

Песня наконец-то была отредактирована. Я решил, что лучше не выкладывать ее сегодня.

Если я спрошу мнение Оливии, она, скорее всего, согласится, и это не будет выглядеть так, будто я просто выбрал песню, чтобы сделать хит, верно?

Итак, помимо этого, я решил сделать две работы.

Одну работу я продал через Интернет фуриям, которые, на удивление, за последние несколько дней увеличили мой профиль Твиппер до 3 000 подписчиков.

Из-за высокого спроса работа, которую я обещал сделать сегодня, была продана за 100 долларов!

Как и девочка из моей школы в другом мире, я уже успел продать работу за очень высокую цену!

[Цифровые иллюстрации уровень 30

С навыком «Цифровая иллюстрация» вы становитесь лучше на 30% быстрее, и у вас на 30% больше шансов, что ваши работы понравятся другим людям]

Мой навык «Цифровые иллюстрации» уже на уровне 30, что просто фантастика, но сейчас я почувствовал что-то новое.

Время, необходимое для повышения уровня навыка, увеличилось.

Раньше я повышался минимум на 1 уровень в день, но сегодня мне не удалось повысить уровень настолько же быстро.

Когда я посмотрел на качество сделанного мной Тигра, я понял, что достиг очень высокого уровня в этом стиле рисования, но мне все еще было далеко до художников, которые работали в игровом искусстве в моем предыдущем мире, поэтому моя теория заключается в том, что на 30-м уровне я как бы завершил базовый уровень, чтобы стать компетентным в этом навыке, и с этого момента я начну тренироваться, чтобы достичь действительно профессиональные арты.

Если бы я решал, что лучше, согласно этой теории, то вместо того, чтобы выпускать свою музыку сейчас, так как мои [Пение] и [Гитара] находятся на 20-м и 24-м уровнях соответственно, я бы подождал, пока оба навыка достигнут 30-го уровня, но есть одна вещь, о которой я подумал.

Поскольку я хочу стать инди-исполнителем, то начало карьеры человека, который уже прекрасно поет, может мне больше навредить, чем помочь, поэтому наличие одной или двух

песен, записанных до 30-го уровня этих навыков, будет очень полезно в долгосрочной перспективе.

Так что я решил поступить: я записал Оцепенение (Numb) с [Пением 20-го уровня] и собираюсь записать следующую песню, когда она достигнет 25-го уровня.

Посмотрев на необработанный файл, я понял, что эту песню будет не очень приятно показывать родителям перед подачей, поэтому я просто решил сохранить ее и сообщить Оливии о выкладке завтра.

[Новое задание разблокировано]

Когда я увидел новое сообщение, то удивился, что спустя столько времени у меня появилось еще одно задание.

Первое и единственное задание я получил в первый день своего прибытия в этот мир.

Я дошел до момента, когда думал, что больше не получу никаких заданий и что они предназначены только для новичков.

[Задание: Набрать 1000 просмотров своей песни за первые 24 часа.

Награда: +1 к Харизме, Таинственный титул]

Если смотреть на задание и награду, то, хотя +1 к Харизме очень полезен, меня больше всего прельщал Таинственный титул.

Мой нынешний титул, [Настойчивый], и так очень полезен, потому что помогает мне заниматься спортом и тренировать телосложение, а он был получен в награду за задание по физической подготовке, верно?

Раз уж это задание связано с музыкой или славой, то и титул может быть связан с этим!

Итак, что я могу сделать, чтобы моя песня набрала 1000 просмотров за первые 24 часа?

О том, чтобы просто разместить песню на Митубе и позволить ей генерировать органический трафик, не может быть и речи, потому что полагаться на то, что алгоритм сам начнет продвигать мою песню, когда ему захочется, может занять несколько дней.

Даже если я верю в музыку, нет ни одного сомнения в том, что музыка будет хорошей. Но её могут просто не услышать, так что мне придется действовать на опережение.

Дзень!

Посмотрев на уведомление, которое только что появилось на моем телефоне, я понял, что ответ пришел сам собой!

В настоящее время мой Твиппер рос очень быстро, и если я размещу там песню, то вполне возможно, что несколько сотен человек нажмут на нее, чтобы послушать, а пока эти люди слушают песню, велика вероятность того, что они будут слушать ее не один раз, не говоря уже о том, что они могут отправить ее друзьям, показывая, насколько хороша эта песня, что дает мне хороший старт на платформе!

Но есть проблема...

Очень высок шанс, что они заподозрят, что именно я делаю эти мохнатые рисунки, а я не хочу, чтобы мой образ ассоциировался с этим...

Эта проблема заставила меня растеряться.

Не зная, что делать, я принялся расхаживать по комнате, пытаюсь найти решение.

В голову пришло несколько идей, но уже через несколько секунд я нашел то, что заставит все пойти не так.

[+1 к Интеллекту]

После того как я так много думал и так усердно работал над опровержением своих теорий, мой ИНТ повысился, вероятно, потому, что я тренировал свое логическое мышление.

И вдруг мне в голову пришла очень хорошая идея.

Возможно, для кого-то эта идея немного подпортит мой имидж и заставит меня выглядеть немного отчаявшимся, но, учитывая, что все начинают с малого, возможно, через некоторое время она станет чем-то забавным, о чем можно будет поговорить.

Моя идея заключалась в том, чтобы создать аккаунт Твиппер для моего профиля как певца и отметить несколько довольно известных аккаунтов, но совершенно разных жанров, включив в них мой аккаунт с рисунками пушистиков, чтобы отметить аккаунт этого исполнителя не выглядело подозрительно, и если ДжейкобОборотень поделится песней, это будет выглядеть естественно.

Как если бы Джейкоб получил тег Ноа и ему действительно понравилась песня, поэтому он решил репостить ее и дать своим фанатам возможность посмотреть, какую песню слушает

понравившийся им исполнитель.

<http://tl.rulate.ru/book/101051/3870624>