

— Что ты хочешь от меня...?

— В данный момент ничего. Ты бесполезен для меня. Ты слаб, молод, хотя и обладаешь большим потенциалом, которого пока что не видно. Но когда мне понадобится услуга, ты поможешь мне, вот о чем я прошу. Ты не будешь спрашивать меня, не будешь сомневаться, ты просто сделаешь это, тебе ясно?

— Да... — в этот момент мне казалось, что я продаю душу самому сатане, надо было развернуться и бежать, когда инстинкты подсказывали мне это.

— Ладно, оставим серьезные вещи, ты знаешь орден Святого Лукаса?

— Да, мой прадед был его членом, но отрекся от него, потому что не был склонен к светлой магии.

— Да, светлая магия - это обязательное условие для членства. В ордене есть записи о Константирах, семье экзорцистов, которая использует демоническую магию для охоты на паранормальных существ. Вообще-то ты довольно замечен, особенно в Европе у тебя неплохая репутация. Но я дам тебе один совет. Демоническая магия эффективна, но не безошибочна, просто помни, что есть существа более могущественные, чем я. Они не будут столь милосердны. Я предлагаю тебе продолжать тренироваться. Там больше магии, больше заклинаний, орден Святого Лукаса может помочь тебе, они также помогут тебе с проклятием, они знают ритуал, который тебе нужен. Скажи им, что я послал тебя, главный дьякон мне почти как брат.

Последнюю фразу он произнес с улыбкой, в его взгляде была тоска, словно он вспоминал старые добрые времена.

— Спасибо... — Я улыбнулся, наконец-то появился свет в этом темном туннеле, которым является моя жизнь: — Если это сработает, я буду обязан тебе жизнью, друг мой, — сказав это, я направился в переулок и, произнеся заклинание телепортации покинул Национальный город, направляясь в Валенсию, чтобы навестить орден.

Эдгар Боунс POV

— Что ж... это было интересно, надеюсь, ему удастся решить свои проблемы, а теперь, где мой сотовый? — Я видел своими чувствами, как все мои вещи были уничтожены, мои очки и мобильный телефон были расплавлены, благодаря атаке Константина.

— Ладно, завтра куплю новый, вряд ли кто-то стал бы разговаривать со мной в такой час.

Я запрыгнул на свой мотоцикл и помчался в сторону своей квартиры - ночь была долгой, я заслужил отдых.

Марковия, 28 декабря, 19:38 UTC, 2014

В большом особняке, полном роскоши, в самом сердце маленькой монархической страны Марковии, можно было встретить человека со смуглым цветом лица. У него были длинные черные волосы, завязанные в хвост, грубые черты лица, серьезное и аристократическое выражение. Но больше всего его поражал шрам от звериных когтей на лице, который придавал ему злой и угрожающий вид. Одет он был в генеральский костюм, украшенный многочисленными знаками отличия, свидетельствующими о его звании и заслугах.

Это был великий генерал армии Маковии, Вандал Сэвидж, великий стратег, знаток всех видов оружия и боя, серьезный парень, но для своего народа справедливый и доброжелательный господин.

Однако мало кто знал, что этот человек был не только генералом этой армии, на самом деле на протяжении всей истории он был генералом, солдатом, мыслителем, философом, учителем и многим другим в величайших цивилизациях и завоевательных странах. Он также был во всех важных точках истории и создателем многих революционных исторических событий. Он был бессмертным существом, восходящим к временам неандертальцев. Его сила была получена от упавшего радиоактивного метеорита, который наделил его нечеловеческим интеллектом и настолько удивительной регенерацией, что она не позволяла ему умереть, пока все его клетки не будут уничтожены, даже ядерная бомба не смогла убить его.

— Сэр, ваш гость здесь, — раздался красивый женский голос, когда девушка открыла дверь, это была секретарша генерала.

— Спасибо, Меридит, впустите его, — произнес он глубоким и магнетическим голосом, в котором слышался оттенок превосходства.

В комнату, где находился Вандал, вошел молодой лысый мужчина, одетый в элегантный и дорогой костюм - это был Лекс Лютор.

— Рад видеть тебя, Лекс.

Для Лекса Вандал был одним из тех, кого он уважал больше всего. Он был его наставником и толчком к тому, чтобы его бизнес стал таким, каким он был сейчас. Многие вещи он делал по поручению этого человека.

— Как продвигаются твои планы, Лекс? — с любопытством спросил Вандал.

— Мастер, мои источники сообщили мне, что компания Ревенджер уже собирается начать пилотную фазу проекта «Улучшение». Этот проект станет толчком для начала проекта «Кадмус».

— А как у вас обстоят дела с набором персонала? — с любопытством спросил Лекс.

— Все идет хорошо, Лекс. Пусть герои продолжают свои игры, мы будем той тенью, которая приведет мир к следующей эволюции, скоро все увидят Свет.

Национальный музей, Лондон, Англия, 15 января, 12:38 UTC, 2015

— Сдавайся!

— Никогда!

В одном из самых важных музеев мира, Национальном музее Лондона, можно было наблюдать, как две женщины оживленно сражаются. Публика была эвакуирована, а полиция охраняла сцену снаружи, чтобы ситуация не вышла из-под контроля.

Музей был одним из самых важных музеев в мире, хотя в нем не было столько произведений искусства, как в Лувре, зато было много древних артефактов, принадлежащих различным цивилизациям, таким как ацтеки, майя, инки, кельты, нордики и т. д. Некоторые артефакты, которые, согласно легендам, имели мистическое происхождение, были настолько могущественны, что, попав в чужие руки, могли привести к разрушению и гибели всего мира.

Одна из сражающихся женщин была красива, двигалась с элегантностью и силой опытного воина, на ней был костюм воительницы-амазонки, в котором она выглядела свирепо, но не теряла грации и красоты, которые ее характеризовали - это была наша любимая амазонка, Чудо-женщина.

<http://tl.rulate.ru/book/98833/3587061>