

"Вы знаете, кто к нам пришел?" спросила она у своей ассистентки.

"Похоже, это инвестор".

"Значит, он хочет скрыть от нас правила...?" - пробормотал он себе под нос. "Неудивительно, что директор сказал: "Давайте сделаем все, что в наших силах". Он боится, что мы не будем сотрудничать..."

"ой!"

Внезапно закричала ее маленькая помощница.

Ее юбка была порвана.

"Я принесу ножницы". Хэ Юй выбежал и сказал: "Я помогу тебе заштопать это.

"807" - Она вышла и успешно взяла ножницы.

Хэ Юй снова поправила юбку ассистентки.

Она вернула юбку в руки своей ассистентки.

Ассистентка была благодарна: "Спасибо".

Хэ Ю улыбнулся и сказал: "Не за что.

Они оба откинулись на спинку стула и продолжили есть свой ланч.

Ассистентка Хэ Ю - девушка лет двадцати с небольшим. Она красивее Хэ Ю.

Поскольку у нее светлая кожа и ярко-красные губы, она выглядит очень очаровательно и сексуально.

Хэ Ю, напротив, готовит лапшу с прозрачным супом. На ней нет макияжа, и она выглядит очень свежей и энергичной.

"Сестра, вы очень привлекательны, зачем вы так сильно краситесь?" Ассистентка не удержалась и спросила ее: "Вы же не собираетесь соблазнять мистера Джина, не так ли?"

"Что за чушь ты несешь?" С улыбкой пожурил его Хэ Ю. "Это ты его соблазняешь. Ты хочешь так говорить? Я делаю это ради актерской игры".

Она выглядела очень серьезной.

Ассистентка расхохоталась.

Он тоже улыбнулся.

Они немного поболтали.

Ассистент был очень разговорчив, и Хэ Юй тоже много говорил, и они постепенно познакомились друг с другом.

В середине разговора Хэ Юй вдруг заметила, что директор несколько раз бросил на нее сердитый взгляд.

Хэ Юй сразу поняла, что режиссер видел, как она разговаривала со своим ассистентом.

Хэ Юй почувствовала себя немного неловко.

Она не знала, что пошло не так и почему она не понравилась режиссеру.

Пока не начались съемки.

В этой сцене Хэ Ю впервые причесывает волосы своей жены.

Это первый раз, когда горничная, которую она играет, причесывает волосы госпожи.

"Не нервничайте, не торопитесь". Директор подбодрил ее.

Хэ Юй попытался сдержать свои эмоции.

Она глубоко вздохнула, обхватила голову девушки руками и тщательно расчесала ей волосы.

После того, как она расчесала несколько прядей волос, ее руки слегка задрожали, и пряди упали вниз.

Дама подняла глаза и посмотрела на нее с улыбкой.

Сердце Хэ Юя бешено колотилось, и он чуть не выдал свою тайну.

К счастью, она вовремя справилась со своим состоянием, стабилизировала жестикуляцию и прекратила этот эпизод.

Режиссер был удовлетворен.

"Очень хорошо, вот и все. - сказал режиссер. - Попробуйте сыграть это еще несколько раз...

"хорошо." Хэ Ю кивнул.

Режиссер первым делом удалился в уборную.

Ее визажист подправляет макияж.

После того, как она закончила гримироваться, режиссер-постановщик позвал ее за одеждой.

Она переоделась в костюм дворцовой служанки.

Костюм серо-голубого цвета с узкой талией и элегантными узорами в виде цветов сливы, вышитыми на манжетах, подчеркивает худощавое телосложение Хэ Ю.

Ее кожа темнее, и в таком костюме она выглядит еще более мрачной.

Визажист снова подкрасил ей брови.

С навыками визажиста все в порядке. Хэ Ю закрыла глаза, чтобы отдохнуть, и позволила визажисту делать то, что она хочет.

Визажист нанесла несколько мазков на ее щеки, затем сделала паузу и сказала: "Ты такая красивая, жаль, что у тебя такие грубые брови. Тебе следует нанести немного увлажняющей пудры на глаза."

Хэ Юй открыла глаза.

Она этого не понимает.

Раньше она была грубой и 4,9. Ей не нравился макияж, поэтому она не потрудилась нарисовать брови.

Если бы это было в ее родном городе, ее внешность была бы ничем. Все женщины в деревне были красивее ее.

Но она приехала в столицу.

В столичном аристократическом кругу есть много правильного и неправильного.

Визажист увидел, что она не понимает, и терпеливо объяснил несколько раз.

Это накладные ресницы, вам нужно их сбрить. - повторил визажист.

Хэ Юй был послушен и сделал, как ему сказали. .

<http://tl.rulate.ru/book/104017/3869120>