

Джейсон вернулся в дом Эрики свежим зимним субботним утром. Дав сестре ночь на обдумывание своего внезапного возвращения, он ожидал тщательного допроса. Он хотел привлечь ее к себе как можно быстрее, но знал, что бросить все сразу - верный путь к катастрофе. Он не хотел, чтобы она совершила какие-либо ошибки из-за чего-то, о чем Джейсон плохо сообщил.

Эрика договорилась, что их родители приедут, чтобы сообщить им о возвращении Джейсона, а Кайто и Эми должны были приехать позже. Джейсон, Йен и Эрика ждали в гостиной, сидя в плюшевых креслах Эрики. Они не были облачной мебелью, но были следующей лучшей вещью. Телефон Эрики запищал, и она проверила сообщение.

“О, черт возьми”.

“Мама?” - спросил Джейсон.

- Очевидно, она слишком занята, ” сказала Эрика. - Она сказала мне, что будет здесь. Я сказала ей, что это важно.”

- Ты действительно удивлена? - спросил Джейсон.

“Было бы здорово, если бы она на самом деле хоть раз удивила меня и не отшила”, - сказала Эрика.

“Тебе следовало попросить Кайто все устроить”, - сказал Джейсон. “Она бы пришла ради этого”.

“Ты прав”, - сказала Эрика. “Я об этом не подумала”.

“Мы будем придерживаться плана”, - сказал Джейсон. - Скоро должен приехать пapa с дядей Хиро. Тогда мы сможем привести Кайто и Эми.”

“Ты уверен, что сможешь их увидеть?” - спросила Эрика. - Прошло гораздо больше времени, чем просто с тех пор, как ты умер. Ушел. О, карп. У меня все еще не укладывается в голове это”.

“Когда я был так далеко, что у меня не было выбора, - сказал Джейсон, - это многое открыло в перспективе. Мама не ошибалась в том, что лучше всего было просто принять это, но ей действительно нужно было подождать год, прежде чем сказать это. Может быть, два. Ты знаешь, что она единственная, кто на самом деле рассказал мне об этом?”

“Ты шутишь”, - сказала Эрика.

“Нет”, - сказал Джейсон. - Ей всегда нравилась Эми, но она была не с тем братом. Мне показалось, что она позвонила, чтобы сказать, что я никогда не был достаточно хорош, и теперь у нее были доказательства”.

“Я начинаю понимать, почему ты примчался обратно и обрушился на город как гром среди ясного неба”, - сказала Эрика.

“Мне потребовались годы, чтобы забыть о том, что произошло”, - сказал Джейсон. - Я не обязан тебе этого говорить. Ты все это время поддерживала меня.”

“Ты уверен, что прошел мимо этого?” - спросила Эрика.

“Нет”, - признался Джейсон. “Но на данный момент оставаться в стороне больнее, чем возвращаться”.

“Итак, что нам делать с мамой?”

- Очевидно, она занятая женщина, - сказал Джейсон. “В конце концов, она сама во всем разберется”.

“Ты просто собираешься ей не говорить?”

“Почему бы нам не сказать Кайто, что она уже знает, и не позволить природе идти своим чередом?” - предположил Джейсон.

- Не слишком ли это жестоко? - спросила Эрика. - Подожди секунду. Кайто сказал, что продолжал встречаться с тобой на днях.”

“Это было весело”, - усмехнулся Джейсон. “Я побрился ради этого”.

“Он думал, что сходит с ума”.

“Таков был основной план”, - сказал Джейсон.

“Ты превратил его вертолет в вертолет Таноса?”

Джейсон рассмеялся.

“Тебе обязательно было ему это объяснить?” - спросил он.

- Это сделала его жена.

Джейсон ухмыльнулся.

"Джейсон, если ты просто пришел домой ради какой-то мелкой мести, то с таким же успехом мог и не приходить", - сказала Эрика.

"Конечно, я этого не делал", - сказал он. "Мелкая месть - это просто привилегия".

"Ты действительно неплохо справился с вертолетом", - признала она.

- Сейчас мертвый сезон, " сказал Джейсон. "Не похоже, что он пользуется этим прямо сейчас, и это даже неподходящая краска. Она растворима в воде и практически просто смывается из шланга."

