

"Это ... потрясающе! Совершенно потрясающе!"

Урю Рюноскэ был настолько переполнен волнением, что, не обращая внимания на окружение, повысил голос до странного визга, все его тело тряслось.

Он торжествующе поднял кулаки, распевая и прыгая, празднуя эту победу всей своей жизни. Рюноскэ подбадривал криками своего товарища, который превратился в неистового монстра.

"Дерзай, сэр Синяя Борода! Уничтожь их! Убей их! Это Божья коробка с игрушками!"

Как раз в этот момент его сильно толкнула невидимая рука.

"Что это? Эй, что?"

Больно упав на спину, он огляделся, потрясенный, люди вокруг него начали кричать и отступать, когда увидели его.

Как раз в тот момент, когда Рюноскэ с надеждой начал спрашивать окружающих его людей, откуда взялась эта новая странность, он случайно приложил руку к животу и почувствовал что-то горячее и скользкое... а затем он сосредоточенно уставился на свою руку, окрашенную в малиновый цвет.

"Ууууу..."

Он с любовью обхватил свой живот, из которого хлестала свежая кровь.

"Понятно... Я никогда не осознавал, ха ..."

"Самое темное место - под свечой"

Эти слова были хорошо сказаны. Он никогда не думал, что то, что он искал, может быть спрятано где-то так близко от него...

Он был пьян, его череп был полностью заполнен усиливающейся анальгезией. Второй выстрел попал ему в центр лба.

Несмотря на то, что вся его голова выше носа была снесена без следа, на его губах все еще играла улыбка полного блаженства.

Эмия Кирицугу, опустившись на одно колено на одной из крыш здания, опустил дуло снайперской винтовки ночного видения Walther.

После того, как они прибыли, он решил разделить с Сэйбер, пока она будет противостоять Заклинателю, он разведает периметр в поисках Мастера Заклинаний. Чего он не ожидал, так это того, что Заклинатель, вызывающий монстра размером с здание прямо с места в карьер на реке в центре города, уничтожает статую секретности, чертов маньяк.

Излишне говорить, что ему никогда не приходило в голову атаковать монстра, в которого превратился Заклинатель. Используя панику как прикрытие, целью Кирицугу снова было "охотиться" на Мастера.

Прицел усиления света теряет свою эффективность по мере увеличения количества частиц в воздухе, что делает его бесполезным в этом тумане; однако это не составило труда для инфракрасного прицела, который имеет решающее значение для различения магов. В толпе

зрителей Кирицугу искал тепловой рисунок, характерный для магических контуров. В результате один из этих людей был застрелен.

При таких обстоятельствах любой, кто слоняется возле реки, поддерживая Магические цепи активными, должен быть вовлечен в войну за Святой Грааль.

Вероятность того, что его целью был Мастер Заклинания, составляла более шестидесяти процентов. На данный момент выстрел был правильным выбором.

"... Это плохо".

Хотя этот конкретный инцидент был успешно разрешен, выражение лица Кирицугу испортилось, когда он обернулся и подтвердил ситуацию.

Независимо от того, насколько благосклонно он смотрел на это, напряженные попытки Сэйбера остановить морского монстра продвигались плохо.

Даже если предположить, что он поразил свою цель, все равно требуется определенное количество времени, прежде чем Слуга, лишенный источника праны, станет неспособным поддерживать свою связь с современной эпохой и исчезнет. Если Заклинатель доберется до банка и начнет "питаться" до того, как это произойдет, это будет конец. Как только он получит новый источник праны, у них не будет другого выбора, кроме как уничтожить его физически.

Сэйбер двигалась через реку размытым пятном, ее меч обезглавливал все без исключения щупальца, которые пытались прикоснуться к ней, ее нога плавала в речной воде по благословию Владычицы Озера.

Кружа вокруг массивного существа, она рубила любые щупальца, которые приближались к ней, и любые, которые были нацелены на людей на суше, затем Сэйбер подняла глаза, увидев другое щупальце, тянущееся к людям на берегу реки.

"Нет, ты этого не сделаешь!" Сэйбер заявила об этом, прыгая и отсекая обидное щупальце.

Затем Сэйбер падает и скользит по воде после столкновения с существом рич, только чтобы увидеть, как на месте, которое она только что порезала, вырастает еще одно ее щупальце, это зрелище расстроило ее настолько, что она стиснула зубы.

