносить?

Я продолжил обыскивать тушу монстра.

—Не волнуйся, сначала я сварю мясо. О, я кое-что нашел!

В плоти существа был зажат небольшой металлический предмет с отверстием. Приложив некоторое усилие, мне удалось его вытащить.

К моему удивлению, это была не часть замка сундука. Это было кольцо, или, по крайней мере, похожее на него. Оно было прикреплено к тому, что, по моим предположениям, было сердцем мимика. Может быть, что-то, что выработало тело мимика?

Очистив его, я увидел, что кольцо было не очень большим, может быть, размером с крышку от бутылки. Оно было темно-черного цвета, как свернувшаяся кровь, с небольшими бороздками по всей поверхности, похожими на вены; они также пульсировали слабым красным свечением.

Очевидно, я засунул кольцо в свой инвентарь. Я не настолько глуп, чтобы надеть эту штуку на палец, не убедившись, что она не отрежит его или еще что похуже!

После того как более тщательный обыск не дал ничего, кроме плоти и дерева, я встал, размял мышцы и взял телефон. С момента моего появления в подземелье прошло два часа. Был уже почти полдень. Пора заканчивать с этим и возвращаться в город.

[GeniusBillionairePlayboy]: Наконец-то! Я не мог больше смотреть, как ты возишься с мясом! Теперь ты собираешься покинуть эту дыру? (эмоция Железного человека с вопросительным знаком на голове)

Я собираюсь проверить, есть ли в этом месте какой-нибудь босс или ядро, которое можно уничтожить или убить, а потом я уйду. Если босс - король слизи, то я поспешу убраться отсюда.

Взяв карту и медный меч, я отправился исследовать оставшиеся неизведанные участки подземелья.

[RedHuntressLive]: Это конец?! Я читала чат и свернула стрим после того, как вернулась из ванной, больше никаких взрывов и крови?

Похоже, Красная Шапочка вернулась.

—Привет, Рэд! Тебя долго не было, ты в порядке? И да, я уже далеко от тела мимика, но я все еще в крови.

[RedHuntressLive]: Слава богу! Меня стошнило в туалете, я никогда не видела ничего подобного, это было ужасно! (Вайс все еще в ванной, она выглядела больной, когда я уходила.

Я так и подумал.

—Прости, Ред, но мне нужно было убедиться, что я не оставил ничего ценного. С другой стороны, я нашел вот это!— Я показал ей маленькое кольцо.

[RedHuntressLive]: OOOOO! Что оно делает? Способности к трансформации? Может быть, супер сила? Скорость? (Эмоция Красной Шапочки с вопросительным знаком над головой) И это выглядит КРУТО! немного жутковато, но круто!

Я не знаю, волноваться мне или радоваться, что она может так быстро менять эмоции. Пожав плечами, я положил кольцо обратно в инвентарь.

—Пока не знаю; попробую выяснить это позже. А пока я просто хочу выбраться из этого места и принять душ; я чувствую себя отвратительно!

***

Следуя по темным участкам карты, я нашел еще несколько пустых комнат и коридоров с несколькими слизнями, но ничего более существенного. Прошло некоторое время, пока я не наткнулся на комнату, которая выделялась среди остальных.

В этой комнате была дверь, и вход в нее казался по меньшей мере вдвое больше, чем в других.

Это была двойная дверь, сделанная из металла, серого цвета, как и окружающие стены. Ее отличали серебряные цепи, которые, казалось, были приварены к двери, и белый череп, выбитый посередине.

С таким же успехом на ней можно было написать «комната босса», и это ничего бы не изменило.

—Входить или не входить?— пробормотал я про себя.

Если бы это случилось до моей встречи с коварным мимиком, я бы, скорее всего, ворвался внутрь, поскольку ничего особо грозного здесь не таилось. Но я уверен, что мимик одолел бы меня, если бы я не уничтожил его той слизью. Я не смел даже представить, что может сделать со мной босс.

То есть если босс окажется сильнее мимика. В отличие от этой комнаты с явными предупреждением, логово мимика было скрытым, необязательным ходом, спрятанным за неприметной стеной.

Что ж, попробуем что-нибудь сделать. Я перетащил в угол зрения экран с кнопкой побега.

[Подземелье слизи: Классический режим - разрешен быстрый побег, хотите ли вы выйти из подземелья? (Да/нет)].

А теперь - животрепещущие вопросы. Если я выйду, перезагрузится ли подземелье или останется в прежнем состоянии до моего возвращения? Будут ли побежденные монстры возрождаться, или их трупы по-прежнему будут усеивать залы?

И самый важный вопрос. Если я войду в комнату босса, смогу ли я выйти из нее через этот экран? Многие игры жестоко лишают меня этой возможности во время битвы с боссом, а это была не игра; у меня не было лишних жизней.

Но... Я должен был попробовать, рискнуть, как и в случае с мимиком. Мне нужно было стать сильнее.

Сделав глубокий вдох, я подправил свое снаряжение. Я разгладил неровности цепной ткани в тех местах, где ее пробил мимик. Подтянул ослабленные части доспехов. Я достал из инвентаря последнее зелье и положил его в карман.

Взяв меч правой рукой, я потянулся. Когда я уже собиралась начать толкать дверь, в чате появилось сообщение.

[RedHuntressLive]: Ты уверен?! Тебя там сильно ранили, ты можешь снова получить травму или... что-нибудь похуже! Просто вернись, у тебя даже ауры нет!

Мой рот не мог не искривиться в улыбке. Я был рад, что Ред так сильно переживает. На этот раз она даже не послала эмоцию; должно быть, она совершенно серьезна.

Я заколебался, но в голове промелькнул образ, укрепивший мою решимость и прогнавший сомнения.

—Я рад, что тебе не все равно, Ред, но ты знаешь, что я должен это сделать.

После этих слов я толкнул дверь. Я не хотел давать ей время написать что-то еще; возможно,

она убедит меня не делать этого.

http://tl.rulate.ru/book/98409/3863184