

С того дня прошло около недели. Странно, но у меня до сих пор все шло просто отлично! Мне удалось помириться с сестрой, с городами тоже никаких проблем, все проходит более-менее мирно. В смысле, поначалу были возмущения, однако теперь мы даже создали смешенные детские сады, чтобы дети монстров и не монстров учились вместе. Общие больницы, общие многоквартирные дома... А с учетом того, что основная торговля была в руках монстров, горожане просто не могли избежать контакта. Местные торговцы тоже быстро подключились... Правда, монстров в основном только зелья и сувениры интересовали, но прогресс определенно есть!

Кстати, тот барон, которого я отстранил от власти, теперь просто заперся у себя в замке, который я не отбирал. Интересно, что с ним теперь делать? Также интересно, что делать с гильдией наемников... Раньше они существовали за счет того, что убивали монстров, но теперь в этом определенно нет никакого смысла!.. Впрочем, не думаю, что они пропадут. Во-первых, они сильнее рядовых граждан, во-вторых, в новых условиях нет необходимости постоянно беспокоиться обо всем, о чем все беспокоились раньше: цена на продукты - простая условность, налоги я не собираю, так что о квартплате беспокоиться нет никакой необходимости... Да вообще, все, что я от них требую - это соблюдение новых правил! Они все мне вообще ничего не должны!

Ладно... Интересно, у меня очень скоро возникнет проблема безработицы? Верно... С этим тоже надо что-то делать! Сомневаюсь, что у меня начнет повышаться беззаконие, за счет моего режима, однако... Мне нужно дать людям стимул? Может, власть? Нет, это плохая идея... Да и деньги очень скоро станут совсем бесполезны...

Подумать только! Я создал страну с неограниченными ресурсами!..

Это просто невероятно! Вот только у этого свои минусы. В любых других условиях человечество уже начало бы деградировать, однако реальность такова, что ниже им падать уже некуда! Пока я пытаюсь предотвратить превращение своих подданных в дикарей, однако у меня нет хороших идей. Может, сделать обязательным образование алхимика? А после обязательное создание зелий... При чем, чем больше зелий, или чем оно сильнее отличается от известных, тем лучше будет поощрение? Идея хорошая, но с поощрением у меня проблемы...

А чем вообще можно поощрить человека? Власть отпадает, силу сложившейся ситуации, деньги тоже, что там еще есть?..

Стоп. А вот теперь у меня появилась просто отвратительная идея! Но именно этим она мне и нравится!

Монстры не способны становиться сильнее, не убивая. Это факт. С людьми и прочими все сложнее, но это тоже весьма эффективно. Это значит, что в качестве поощрения можно рассматривать варианта: первый - предоставление права на убийство, что может привести к лишним проблемам, или... Точно!

Я создам артефакт, перекачивающий опыт и уровень из одного пользователя в другого! Так я смогу одновременно поощрять и наказывать, решив сразу все свои проблемы! Отлично, так и сделаем!

... В результате получился что-то, напоминающее устрашающую железную перчатку. Получает опыт тот, кого коснется человек в этой перчатке. Почему не наоборот? Ну, я просто представил, как кто-то, получив столько опыта, может сойти с ума и начать бегать по улицам,

забирая опыт всех подряд...

Впрочем, я сделал и нечто подобное. Оно очень надежно хранится, буквально в другом мире! Но я уже предвкушаю его использование...

Кстати, а за что "не монстры" получают опыт?

"За любое действие, но в ничтожно малых количествах. Это как получать реальный опыт: можно выучить стих, можно прополоть грядки, можно просто поспать... За первое для тебя действие дается дополнительный опыт," - ответил автор.

То-есть... Я не понял?! Они что, будут получать опыт даже за то, что я выкачиваю из них опыт?!

"Да, даже за это," - усмехнулся автор.

Невероятно... В будущем следует обдумать создание чего-то вроде фабрики опыта, а также артефактов, его запаасающих!

Но это потом. Я быстро отдал соответствующие приказы городской администрации, после чего решил, наконец, проверить, как обстоят дела у героя.

... Хм, он неожиданно быстро добрался до столицы. В городах часто устанавливаются телепорты?

"Да," - отозвался автор.

Ну, понятно. То-есть ему только и нужно было добраться до ближайшего города. Судя по тому, что я вижу, ему уже назначили аудиенцию. Быстро он... Но не сейчас. Сейчас он завис в баре. Он поставил себе цель продолжать разочаровывать меня?.. Ладно, его дело. А пока следует подготовиться к подслушиванию.