Несмотря на то, что Сэйбер скрипела зубами от отчаяния, она не была ни напугана, ни обескуражена и продолжала размахивать своим мечом.

Независимо от того, насколько глубоки ее порезы, рана мгновенно заполнялась без следа. Это были бесплодные усилия — нет, если бы они могли просто замедлить монстра хотя бы немного, эта битва имела бы смысл.

Однако, когда рассматривается надвигающийся исход, это приравнивается не более чем к бесполезному сопротивлению.

Чтобы победить этот ужас, нужно просто нанести удар, который накроет его полностью, уничтожив до последнего кусочка плоти — нужен не антиармейский, а анти-крепостной Благородный фантазм.

Экскалибур мог достичь этого, но Сэйбер не могла использовать это сейчас. Фатальная секретная техника, которая высвобождает одним ударом огромный всплеск энергии,

соперничающий со всем ее запасом праны; независимо от обстоятельств.

Но была только одна проблема, которая заключается в том, что сила Экскалибура определенно могла повредить часть города и вызвать огромную катастрофу. Заклинатель, очевидно, вызвал существо не просто из прихоти, потому что по какой-то причине, где бы она ни находилась, если она использует свой Благородный Фантом, часть города будет перекрывать ее атаку.

Если бы это случилось, это было бы катастрофой, на кону были бы не только жизни, статуя секретности была бы разрушена еще больше. Это было неприемлемо как для нее, так и для ее учителя, черт возьми, Кирицугу даже предупредил ее не использовать экскалибур, если это не был самый последний вариант.

Глядя на людей, наблюдающих за происходящим на берегу реки, Сэйбер понимает, что использовать свой Благородный Фантазм - плохая идея. Увидев другое щупальце, пытающееся дотянуться до земли, Сэйбер снова превратилась в размытое пятно, разбираясь с ним. После того, как Сэйбер разобралась со щупальцем, Кирицугу внезапно позвал ее.

"Сэйбер". Кирицугу позвал ее.

"Мастер? Что случилось?" - спросила Сэйбер.

'Я убил Мастера заклинаний.' - сказал он небрежно, услышав это, Сэйбер не могла не дернуть глазом, он снова подверг себя опасности, подумала она. Если его убьет вражеский мастер, то ее Война за Святой Грааль также закончится прямо здесь. Думал ли он когда-нибудь об этом?

"Понятно". Сэйбер сказал без эмоций, если это беспокоило Кирицугу, он не показал этого, вместо этого он продолжил объяснять.

"Это был всего лишь вопрос времени, когда Кастер не сможет поддерживать свою форму и исчезнет". Он продолжил.

"Но, если Заклинатель доберется до берега и получит новый источник маны до того, как это произойдет ..." - Он замолчал.

"... Это был бы конец". - В ужасе закончила Сэйбер, глядя на бессмертного, бесконечно регенерирующего монстра, который вот-вот выскочит на мелководье реки.

"Мастер! Он движется к городу!" - срочно сообщила Сэйбер.

"Сэйбер! Теперь это становится битвой на истощение, все, что нам нужно сделать, это удерживать Кастера и его монстра достаточно долго, пока он не исчезнет". сказал Кирицугу.

"Не дай ему добраться до берега! Мы можем победить в этом, Сэйбер!" Ободрения Кирицугу вызывают улыбку на ее лице.

"Конечно, предоставьте это мне, мастер", - ответила Сэйбер, подбегая к монстру.

Брызги воды продолжают возникать, когда Сэйбер движется, чтобы перехватить продвижение монстра, как только новое щупальце двинулось, Сэйбер быстро перерезает их, прежде чем они достигнут земли.

Внезапно монстр становится неподвижным и безмолвным. Сэйбер с любопытством поднимает взгляд на существ.

"Время пришло?" Она надеялась, желая, чтобы эта битва закончилась как можно скорее.

К сожалению, ее надежда вскоре рухнула, когда монстр начал дрожать и вставать, прежде чем покачнуться и позволить себе упасть. Сэйбер в шоке открыла рот, когда поняла, что он пытается сделать. Она смотрит в сторону берега, где начала собираться группа людей.

"Сэйбер!" - в тревоге кричит ее Хозяин.

