

Я не тешил себя надеждами о том, что всё в этом мире будет идти по-моему плану. Мне прекрасно было известно, что Кроноса могут взломать, каким бы невероятным ИИ он не был, и по этой причине в Куполе была возможность перевода на ручное управление, и по этой же самой причине у Кроноса отсутствовали знания про устройство купола, а также информация о внутреннем устройстве портала в Негативную Зону.

И в список недоступных знаний попал теперь ещё одна вещь. Мой взгляд упал на колбу в своих руках, которая светилась изнутри ядовито-зелёным свечением. Сыворотка, которая сделает из меня Халка в случае активации.

Найти нужные маркеры в генах Брюса Бэннера было не так уж и сложно, а уж импортировать подобную особенность под мои особенности тем более.

Колба в моих руках излучала не только ядовито-зеленый свет, но и обещание силы, равной силе Халка. Этот маленький сосуд содержал в себе результаты исследований, теорий и экспериментов. Отражение света от колбы играло на стеклянных поверхностях, создавая таинственную атмосферу вокруг.

Я понимал риски, связанные с такой мощью. Мысль о том, что сыворотка может активироваться, наполняла меня не только волнением, но и глубоким беспокойством. Какие последствия могут последовать за такой трансформацией? Буду ли я в состоянии контролировать силу, равную силе самого Халка, или она поглотит мою сущность, оставив лишь разрушения на своем пути?

Смогу ли я противиться тому, что поставит передо мной Тот Кто Ниже Всех? Я не знал, но я знаю, что будущее может предоставить невероятное количество сложностей передо мной и сия сыворотка будет являться моим ответом на угрозу с которой я не сумею справиться.

Я открыл отсек, где находятся все мои скрытые проекты и положил туда сыворотку. После чего я включил ИИ.

— Кронос, запусти обычное течение времени. — произнес я.

ИИ исполнил мой приказ в ту же самую секунду.

— Течение времени нормализовано. — проговорил Кронос.

— Благодарю, — пробормотал я.

—= Эстебан де Абло =—

Эстебан де Абло, алхимик из древних времен, стоял на краю современности, глядя на сверкающие огни мегаполиса, которые были так далеки от темных и узких улиц его родного времени. Он был одет в свои традиционные одежды, которые выделяли его из толпы как человека из другой эпохи, но его взгляд горел не только любопытством, но и жадой власти, которую обещал ему Виктор фон Дум.

Виктор, с его характерным холодным расчетом и проницательностью, объяснил Эстебану задачу просто и ясно, акцентируя на том, что в итоге Эстебан сможет обрести невероятную силу. Этот разговор пробудил в алхимике старинный азарт, забытый веками погони за знанием и магией.

Старый алхимик, вдохновленный перспективой, направил свой взгляд на здание Фантастической Четверки, величественное сооружение, которое словно символизировало весь прогресс человечества. Сооружение выделялось на фоне ночного города, своими уникальными архитектурными решениями и передовыми технологиями, которые для Эстебана казались чудесами, не уступающими даже самым могущественным заклинаниям его времени.

Однако в глубине души Эстебана зарождались сомнения. Следует ли ему доверять Думу, человеку, который был преисполнен предательствами и махинациями? В его голове вихрем кружились мысли, раздираемые между возможностью обрести безмерную силу и риском стать лишь пешкой в чужой игре.

В то же время, осознание того, что он стоит на пороге чего-то великого, не давало Эстебану спокойствия. Он знал, что перед ним открывается редкая возможность заново определить силы, которыми он может владеть, и возможно, даже переписать законы реальности, к которым он был привязан веками.

Так, взвешивая все "за" и "против", Эстебан де Абло, алхимик из прошлого, стоял на пороге нового мира, готовый сделать шаг, который мог бы изменить не только его судьбу, но и судьбу всего мира, который он только начал познавать.

— Что за глупые мысли? — прошептал Эстебан с алчной ухмылкой на лице.

В этот миг он уже всё решил. Магия в теле Эстебана пришла в движение.

Освобождаясь от колебаний, Эстебан де Абло позволил древней магии, таившейся в его венах, оживиться и пульсировать с новой силой. В воздухе вокруг него начали собираться искры энергии, мерцающие зеленым и золотым светом, символизируя столкновение мира науки и алхимии. Заклинания, забытые большинством, но сохраненные в глубинах его памяти, вновь нашли путь к реальности, пробуждаясь под влиянием его несокрушимой воли.

Эстебан смотрел на свои руки, как они наполнялись древней энергией, венчавшейся ореолом магического света. Каждое движение его пальцев вызывало вибрации в воздухе, словно ткани реальности искривлялись вокруг него, реагируя на давно забытые заклинания.

В конце концов его же прозвали не дьявольской пешкой, а дьявольским алхимиком.

—= Рид Ричардс =—

Как только я переступил порог купола, холодный вечерний воздух обдал мое лицо, напоминая о реальности за пределами моего научного убежища. В этот момент мой персональный коммуникатор вибрировал с назойливой настойчивостью, разрывая тишину вокруг. Экран озарился красным, сигнализируя о срочности уведомления.

— Что за черт? — мои слова звучали в пустоту, адресованные как ИИ, так и самому себе. Мои пальцы уже невольно скользили по гладкой поверхности экрана, вызывая подробную информацию о происходящем.

Перед моими глазами на экране появилось изображение, сделанное одной из безопасных камер. На нем была зафиксирована фигура, ответственная за прорыв первых трех уровней защиты здания Фантастической Четверки. Изображение было на удивление четким, позволяя мне разглядеть детали.

Эстебан де Абло или же Дьябло. Вокруг него вихрем кружились магические энергии, создавая эффект размытости вокруг его фигуры. Его лицо выражало сосредоточенность и непоколебимую уверенность в своих действиях, а хищная улыбка, которая пылала алчностью говорила весьма прямо о своих намерениях.

Мой взгляд упал на карту, где показывали местоположения моих друзей.

— Хааах... — вздохнул я, понимая, что придется разбираться с этим алхимиком самому.

Сосредоточившись, я обратил внимание на данные, поступающие с моих сканеров. Эти устройства, обычно такие надежные в области научного анализа, столкнулись с неожиданными трудностями при попытке разобраться с магическими энергиями Эстебана де Абло. Экран пестрил разнообразием графиков и алгоритмов, но каждая попытка анализа завершалась неудачей, оставляя за собой лишь вопросы без ответов.

Энергетические атаки Эстебана, как показывали предварительные результаты, были нечто совершенно иным, чем все, с чем приходилось сталкиваться ранее. Сканеры фиксировали аномалии, которые менялись так быстро и непредсказуемо, что даже самые совершенные алгоритмы анализа не могли за ними уследить. Магическая энергия, пронизывающая эти атаки, оказалась вне границ понимания современной науки, создавая слой дополнительной сложности для моего исследования.

Однако то, что не могли увидеть сканеры... Мог увидеть уже я.

Погрузившись в размышления, я уже начал чертить первые схемы нового устройства, которое могло бы стать ключом к пониманию и, возможно, нейтрализации угрозы, исходящей от алхимика.