"Так в чем же большая тайна?" - спросил Кен, входя внутрь и обнимая свою дочь. - Хиро был так непреклонен в том, чтобы я поехал с ним, что я подумал, он уговаривает меня уладить все с твоей бабушкой ради него. Я сказал ему, что ему лучше спросить твоего дядю Сиро."

- Нет, это нечто большее, - сказала Эрика, ведя его в гостиную.

"Так что же происходит?" он спросил.

"Привет, папа".

Кен застыл как вкопанный, услышав голос Джейсона у себя за спиной. Он медленно обернулся, словно боясь того, что увидит. Его дыхание стало прерывистым, когда он увидел Джейсона, стоящего в дверях. После мгновения потрясенной тишины Кен рванулся вперед, чтобы заключить своего сына в крепкие объятия. Джейсон уловил знакомый запах «олд спайс» и земли, когда обнял его в ответ.

"Это действительно ты, мальчик? - спросил Кен, не отпуская Джейсона.

"Это я", - сказал Джейсон.

Кен продолжал держаться за Джейсона так, словно никогда его не отпустит.

С отцом Джейсона все пошло совсем по-другому, чем с Эрикой. Она почти сразу же приступила к допросу, в ходе которого Кен хотел знать только две вещи: все ли в порядке с Джейсоном и вернулся ли он, чтобы остаться. Он не мог перестать улыбаться, пока его заплаканные глаза смотрели на сына, которого ему вернули.

"Я не собираюсь исчезать в ближайшее время", - заверил его Джейсон. - Не так, как в прошлый раз. В профессиональном плане сейчас все как бы витает в воздухе, но я собираюсь обосноваться за пределами Касселтон-Бич, по крайней мере, на ближайшее будущее".

- Профессионально? - спросила Эрика. "Знаешь, я обдумывала то, что ты сказал мне вчера, и чем больше я думаю об этом, тем больше это кажется мне кучей горячей чепухи".

- Как много ты ей рассказал? - спросил Хиро.

- О том, что я сказал тебе вначале.

- Тогда ничего по-настоящему неправдоподобного, - сказал Хиро.

"Это не самая неправдоподобная чушь?" - спросила Эрика, ее голос повысился на октаву.

Она повернулась к Джейсону и увидела, что он внезапно занервничал.

"Они здесь", - сказал он.

Вскоре после этого раздался стук в дверь, за которым последовал звук ее открывания.

"Добрый день", - раздался голос Кайто. "Мы прибыли на таинственную семейную встречу".

- Гостиная, - отозвалась Эрика, взглянув на Джейсона только для того, чтобы понять, что он исчез, как призрак.

- Вы знаете, кому принадлежит та машина снаружи? - спросила Эми, когда они вошли. "Это похоже на бэтмобиль".

"Привет, пап," поздоровался Кайто. "Ты в порядке?"

"Лучше, чем в порядке", - сказал Кен. - У кого девочки? - спросил он.

"Миссис Гленн.

- Миссис Гленн, - усмехнулся Кен. - Она присматривала за тобой, когда ты был маленьким.

"Она прекрасно ладит с девочками", - сказала Эми. "Единственная проблема заключается в том, что она слишком привязалась к ним и сбежит из страны вместе с ними".

- Там ты должна быть в безопасности, - сказала Эрика. - Сомневаюсь, что миссис Гленн знает хорошего паспортиста.

"Я бы не была так уверена", - сказала Эми. "Она похожа на женщину с богатым прошлым".

"Итак, в чем же большая тайна?" - спросил Кайто.

"Это, должно быть, владелец машины снаружи", - сказала Эрика. - Кажется, он исчез прямо у нас на глазах. Еще раз."

"Ты можешь винить меня? - спросил Джейсон с порога. "Я нервничаю и люблю драматические выходы".

Эми и Кайто обернулись, широко раскрыв глаза.

"Добрый день, Кайто, Эймс. Как у тебя дела?"

Кайто указал на Джейсона.

- Ты... но... сделал... как?.."

"Я думаю, мы знаем, кто покрасил вертолет", - сказала Эми. - Значит, не умер?

- Я пробовал, - сказал Джейсон. "Это было не для меня".

Несмотря на ее легкий голос и легкомысленные слова, лицо Эми было потрясенным, ее глаза скользили по Джейсону, отмечая перемены, произошедшие с мальчиком, которого она помнила.

"Почему бы нам всем не присесть? - предположил Кен.

