Глава 65.

Из покебола вырвалась яркая вспышка света, и перед ним появился ярко-жёлтый Пикачу: «Пика?».

Глядя на милую внешность электрического мыша, даже Наоки не мог не улыбнуться.

«Пика Пика!» − Пикачу сначала огляделся вокруг, как бы проверяя, где он находится, а затем, когда он увидел Наоки, он тут же подпрыгнул и вцепился ему в штанину.

Этот Пикачу был получен в результате розыгрыша. Он обладал сильной привязанностью к Наоки и относился к нему почти как к родителю.

А ещё у Пикачу высокий IQ, и он, конечно же, знает, что человек перед ним — его хозяин.

Так что был очень послушен и старался угодить Наоки.

«Пикачу, ты же меня понимаешь, верно?» − Наоки взял Пикачу на руки, коснулся его шёрстки и сказал с улыбкой: «Теперь ты будешь моим партнером, ты же умеешь сражаться?».

«Пика Пика!» − Пикачу сразу же отважно посмотрел на Наоки, услышав это, и будто выругался, словно говоря: Не недооценивай мою мощь!

Наоки не мог удержаться от смеха, глядя на это. В своей предыдущей жизни он всегда мечтал о том, чтобы рядом с ним был милый покемон. Неожиданно, попав в мир Наруто, его тогдашнее желание сбылось.

Однако он уже не был тем парнем из прошлой жизни. В лучшем случае он просто обрадовался появлению Пикачу, но не был слишком взволнован. Существование Пикачу компенсировало некоторые его недостатки, связанные с призывом.

В конце концов, Наоки никогда не подписывал никаких контрактов с призванными животными, поэтому до сих пор, хотя он и является известным джонином Конохи, у него ещё не было своего собственного призыва.

«Хорошо, Пикачу, пока полезай в покебол. Я вызову тебя, если что-то случится» − после того, как Наоки некоторое время поиграл с Пикачу, он был готов позволить ему вернуться в покебол.

Однако Пикачу, казалось, сопротивлялся: он опустил уши и выглядел расстроенным: «Пика~».

Увидев расстроенного мышонка, Наоки ничего не оставалось, как сказать: «Ладно, ладно, поскольку ты только появился в этом мире, можешь пока остаться снаружи».

Этот покебол, полученный через систему, имеет особый эффект, заключающийся в том, что какую бы травму ни получил Пикачу, он может медленно восстановиться, пока будет внутри. Даже в обычное время, пока он остается в покеболе, сила Пикачу будет постепенно увеличиваться. Таким образом, этот покебол неотделим от Пикачу.

В любом случае, техника призыва требует печатей, что мало чем отличается от использования покебола для вызова Пикачу, разве что печатей складывать не нужно.

Вот так Пикачу взгромоздился на плечо Наоки, следуя за ним, и по дороге осматривая пейзажи мира Наруто.

Оставшиеся розыгрыши не принесли Наоки ничего хорошего. Видно, что шанс получить хорошие награды в лотерее действительно не высок.

Однако Наоки никуда не торопился, потому что теперь у него была функция переработки, если он запихнёт туда некоторые ценные вещи, то определённо сможет получить ещё розыгрыши и другие ценные призы.

. . . . .

Три дня спустя Наоки прибыл в относительно процветающий город в Стране Огня.

Он планировал остаться здесь ненадолго и отдохнуть.

Эта миссия по расследованию причастности Орочимару была для него неким отпуском. Ведь даже если бы он действительно хотел расследовать причастность Орочимару к ночи геноцида, то выяснить причину ему бы точно не удалось.

В любом случае, результат уже был под его контролем, поэтому, естественно, он не стал бы утруждать себя поисками Орочимару для расследования. Пока у него есть это время, конечно, важнее пойти куда-нибудь и повеселиться, и заодно постараться развить Шаринган.

Более того, Наоки получил много золотых монет, когда воспользовался функцией переработки. Теперь все эти золотые монеты были конвертированы им в деньги. Средства на его счёте теперь могут соответствовать финансам небольшой страны. Конечно, с такими деньжищами он может больше не экономить, и тратиться на всё что угодно.

Он спокойно бродил по улицам. Этот город считался процветающим в Стране Огня. Здесь были размещены и ниндзя Конохи, и преступность была на очень низком уровне. На улице повсюду было полно пешеходов, что делает её очень оживленной и шумной.

Пока Наоки гулял, Пикачу на его плече время от времени восклицал: «Пика-Пика!».

Привлекая к себе зевак из разных прохожих. Когда девушки видели очаровательную внешность Пикачу, они просто застывали на месте от милоты, не в силах сдвинуться с места. Они все собрались вокруг Наоки, с любопытством глядя на Пикачу и время от времени поддразнивая его.

Пикачу совершенно не боялся незнакомцев, а вместо этого гордо выпятил грудь и продолжал кричать «Пика-Пика», словно он действительно стал большой звездой.

Глядя на эту сцену, Наоки даже не знал смеяться ли ему, или плакать.

http://tl.rulate.ru/book/103341/3620969