

Только в этот раз.

Эли, казалось, был в восторге от ее ответа.

— Ты тоже это чувствуешь?

— Вроде того.

Это тоже было правдой. Странное биение в ее костях, ощущение потенциала, вплетенного в прекрасные узоры из дерева и камня, которые поднимаются по стенам святилища.

— Вы оба очень впечатляюще выглядите.

Они обернулись и увидели Верховного Чародея и Не-Стрэнджа (это имя было нелепым, и, как бы сильно это ни задело, с этого момента она называла его Стрэнджем!), приближающегося к ним ровным шагом.

— Способность ощущать обереги без какой-либо подготовки говорит об очень хороших метафизических чувствах. Из вас обоих получились бы прекрасные волшебники. — Вонг не улыбается, но он одобрительно кивает им, пусть и слегка, и она слегка улыбается.

Краем глаза она видит, что Эли повторяет тот же жест.

— Но это вопрос другого дня. Однако на данный момент у нас есть своего рода план игры. — Стрэндж кивнул. — Америка пока останется здесь. Вы находитесь под полной защитой святилищ и их хозяев.

Прилив благодарности, которого она не ожидала, на мгновение охватывает ее, и она улыбается чуть более искренне.

— Спасибо.

Он отражает выражение ее лица, и она благодарна, что воспоминания о другом Стивене Стрейндже не сразу всплывают на передний план среди ей подобных.

Вонг просто кивает.

— Тот, кто охотится на тебя, практически не уважает законы магии или жизни невинных людей. Наш долг - противостоять им. Стивен навестит бывшего коллегу, чтобы получить помощь.

Расцветает любопытство.

— Кто?

— Она... старый друг, которому в последнее время пришлось нелегко. — Стрэндж вздрагивает и словно отстраняется на мгновение. — Но она очень сильна там, где это имеет значение, и обладает навыками, которые могут нам очень помочь. Если кто-то и может понять, кто за тобой охотится, так это Ванда Максимофф. Остаешься только ты, Эли.

Мальчик замирает рядом с ней.

— Я?

— Ты силен, но необучен. — Вонг подкалывает его с напряженным видом. — Интересно, но не вовлечено. Несмотря ни на что, мы благодарим вас за вашу помощь, но сейчас ситуация не критическая. Тебе не обязательно оставаться ею, если ты этого не хочешь.

— ...Ха. — Он пожимает плечами. — Вы можете перенести меня на мой адрес в Нью-Йорке?

Ой.

Она игнорирует вспышку разочарования. Вряд ли справедливо с ее стороны ожидать, что незнакомец....

Он замечает выражение ее лица и быстро отступает.

— Нет, нет, нет! Я не это имел в виду. Мне просто нужно собрать дорожную сумку и захватить кое-какие вещи. Я ни за что не оставлю вас, ребята.

Она замирает, а он тепло улыбается.

— Да ладно, ты думал, я просто уйду? Я не бросаю друзей.

Она не может удержаться от недоверчивого фырканья в ответ на это.

— Друзья? Ты знаешь меня едва ли один день.

Выражение его лица становится серьезным.

— Есть некоторые переживания, которыми вы не можете поделиться с другими людьми и не

привязаться к ним. Быть забрызганным взрывающимися кишками демонического осьминога - одна из таких вещей.

Он моргает.

— Ладно, отойди на секунду. Что, черт возьми, я только что сказал?

— Не думай об этом. — Вонг глубокомысленно кивает. — Так будет лучше.

Минута молчания.

Потом еще одна.

И еще одна.

Она не знает, кто начал первым, но обнаруживает, что сгибается в талии, смеется, плачет и бог знает что еще, поскольку явная нелепость всего происходящего настигает ее внезапно. Смутно. Она слышит, как Эли сползает на пол и кудахчет, как маньяк, Стрэндж едва держится прямо, и даже кажущийся стойком Вонг издает несколько смешков.

Когда они, наконец, восстанавливают некое подобие порядка, Эли одаривает ее, как она начинает подозревать, фирменной улыбкой.

— Посмотри правде в глаза, Америка. Ты и я? После этого? Теперь мы друзья на все чертовы времена.

По какой-то причине она едва заметно кивает и выражает согласие, прежде чем снова рассмеяться.

Если к этому примешивается несколько тихих всхлипываний, что ж, никто не обращает на них внимания.

Порталы Стрэнджа исчезают, даже когда Вонг открывает врата для Эли и протягивает ему телефон, чтобы вызвать обратный портал, когда ему это понадобится.

В последний раз, когда она видит своего нового друга, он улыбается, машет рукой и обещает познакомить ее со своим соседом по комнате, а потом уходит.

Но она не расстроена.

На самом деле, когда она берет себя в руки и следует за Вонгом в Святилище, Америка

обнаруживает, что ее шаги становятся немного легче.

Эли взволнованно ворвался в квартиру, толкнув дверь с такой силой, что она ударилась о стену, раздался ужасный скрежещущий звук, сопровождаемый дождем битой штукатурки, сыплющейся с треснувшего потолка.

— Питер!

Его сосед по комнате, не ожидавший такого нелепого появления, взвизгнул и подпрыгнул прямо вверх, цепляясь вниз головой за потолок в оборонительной позе.

Мало чем отличается от паука.

— Эли, какого черта?!

— Нет времени объяснять, приятель! Собирай сумку и поехали!

— Куда?!

— В Мультивселенную, наверное! — Эли заявил и его друг почувствовал легчайший укол страха. — Питер, друг мой, мы отправляемся в приключение!

— ...Эли, нет.

— Эли, да!

Приближается колдун, которого она смутно узнает, от каждого шага разит намерением, но она не обращает на это особого внимания.

Она довольствуется тем, что переворачивает страницы своего сокровища, готовясь к тому, что должно произойти, когда внезапно чувствует это.

Знакомый, дразнящий отпечаток, прилипший к его фигуре.

Он был рядом с девушкой, с ликованием осознает она. Он знал, где она находится.

Хорошо. Очень хорошо.

Ее приз скоро будет принадлежать ей, и эта жестокая, жалкая реальность, в которой она жила, наконец-то предастся забвению.

Независимо от цены. Не важно, чем придется пожертвовать.

Все было бы поставлено на свои места.

Алая Ведьма улыбнулась и поднялась.

— Скоро. — прошептала она, и образ двух маленьких мальчиков навсегда запечатлелся в ее мыслях.

— Скоро. — Тени зашептали в свою очередь.

<http://tl.rulate.ru/book/98797/3375913>