После того, как Джейсон рассказал остальным членам своей семьи, по сути, то же самое, что он сказал Хиро и Эрике, он оставил их одних в гостиной переваривать услышанное, а сам вышел на задний двор. Это был тот же самый задний двор, на котором он рос, хотя и ощущалось странное чувство отчуждения. Отчасти это объяснялось его обостренными чувствами; он буквально смотрел на место своего детства новыми глазами.

Были также детали, свидетельствующие о течении времени. Старый, полуразрушенный забор был разобран и заменен на новый, хотя он догадывался, что это сделал его отец. Беседка была перестроена с нуля, очевидно, чтобы лучше соответствовать стилю кулинарных развлечений Эрики.

Лимонное дерево было больше и проявляло признаки заботы. Эрика явно хотела эти лимоны и потратила время на то, чтобы способствовать росту плодов. Цветочный сад, на который, как всегда настаивала их мать, она найдет время, теперь превратился в сад с травами. Мебель для патио была заменена; их мать купила ее для внешнего вида, а Эрика и Йен - для комфорта. Деревянные и матерчатые складные стулья были немного потрепанными, но сидеть на них было приятно.

Он чувствовал, что в доме находится его семья. Их эмоции практически выкрикивались через их ауры. Было много путаницы и немалых подозрений, в основном со стороны Эрики и Эми. Они были самыми умными и знали его лучше всех; они сразу поняли, как много он утаивает, хотя он и не предпринимал никаких серьезных попыток продать им свою историю.

Первым, кто вышел наружу, чтобы присоединиться к Джейсону, был Кайто. Каждый из них претендовал на складной шезлонг, и долгое время ни один из них не проронил ни слова.

"Это был идиотский поступок с моим вертолетом", - сказал Кайто, наконец нарушив молчание.

- Тебе не нравится желтый цвет? - спросил Джейсон.

- Не это. Устроил розыгрыш, который моей жене пришлось мне объяснять. Напоминая мне обо всем, что у вас с ней общего."

- Ты придаешь этому слишком большое значение, " сказал Джейсон.

"Нет, это не так", - сказал Кайто. - Возможно, ты забыл, насколько мы с тобой одинаково смотрим на мир. Мы просто по-разному реагируем на то, что видим".

"Я думаю, это вопрос ценностей", - сказал Джейсон.

"Джейсон, неужели это единственное, что будет висеть над нами всю нашу жизнь?"

"Да, брат, это так", - сказал Джейсон. - Ты не имеешь права говорить со мной о придуроватых движениях. Помни, что одна из вещей, которая объединяет тебя с Эми, - это то, что вы вместе работали над тем, чтобы вырвать сердце из моей груди и вернуть его обратно школьным автобусом".

"Мы могли бы сделать все лучше", - сказал Кайто. - Хотя это всегда было плохо. Мне очень жаль, Джейсон."

"Никого не волнует, сожалеет ли парень, ударивший их ножом в спину, Кайто. Их волнует, что им нанесли удар в спину".

- Ты хотя бы представляешь, насколько подавленной она себя чувствовала из-за тебя? - спросил Кайто.

- Я понял, " неловко признался Джейсон. "В конце концов".

"Ничего хорошего из этого не должно было получиться".

"Итак, ты решил пойти худшим путем, да? Спасибо за это."

Кайто вздохнул и поднялся на ноги.

"Я надеялся, что твое возвращение из мертвых означало, что мы могли бы, я не знаю. Пройти мимо этого."

- Мы можем, - сказал Джейсон, тоже вставая. - Но я должен был сказать все это, брат. Я ждал шесть лет. Я, наверное, собираюсь повторить их еще раз. На самом деле, я подозреваю, что буду вести себя как задница из-за этого."

"Пока ты остаешься здесь, чтобы произнести их, я буду слушать", - сказал Кайто, протягивая руку. Джейсон пожал ее.

"Тогда я пойду жаловаться своей жене", - добавил Кайто.

"О, ты придурок".

"Я, наверное, тоже буду немного засранцем", - сказал Кайто.

Кайто вернулся внутрь, обменялся взглядом с Кеном и вышел. Джейсон не уделял особого внимания чтению эмоций по аурам и не смог уловить сложное взаимодействие между двумя мужчинами, переданное этим коротким взглядом.

Кен еще раз крепко обнял своего сына.

"Мне жаль, что я не смог больше противостоять твоей матери", - сказал он.

"Все в порядке, папа".

