

Крис сидела на столе в общей комнате Гриффиндора, раскрыв перед собой Дневник пятидесятилетней давности. Было уже очень поздно, поэтому комната была совершенно пуста. Она пролистала чистые страницы, ни на одной из которых не было и следа алых чернил.

Крис достала флакончик с чернилами и перо, размышляя, что делать дальше. Вдруг она услышала шаги внизу, обмакнула перо в чернила и держала его над чистой страницей дневника так, чтобы казалось, что она пишет.

"Привет."

Крис повернулась и увидела, что это Гарри.

"Привет." Крис улыбнулся.

"Я думал, ты перестал приходить в общую комнату. Ты ведь не приходил две последние пятницы?" сказал Гарри, садясь на стул.

Капля чернил упала на страницу Дневника. Крис увидел, как чернила на секунду ярко блеснули на бумаге, а затем, словно всосавшись в страницу, исчезли.

"О! Это..." Крис захлопнул дневник, прежде чем Гарри успел это заметить. "Я был немного занят последние две пятницы. Как ты себя чувствуешь после завтрашнего матча по квиддичу?"

"Вообще-то, отлично. Шансы Гриффиндора на Кубок по квиддичу как никогда высоки". Гарри усмехнулся. "Даже Вуд чувствует то же самое".

"Отлично... Тогда всего наилучшего... тебе". сказала Крис, продолжая краем глаза следить за дневником.

"Хорошо... Спасибо... Крис, ты в порядке?"

"Да, а что?" Крис посмотрела на Гарри.

"Ничего." Гарри пожал плечами. "Ну... это твой Дневник?"

"Да... да." Крис посмотрел на Дневник. "А что?"

"Нет. Я просто подумал... Это странно, но... как будто я знаю этот Дневник... каким-то образом он связан со мной".

Гарри сказал это, уставившись на Дневник.

"Ты знаешь этот Дневник?"

"Нет. Не так... Я никогда не видел его раньше... но..."

Крис поняла, что он отвлекся.

"Гарри!" - позвала она.

"А?" Гарри поднял голову. "Извини. О чем ты говорил?"

"Я говорила, что уже поздно. У тебя завтра матч, тебе нужен отдых". ответил Крис.

"О! Точно. Хорошо." Гарри встал. "Спокойной ночи."

"Спокойной ночи".

"Что случилось с этим Дневником? Как это возможно, что Гарри чувствует связь с ним?" пробормотала Крис, когда Гарри ушел.

Крис во второй раз зарядила перо и написала,

"Кто ВЫ?"

Слова на мгновение засияли на странице и тоже бесследно исчезли. Затем, наконец, что-то произошло.

На странице появились слова, которые Крис никогда не писал.

"Меня зовут Том Риддл. Как ты попал в мой дневник?"

"Что за...?" Крис не ожидала ответа.

Но она взяла себя в руки и написала снова.

"Привет, Том. Вообще-то кто-то пытался смыть его в унитаз".

Крис с нетерпением ждала ответа Риддла.

"Повезло, что я записала свои воспоминания каким-то более долговечным способом, чем чернила. Но я всегда знал, что найдутся те, кто не захочет, чтобы этот дневник был прочитан".

"Конечно, если вы подставите невинных людей, кто будет пытаться читать ваш дневник?" Крис фыркнул, но поспешно написал ответ,

"Что вы имеете в виду?"

"Я имею в виду, что в этом дневнике хранятся воспоминания об ужасных вещах. О вещах, которые были скрыты. То, что произошло в школе чародейства и волшебства Хогвартс". ответил Риддл.

Крис подумала, что разговаривать с дневником небезопасно, особенно после урока профессора Флитвика. Но ей нужны были ответы.

Она снова написала, стараясь выглядеть наивной девочкой.

"Да. Теперь я здесь. В Хогвартсе происходят ужасные вещи с магглорожденными, я тоже магглорожденная. Мне страшно. Все думают, что за этими нападениями стоит Гарри Поттер. А вы знаете, кто стоит за этими нападениями?"

Риддл отвечал быстро, его почерк становился все более неопрятным, словно он торопился рассказать все, что знал.

"На пятом курсе я поймал того, кто открыл Палату, и его исключили. Но директор школы, профессор Диппет, устыдившись, что такое случилось в Хогвартсе, запретил мне рассказывать правду. Была распространена версия, что девочка погибла в результате несчастного случая. Мне вручили красивый блестящий кубок с гравировкой и предупредили, чтобы я держал язык

за зубами. Но я знал, что это может повториться. Чудовище продолжало жить, а тот, кто был способен его освободить, не был заключён в тюрьму".

"Хагрид." Крис улыбнулся. Затем написал ответ,

"Так ты не думаешь, что это Гарри Поттер? Он невиновен? Подожди, ты знаешь, кто такой Гарри Поттер?".

Риддл теперь писал очень быстро.

"Да, конечно, я знаю. Одна девочка, которая писала до тебя, рассказала мне все о знаменитом Гарри Поттере. О мальчике, который победил Темного Лорда".

"Победил Темного Лорда? Это Джинни". Крис понял, что происходит.

"Приятно было пообщаться с тобой, Том". написал Крис.

"Ты так и не сказал мне, как тебя зовут?" Риддл написал в ответ, но на этот раз медленно.

"Кристина Нортон". Крис написала это, закрыла дневник, а затем спрятала его в шкаф, рядом со своей кроватью.

---

На следующее утро Крис встала и увидела, что комната пуста. Она позвала Леона, достала пергамент и что-то написала на нем. Затем привязала его к ноге Леона.

"Отнеси это Хагриду, ладно?" - попросила она.

Леон радостно закричал и улетел.

Крис проверил шкаф, увидел, что дневник все еще там, и ушел в душ.

Собравшись, Крис отправился завтракать, но было уже поздно, матч должен был начаться с минуты на минуту. Поэтому Крис просто завернула в салфетку несколько тостов и манков и отправилась на поле.

По дороге она увидела Гермиону, бегущую в противоположном направлении.

"Гермиона... где ты...?" начал Крис, но Гермиона прервала его.

"Не сейчас, Крис. Я иду в библиотеку". задыхаясь, сказала Гермиона, не останавливаясь.

Крис решил, что расскажет ей все о Дневнике после того, как она вернется из библиотеки.

Вскоре Крис присоединился к Рону на трибуне. Полумна направилась к Крису.

"Надеюсь, Гриффиндорцы сегодня победят". сказал Рон. "Атмосфера действительно мрачная".

Команды вышли на поле под бурные аплодисменты. Оливер Вуд совершил разминочный полет вокруг стоек ворот; мадам Хуч выпустила мячи. Хаффлпаффы, игравшие в канареечно-желтой форме, стояли в обнимку и в последний момент обсуждали тактику.

"А это не профессор МакГонагалл?" Полумна указала на полумарширующую, полубегущую по

полю профессора МакГонагалл с огромным фиолетовым мегафоном.

"Что происходит?" Крис выглядел удивленным.

"Этот матч отменен", - обратилась профессор МакГонагалл через мегафон к переполненному стадиону. Раздались крики и свистывания. "Все студенты должны вернуться в общие комнаты, где старосты домов дадут им дальнейшую информацию. Пожалуйста, как можно быстрее!"

<http://tl.rulate.ru/book/99181/3372250>