"Я знаю". - ответила Сэйбер.

Сэйбер склонилась над водой, когда вокруг нее начал собираться ветер, когда магическая энергия скопилась у нее в ногах, она прыгнула к падающему монстру с силой шторма, достаточно сильной, чтобы столкнуть монстра. Когда Сэйбер ударяет монстра плечом, заставляя монстра упасть на спину вместе с ней, но, пока она падает навстречу монстру, неизвестному ей, щупальца со всех сторон готовятся к ней.

Когда Сэйбер приземлилась на колени, щупальца размытым пятном приблизились, крепко сжимая Сэйбер в своих объятиях, обездвиживая ее.

"Сэйбер!" - кричит ей Кирицугу.

"Черт возьми". Сэйбер выругалась, когда щупальце накрыло все ее тело.

Эмия Кирицугу стиснул зубы, внимательно наблюдая за этим неожиданным поворотом событий. После съемки он быстро спускается с крыши, чтобы сменить местоположение, одновременно инструктируя Сэйбер относительно их следующего плана.

Но, как будто удача улыбнулась ему, все довольно быстро пошло наперекосяк: после того, как он велел Сэйбер тянуть время, пока Кастер не погибнет, монстр начал свободное падение к берегу и группе людей, собравшихся там, заставляя Сэйбер использовать свое собственное тело, чтобы оттолкнуть монстра назад, в результате чего она попала в плен к щупальцам.

Кирицугу издали посмотрел на толпу, не в силах удержаться от проклятий в их адрес. Этого бы не случилось, если бы их там не было, подумал он с негодованием.

"Проклятая толпа". Он выругался.

Он быстро сел в машину и поехал в сторону моста, пытаясь получить лучший обзор, чтобы помочь Сэйбер.

Как только он доберется туда, он быстро займет позицию, держа в руке РПГ-7, готовый выстрелить из своего боеприпаса, PG-7VR, надеюсь, его мощности хватит, чтобы отвлечь его и освободить Сэйбер из лап.

К счастью, ветер не слишком силен после падения монстра, он может использовать этот шанс, чтобы застрелить его. Когда кирицугу целится в монстра, он обязательно целится в место рядом с тем, где находится Сэйбер, и нажимает на спусковой крючок.

Взрыв ускорителя выбрасывает гранату из пусковой установки в сторону цели, затем включается маршевый двигатель и приводит гранату в движение в течение следующих нескольких секунд. Когда граната попала в цель, она взорвалась, уничтожив и распылив часть плоти монстра поблизости.

Хотя взрыв не нанес ему значительного урона, поскольку монстр просто регенерировал свое тело, он успешно отвлек его настолько, что его щупальца высвободились из тела Сэйбер, создав ей пространство для прыжка и избежав его хватки.

Вздыхая с облегчением, Кирицугу не может не волноваться.

"Это не работает". Он понял, что Сэйбер не смогла бы удержать этого монстра самостоятельно, не сдерживаясь, но использование ее Благородного Фантома нанесет больше урона, чем того стоит, но этого монстра явно нельзя остановить одними ими, и есть шансы, что ему удастся добраться до берега, прежде чем он исчезнет. Кирицугу в отчаянии схватился за голову одной рукой, но как раз в тот момент, когда он размышлял о том, что делать, он услышал, как что-то приближается с другой стороны моста.

"Это лошадь?"

Когда он посмотрел, он увидел с другой стороны моста впечатляющую и сильную черную лошадь, приближающуюся ближе, но что привлекло его внимание, так это человек верхом на лошади.

"Всадник, чтобы он выжил". - подумал Кирицугу.

Райдер с веселой улыбкой на лице остановился на краю моста, игнорируя его, посмотрев на сцену битвы, он закричал.

"Эй, Король рыцарей. Какая прекрасная ночь сегодня ... но, похоже, ты немного занят".

Услышав знакомый голос, Сэйбер обернулась, не в настроении терпеть его выходки.

"Король завоевателей...Ты все еще жив. К сожалению, у меня нет на тебя времени".

Увидев Сэйбер, которая насторожилась, Райдер снова спокойно повысил голос.

"Давай, давай. Сегодня единственное перемирие. Если этого ОГРОМНОГО ПАРНЯ оставят в покое, мы не сможем спокойно убить друг друга".