- Нет, - сказал Кен, отстраняясь, чтобы положить руки Джейсону на плечи и посмотреть сыну в глаза. "Это была моя работа - держать семью вместе, и я позволил, чтобы тебя выгнали".

"Папа, все это было нелегко, и мы все совершали ошибки".

"И это была моя работа - подняться над ними, чего я не сделал".

Кен провел пальцами по шрамам своего сына, рассекая пополам одну бровь и оставляя безволосую полосу в бороде.

"Ты в порядке?" - тихо спросил Кен.

"Честно?" - сказал Джейсон. "нет."

Джейсон снова сел, а Кен занял стул, освобожденный Кайто.

"Я сейчас не тот человек, которым хочу быть", - сказал Джейсон. - Я кое-что натворил. Со мной что-то делали. Сейчас я делаю не самый лучший выбор и надеюсь, что пребывание дома поможет мне вернуть часть того, что я потерял на этом пути".

"Это работа наемников", - сказал Кен, затрагивая эту тему, как дрессировщик животных, пытающийся поймать дикое существо. - Ты видел драку?

"да".

"Неужели ты...?"

"Да", - сказал Джейсон.

- Мы здесь, сынок. Я здесь. Все, что тебе нужно."

Джейсон посмотрел на своего отца.

- Знаешь, что мне действительно нужно? он спросил. - Мне нужна большая доза нормального. Мне нужно, чтобы то, из-за чего я раздражаюсь, было тем, что мой брат женился на моей бывшей. Мне нужно, чтобы мои проблемы заключались в поиске несезонных чатни, а моя мама была неодобрительной и отстраненной. Черт возьми, мне нужно, чтобы пришел Кодзи и лицемерно обвинил меня в том, что я банан. Он все еще в городе?"

- Твой кузен? Конечно. Сиро купил стоянку для караванов пару лет назад и оставил Кодзи управлять этим местом. В основном, в землю."

- Дядя Сиро купил стоянку для фургонов? Я думал, он был помешан на этих высококлассных разработках".

- Так и есть, " сказал Кен.
  - О, - сказал Джейсон. - Он собирается заменить стоянку для фургонов кучей шикарных домов отдыха? Попытаться превратить Касселтон-Бич в следующий Касл-Хедз?"
  - В значительной степени. Снобистские руки твоей матери по всему проекту."
- Джейсон вздохнул. "Я собираюсь сказать маме, что я вернулся".
- "Эрика сказала, что ей суждено было быть здесь", - сказал Кен. "Конечно, она слишком занята для своего сына, который воскрес из мертвых".
- "Честно говоря, она не знает, из-за чего все это было".
- "Эрика сказала, что она сказала ей, насколько это важно", - сказал Кен. "Но нет ничего важнее, чем то, что происходит у твоей матери".
- "Мне жаль, что вы с мамой развелись, папа. Я знаю, что я был катализатором".
- Это была не твоя вина, Джейсон. Твоя смерть просто вывела наружу то, что копилось долгое время."
- Кен поднялся со стула.
- "Я не хочу просто все время жаловаться на твою мать, так что пусть придет очередь кого-нибудь другого".
- У нас будет достаточно времени, - сказал Джейсон. "Я собираюсь задержаться здесь на некоторое время".
- "Уйма времени, чтобы накопить ту норму, которую ты ищешь", - сказал Кен. - И я так и сделаю, поверь мне. Я люблю тебя, сынок."
- "Люблю тебя, папа".
- Эрика вышла и заняла место рядом с Джейсоном.
- "Как все прошло с папой?"
- "Это было вкусно", - сказал Джейсон.

- Он жаловался на маму?

Джейсон только усмехнулся.

"Ты можешь ожидать многого из этого", - сказала Эрика.

"С ним все в порядке?"

- Никто из нас не был великим после твоей смерти. Он винил себя за то, что ты не вернулся домой после случившегося с Эми и Кайто. Не так сильно, как он винил маму, но все же."

"Я бы хотел, чтобы все пошло не так, как было".

- И ты нашел в пустыне джинна, исполняющего желания, не так ли? Или ты просто ноешь о вещах, которые не можешь изменить?"

"Это был не джинн," сказал Джейсон. - Слишком далеко на юг. Кроме того, настоящие джинны не исполняют желаний. Судя по тому, что я слышал, они в значительной степени просто духи-элементали с чрезмерно развитым чувством собственной важности."