Итак, для этого следует приготовить несколько артефактов. Не думаю, что они пригодятся, но...

На следующее утро, для начала я пригласил высший командный состав (кроме близнецов, которые сказали, что им это не интересно, древнего, которому я еще не до конца доверяю, а также "не старика", у которого просто слишком много дел). В общем, собрались только я, моя сестра, моя девушка и герой, которого я мог бы назвать своим шутом.

... Если честно, то это больше похоже на небольшой семейный завтрак.

И не только потому что мы сидим у меня в кабинете за новым столом, пьем чай и наблюдаем за происходящие в тронном зале через ядро!

- Эй, можешь передать мне тот кусок? - спросила меня Оля, потянувшись за тортом.

Ну, мне не сложно.

- Кажется, я начинаю привыкать к местной атмосфере... Но эта кошка продолжает меня убивать! - Рассмеялся Влад.

Чем она тебе помешала?!

Ладно, это не принципиально.

- Если завидно, могу хомячка подарить! - все же огрызнулся я.

- Не, спасибо, не надо! - замахал руками Влад.

Ну, они на любителя. Мне лично тоже они не сильно нравятся...

- Ладно, давайте смотреть! - прервала нас

Мора.

- Дело говоришь!

После этого мы переключились на экран.

...

Герой протопал по залу и остановился в середине, где преклонил колено перед королем.

Кстати, разве это король не должен быть моим братом? Младшим?

"Так и есть," - отозвался автор.

Тогда почему он средних лет?

"Потому что твоему телу уже под шестьдесят," - бросил автор.

... Не понял юмора!

"При жизни принц был гибридом человека и джина. Чему ты удивляешься?"

Джина? Мда... Почему-то мне кажется, что я не должен был этого слышать...

Ладно, чего там у них происходит?

- Мы слышали, что вы провалили задание... - произнес... брат? Можно я не буду его так называть?

- Все так.

- И ты прибыл рассказать мне об этом? Рассказать о том, как еще один герой предал нас?!

- ... Вам стоит услышать это. От этого зависит безопасность всего Умалькана! - воскликнул герой.

- ... Понятно. Говори, Мы выслушаем тебя, - устало вздохнул король.

- Слушайте, может мне тоже начать к себе на "Вы" обращаться? - спросил я у героев.

Кажется, словно я разрушил атмосферу...

- Мы столкнулись с чем-то невероятным!.. - вещал герой, но я его не особо слушал.

- Не, плохая идея! - ответила Ольга.

- Признаться, к манере речи сначала прошлого, а затем этого короля, было очень не просто! -

также отозвался Влад.

Вот и славно...

- Подземелье, превосходящее город, говоришь?.. - задумчиво пробормотал король.

- Нет! Оно ни чуть не уступало островному государству! И населяет его неизмеримо сильные монстры! - закричал Дмитрий.

- Два героя, множество сильных монстров... Понятно. Эту проблему необходимо немедленно устранить, иначе придется воевать на два, а то и три фронта... Скажи, если герои объединятся, они смогут уничтожить это подземелье? - спросил король.

- Не знаю... Нет, это совершенно бесполезно!

- Хочешь сказать, что это подземелье опаснее соседних стран, против которых вы учились воевать?

- Нет!.. Не знаю... Я не имел возможности наблюдать его силы.

- Если мы нанесем удар всеми силами... Победа гарантирована?

- ... Нет, - о, а он, оказывается, может трезво смотреть на вещи!

- Понятно... Переговоры возможны?

- Что? - кажется, герой был удивлен.

- Они дали нам знать свою позицию. И к ним не стоит относиться как к обычному подземелью... Это уже почти-что полноценная страна! Осталось лишь провести переговоры, и можно будет решать, что будет дальше...

А король не плохо мыслит!

- Не знаю! Меня просто вышвырнули от-туда! - герой выглядит таким жалким...

- Подумать только... И "это" было моим учителем по фехтованию?!

- С историей не поспоришь, - заметил я и активировал специально при готовленный для таких целей артефакт.

В воздухе над болтавшими королем и героем возникло магическое построение, из которого выпал перевязанный свиток. И король, и герой, ничего не понимая, уставились на него. После этого герой подошел к свитку и поднял его. Ничего не произошло.

- Дай мне его... - настороженно приказал король.

Получив свиток он открыл его.

Внутри была только одна надпись: "Напишите ответ ниже!".

Интересно, им понравится?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/988/23936>