Сэйбер кивнула и с серьезным выражением лица ударила по своему нагруднику рукой в перчатке.

"Понятно. Я также не возражаю против сотрудничества".

"— В любом случае, мы должны победить его быстро. Как только ЭТА ТВАРЬ обзаведется другим источником провизии и начнет обеспечивать себя, все выйдет из-под нашего контроля. Нам нужно помешать ему достичь берега, пока Кастер не исчез из этого мира вместе с ним". Сэйбер информирует Райдера.

"Значит, все, что нам нужно, это задержать его, да". тихо пробормотал Райдер.

"Райдер?" Вейвер позвал его из-за спины.

"Если хочешь помочь, тебе лучше быть быстрым гонщиком, он снова начинает двигаться". Сэйбер призвала.

"Понял, просто подожди меня, Сэйбер". Райдер крикнул.

Всадник натянул поводья своей лошади и отступил на несколько футов. Видя это колебание, чувствую беспокойство.

"Р ... Райдер, что ты задумал?" Он заикается.

"Послушай, мастер. Прямо сейчас нам нужно выиграть немного времени, пока этот монстр не погибнет, и я знаю лучшее место для этого". Райдер сказал Вейверу, что сбило его с толку.

"Где?" Он спросил, Райдер только усмехнулся.

"Ты увидишь". Это был его единственный ответ, прежде чем лошадь подбежала к краю моста и прыгнула.

"Всадник!?" Вэйвер закричал.

"AAAAaLaLaLaLaie!" Райдер кричит, когда они падают с воздуха.

В этот момент с ревом ожил вихрь.

Ветер был обжигающе горячим и сухим, как будто он хотел поглотить все. Казалось, что ветер не должен дуть с вечерней реки, судя по тому, как он ревел, казалось, что он доносился из пустыни. Неизвестный горячий ветер перевернул и размыл реальность.

В странном явлении, произошедшем сегодня вечером, расстояние и местоположение потеряли свое значение. Бушующая песчаная буря изменила все, к чему она прикасалась. Когда ветер становится сильнее, он во вспышке света переносит монстра и всех, кто находится рядом с ним, то есть Сэйбер, на другое поле боя.

Оставшийся позади Кирицугу можно услышать только бормотание с широко раскрытыми глазами.

"Что?"

Когда Райдер приземлился на землю, Вэйвер сплюнул, почувствовав вкус песка во рту. Песок! Станный ветер принес действительно песок. Действительно, горячего песка не должно было существовать.

"Что?" Пробормотал он.

"А ... Мрамор реальности-?!"

Палящее солнце, безоблачное, чистое небо; простирающееся до размытого края песчаного горизонта, ничто не заслоняло обзор.

Александр гордо рассмеялся, величественно занимая позицию в центре широкого, постоянно растягивающегося поля.

"Эта земля - это земля, по которой когда-то проходила моя армия. Она запечатлена в сердцах каждого из моих воинов, которые разделяли мои радости и печали".

Глаза Вейвера расширились, когда он заметил похожие на мираж изображения, которые появились вокруг него. Одно, два, четыре изображений становилось все больше и больше, их становилось все больше. Цвета становились четче и насыщеннее.

"Причина, по которой этот мир снова может существовать... в том, что он запечатлен в наших сердцах".

Под неуверенным выражением полного шока рядом с Александром материализовалась тяжеловооруженная кавалерия. Хотя их лица и снаряжение отличались, их мускулистые тела и могучие кони демонстрировали свирепость, которая могла быть присуща только настоящей армии.

"Все эти существа ... слуги!"

Здесь он был Мастером наездников, и поэтому он понимал. Козырная карта слуги Александра, его истинный благородный призрак, теперь появлялась перед его глазами.

"УЗРИТЕ, МОЯ НЕСРАВНЕННАЯ АРМИЯ!"

Король Завоевателей встал перед строем кавалерии и воздел обе руки к небу, крича с неизмеримой гордостью.

"Они - мое сокровище среди сокровищ; они - мое право править! Они составляют самый могущественный Благородный фантазм Александра - Ионическую Гетеру!"

Антиармейский Благородный фантазм бывшего ранга; последовательный вызов нескольких независимых слуг.

"Убей зверя!" Райдер скомандовал без колебаний.

"AAAALaLaLaLaie!"