- О, смотрите, это поток полнейшей чепухи, произнесенный с полной убежденностью. Ты действительно вернулся. Я все еще не понимаю, почему ты не смог хотя бы сообщить нам, что ты жив."

- Ты поймешь это," сказал Джейсон. - Я расскажу тебе все, и очень скоро.

- Почему не сейчас?

- Потому что то, что я должен тебе сказать, - это не то, что ты можешь просто принять. Особенно от парня, несущего полнейшую чушь с полной убежденностью. Экстраординарные заявления и экстраординарные доказательства, понимаешь?"

- У тебя есть какие-то экстраординарные претензии?

- Ты даже не представляешь. Другое дело, что я просто хочу, чтобы все было нормально. Или настолько близко, насколько я могу подобраться. По крайней мере, на какое-то время. Прежде чем все начнет становиться странным."

- Знаешь, Джейсон, - сказала Эрика, - я не уверена, что ты выражаяешься достаточно туманно и зловеще. Есть какой-нибудь шанс, что ты сможешь это провернуть?"

"Проси, и ты получишь, сестренка".

"На самом деле я не имела в виду..."

"Грядут перемены, готовы мы к ним или нет", - нараспев произнес Джейсон, выделяя немного своей ауры для придания солидности. "Ты слышала историю о человеке звездного света".

- Ты имеешь в виду того парня из "Звездного всадника"? Это все, что было в новостях в течение нескольких дней."

"Люди оглянутся назад и поймут, что это было только начало".

- Начало чего? И перестань говорить таким голосом. Ты просто неуклюжий, а не жуткий."

"Тебе придется подождать, пока я не покажу тебе, что будет дальше", - сказал Джейсон своим обычным голосом. - Ты не поверишь мне, если я просто скажу тебе. Но грядут перемены, Эри."

- Какие перемены? О чем ты говоришь?"

- Все. Все скоро изменится. Мне нужно подготовить семью к этому".

"Джейсон, ты говоришь как сумасшедший".

- Я буду звучать еще хуже, прежде чем закончу. На сегодня просто забудь об этом. Мы просто будем ходить по кругу, если ты будешь продолжать долбить".

Эрика застонала.

" Ты заноза в моей заднице, ты знаешь это? Не прошло и двадцати четырех часов с тех пор, как ты вернулся к жизни, а я уже готова убивать тебя снова и снова."

"Это уже делалось раньше".

- Я знаю тебя всю твою жизнь, Джейсон. Не пытайся отвлечь меня своей ерундой."

"Просто дай мне немного времени, Эри, пожалуйста".

- Прекрасно, - с несчастным видом сказала она. "Однако нам нужно поговорить об Эми прямо сейчас. Она очень тяжело восприняла смерть своего дяди Джейсона, и то, что я бегала вокруг, разыгрывая из себя теоретика заговора, не помогло. Она наконец-то вернулась в хорошее

место, и я не хочу, чтобы она сбивалась с пути. Ты же знаешь, что академия включила ее в свою продвинутую программу.”

“Конечно, они это делают”, - сказал Джейсон, улыбаясь. В моменты наибольшей жалости к себе его маленькая племянница, острая как бритва, помогала ему держать голову если не над водой, то, по крайней мере, не слишком глубоко под поверхностью.

“Как ты хочешь ей сказать?” он спросил.

- Приходи вечером на ужин, - сказала Эрика. Мы разгоним толпу, и это можешь быть ты, я и Йен, когда она вернется домой от своей подруги.”

Джейсон поднялся со стула.

“Тогда я пойду”, - сказал он. “Напиши мне время, и я буду здесь”.

“Ты еще не закончил”, - сказала Эрика. “Есть еще один человек, который не оставил тебя в покое”.

Джейсон перевел взгляд на дом.

“Я не был уверен, что она захочет поговорить со мной”, - сказал он. - Я не уверен, что хочу с ней разговаривать.

- Никто не собирается притворяться, что эта ситуация легкая, Джейсон. Или нормальная. Но она никуда не денется, так что, если ты не хочешь снова исчезнуть, тебе рано или поздно придется встретиться с ней лицом к лицу.”

- Я никуда не собираюсь уходить. У меня здесь есть дела.”

“Тогда вам с Эми придется придумать, как находиться в одной комнате вместе”.

“Хорошо”, - сказал Джейсон. “Позови ее”.