Зи-и-и-и-и!

Хотя кончик меча столкнулся с чашей с ликером, в комнате поднялась буря, сотрясая помещение.

Осознав, что внутренняя энергия в чаше растворилась под действием Плывучего Хребта, я быстро убрал меч в ножны и протянул руку, чтобы поймать падающую чашу.

К счастью, не было пролито ни капли спиртного.

— Фух, может, тебе стоит поиграть с едой?

— Что? Кроме того, ты значительно улучшился. Сфера Шелкового Меча уже не за горами.

«Шелковый Меч».

Энергия меча сжимается, подобно шелковой нити, — первый шаг, на котором материализуется изначально бесформенная энергия меча.

В прошлой жизни Ким Ён Хун считал, что, учитывая мое высокое понимание энергии меча, я быстро достигну уровня Шелкового Меча, как только поднимусь в Сферу Вершины. Он переоценил мой талант.

Даже сейчас, спустя десять лет после возвращения, я все еще не осознал Шелковый Меч.

«К счастью, достигнув средней ступени Сферы Вершины, я вижу проблеск надежды».

К счастью, это было не так сложно, как переход из позднего первого класса в Сферу Вершины.

— Ну, в любом случае… разве я не говорил, что нахожусь на грани достижения состояния Пяти Энергий?

— Говорил.

— На самом деле, я нахожусь на таком уровне, что могу бросить вызов царству Пяти Энергий в любое время. Однако если кто-то нападет на меня, когда я буду бросать вызов царству Пяти Энергий, я буду беспомощен, поэтому мне нужно позвать кого-то надежного, чтобы он охранял меня…

— Так ты просишь меня охранять тебя?

— Ха-ха, да.

Вместе с Ким Ён Хуном я отправился в его уединенную тренировочную комнату.

— Никто не может быть так надежен, как человек с моей родины.

— Конечно. Давай начнем.

— Хорошо…

Ким Ён Хун сел посреди тренировочного зала и начал глубокую медитацию.

В его энергии начали происходить изменения.

«Хм-м?..»

Я вошел в видение пикового мастера и наблюдал за красными линиями вокруг него.

Я чувствовал, что это то, что я должен сделать.

Красные линии пиковых мастеров обычно соединяют их руки с оружием.

Однако красная линия между рукой Ким Ён Хуна и его саблей начала меняться.

«Это…»

От красной линии отходили десятки ответвлений.

Одновременно с этим его красная линия, казалось, охватывала все вокруг.

Если бы я вошел в это пространство, то почувствовал бы, что нахожусь под ударом Ким Ён Хуна.

Любой пиковый мастер, если только он не безумен, не осмелился бы войти в это пространство.

«Нет, это не то!..»

Я заметил знакомое изменение, и мои зрачки сузились.

Красная линия, охватывающая все вокруг Ким Ён Хуна, начала заполнять пробелы.

Вокруг него постепенно образовался красный домен.

Это выглядело как…

«Божественное сознание культиваторов!»

Красный домен, который сосредотачивался вокруг лба культиваторов!

Этот красный домен выглядел в точности, как их сознание.

Вшух!

Домен Ким Ён Хуна стал прозрачным, в нем не осталось ни одного зазора.

Когда форма домена стабилизировалась в сферу радиусом около половины чжана (примерно 1.67 м), сосредоточенную вокруг его лба…

Ву-у-у-у…

Энергия вокруг него словно начала всасывалась, образуя определенный поток внутри его домена.

Эти потоки медленно сливались, образуя пять сфер над его головой.

Явление, возникающее при переходе к Пяти Энергиям, Сходящихся к Истоку!

Никогда прежде я не наблюдал переход в состояние Пяти Энергий так близко.

На самом деле, в дни моего первого класса наблюдать такие тонкие потоки энергии было невозможно.

Только после того, как я стал пиковым мастером, моя способность читать чужую энергию значительно улучшилась, что позволило мне наблюдать этот феномен.

«Какая жалость…»

Я вдруг почувствовал сожаление.

Если бы я достиг царства Трех Цветков, то смог бы увидеть гораздо больше.

«…А пока… стоит внимательно понаблюдать за его текущим состоянием».

Я сосредоточился на пяти сферах.

Поток внутри них.

Принцип того, как эти пять сфер вращаются друг вокруг друга.

Принцип действия сфер, парящих над головой Ким Ён Хуна.

Хотя я не понимал всего, этих фрагментов осознания было достаточно, чтобы дать мне представление о «Шелковом Мече».

Затем случилось это.

*С-с-с-ср-р-р-р»

Пять сфер рассыпались, превратившись в пятицветную энергию.

Пятицветная энергия вошла в нос и рот Ким Ён Хуна, и его тело начало меняться.

Треск! Треск!

Его тело скрутило.

Кости и плоть Ким Ён Хуна изменились, а морщины на его коже исчезли.

Одновременно с этим на его до этого лысой голове выросли пышные волосы.

Треск! Треск!

Вшух!

Вся энергия в тренировочном зале словно втянулась в него, и он полуприоткрыл глаза.

— Я благополучно достиг Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку.

— ...Поздравляю. Ты прошёл процедуру омоложения.

Он выглядел моложе меня, лет на двадцать.

Я уже видел эту сцену в прошлой жизни, но в этот раз я многое почерпнул из нее.

— Если бы ты добрался до Трех Цветков, то смог бы увидеть гораздо больше.

— Я как раз об этом думал. Что поделать? Это моя вина, что у меня ограниченные навыки.

— Но это всё равно должно было быть для тебе полезным, так что, подумай обо всём этом, после возвращения.

Похоже, ему нравилось прикасаться к своим пышным волосам.

Неожиданно я задал ему вопрос.

— Ты, наверное, уже встречал несколько культиваторов, да, Ён Хун Ним?

— Ну-у, да.

— Сейчас, на мой взгляд... сознание, которым они обладают, и домен, который ты сформировал, кажутся очень похожими. Как думаешь, тут есть связь?

— Хм-м...

Поразмыслив немного, он заговорил:

— Думаю, что в этой области я смогу на равных сражаться с культиваторами Очищения Ци. Используя боевые искусства из Писаний о Созерцании Культивации и Превосхождении Боевых Искусств, я даже смогу сражаться с культиваторами более высокого уровня. Возможно, те, кто достиг состояния Пяти Энергий, могут иметь схожее поле зрения с культиваторами.

— Понятно...

Из его ответа я примерно понял, почему те, кто достиг состояния Пяти Энергий в боевых искусствах, обретают такое же сознание, как и культиваторы.

«Получив такое же сознание, как у культиваторов, можно было бы тренироваться, как они...»

http://tl.rulate.ru/book/102840/3779501