В ответ раздался коллективный рев ионических гетайров. Несравненная армия, которая когда-то пересекала континенты, снова прогремела по полю боя.

Увидев это, Сэйбер уставилась на армию, которая массово марширует к монстру, изо всех сил стараясь убить его по приказу короля. Этот вид заставляет Сэйбер в тишине вспоминать свои дни в качестве короля, где она и ее товарищ сражались вместе, ее молчание внезапно нарушилось, когда Кирицугу позвал ее.

"Сэйбер, где ты?" - спросил он Сэйбер, оглядываясь, Сэйбер замечает, что она в пустыне.

"Я думаю, я посреди пустыни". - ответила она.

"Пустыня!?" - недоверчиво воскликнул Кирицугу.

"Ты можешь хотя бы определить, в какой пустыне ты находишься?" В отчаянии спросил он. потребовалось бы много времени, чтобы добраться до Сэйбер, в зависимости от того, где она находится в мире. Время, которое он не хотел тратить.

"Я ... я думаю, что это не настоящий Повелитель пустыни". - сказала Сэйбер.

"Что?"

"Это шарик реальности, Райдер Ноубл Фантомм - шарик реальности".

"Я вижу". Нет, он не видел, но сейчас это не важно.

"Сэйбер, я принял решение". Его тон тяжелый, заставляющий Сэйбер выпрямиться в ожидании.

"Мы собираемся использовать твой Благородный Фантом, чтобы уничтожить этого монстра".

"Вы уверены, Мастер? Ранее вы сказали ..." Вопрос Сэйбер был задан Кирицугу.

"Этот монстр опаснее, чем мы думали, нам нужно уничтожить его немедленно, пока у нас есть шанс". - рассуждал он.

"Понял, мастер". Сэйбер кивнул в знак согласия.

"Давайте больше не будем терять время, приготовьтесь взорвать этого монстра". При этом упоминании Сэйбер охватила паника.

"П ... подождите, Мастер, Райдер и его армия все еще сражаются с монстром, мы должны предупредить их". - в панике сказала Сэйбер, боясь, что он использует Командную Печать, чтобы заставить ее.

'Армия?' В замешательстве переспросил Кирицугу.

"Благородный Фантазм Райдера позволил ему призвать армию". Сэйбер проинформировала его.

"Я думал, ты сказала, что это шарик реальности?" - спросил ее Кирицугу.

"Это too...но это не важно, сначала нам нужно предупредить Райдера и его армию, мастер!" - решительно сказала Сэйбер.

Кирицугу замолчал, выслушав Сэйбер, заставив ее нервничать, к счастью, его ответ успокоил ее.

"Сделай это, когда будешь готов". - сказал он со вздохом, изобразив доверительную улыбку на лице Сэйбера.

"Конечно". - сказала она, прежде чем накричать на Райдера.

"Всадник! достаточно, я использую свой Благородный Фантазм, чтобы закончить это".

Райдер, услышав это, улыбнулся ей и кивнул, приказывая своей армии отступить.

Точно так же его армия отступила в тыл Сэйбер. Видя, что линия свободна, Сэйбер сообщает Кирицугу.

"Мастер, я готова". - Сказала она, готовясь. поправляя свою стойку золотым мечом. Все препятствия были устранены. Теперь пришло время завершения.

Прямо сейчас из нее хлынула прана, вызвавшая порывистый ветер, который сдул песок вокруг нее. Время пришло. Вложив всю силу своего тела в две руки, крепко сжимающие рукоять, Королева Рыцарей высоко подняла золотой меч.

Собрался свет. Как будто освещение этого священного меча было его главной обязанностью, свет сгустился еще больше, слившись в ослепительное сияние.

От ярости и чистоты этого луча света никто не мог вымолвить ни единого слова.

Гордо возвысив эту волю, удостоверившись, что эта вера будет доведена до конца, король вечной победы теперь громко провозгласила истинное имя этого чуда, которое она держала в своих руках.

Это было –

"Бывший калибр!"

Свет пронесся галопом.

Лайт взревел.

Прана, ускоренная фактором выпущенного дракона, превратилась в полосу света, бурлящий поток, который поглотил монстра. Вся материя была перенесена в другой мир, уничтоженный белым светом.

<http://tl.rulate.ru/book/98525/3339749>