

Раньше я был обычным взрослым человеком, который работал, чтобы он мог жить. Не самый здоровый взгляд на мою предыдущую жизнь, но это правда. Теперь, зная, что значит чувствовать, я понимаю, насколько удушающей была эта апатия. Я не осуждаю себя за это. Просто такова была его судьба. Точно так же я не критикую решения Снейпа. Снейп был всего лишь обиженным мальчиком, который искал любой клочок власти, который он мог собрать. Он позволил своей ненависти к отцу окрасить весь мир в те же цвета. Даже если единственное, что его волновало, было частью этого мира, он все равно позволял себе ненавидеть его. Никто никогда не учил Снейпа справляться со своими эмоциями здоровым образом. Нет, на самом деле многие люди намеренно пустили Снейпа по тому пути, по которому он идет.

Две жизни, которые сделали меня тем человеком, которым я являюсь сейчас, разительно отличаются друг от друга. Мне гораздо проще испытывать эмоции, которые испытывает Снейп, и резонировать с его сущностью. С другой стороны, на холодную апатию моего прежнего «я» и всего того, чем он был, тоже легко опереться. Точнее, на его образ мыслей легко опереться, а его личность и все, чем он был, совершенно обыденны. Поэтому мне трудно по-настоящему относиться к нему.

Он жил ради того, чтобы жить. Он бежал от окружающего мира в литературе. По правде говоря, он был довольно скучным человеком.

Взмахом палочки я вызываю зеркало, чтобы взглянуть на себя. Сейчас я бледный подросток, настолько бледный, что это выглядит нездорово. Мои волосы длинные и вьющиеся, и за ними нет должного ухода. Мои глаза глубокого черного цвета. Честно говоря, это довольно пугающе. Я хрупкий и худой. О многом в моей внешности просто не заботятся. У Снейпа никогда не было денег, чтобы по-настоящему заботиться о своей внешности. Его волосы постоянно подвергались воздействию паров от зелий, и он не мог позволить себе подходящие средства по уходу за волосами. Его зубы и так были кривыми от жестокого обращения отца, так зачем же о них заботиться? Возможно, Снейп создавал видимость того, что его никогда не заботила внешность.

На самом деле он знал все причины, по которым выглядел так, как выглядел. Поэтому, когда Лили заводила разговор о том, как ему следует заботиться о своей внешности, он обычно отмахивался от нее. Он хотел последовать ее совету. Он хотел измениться, чтобы быть рядом с ней. По правде говоря, он был согласен со всем, что она говорила, но не мог себе этого позволить. Он едва наскребал достаточно галлонов от продажи зелий, чтобы посещать Хогвартс, не говоря уже о том, чтобы заботиться о себе. Правда, он продавал зелья довольно дешево, чтобы добиться расположения Темного Лорда. Он всегда думал, что если добьется успеха, то сможет изменить себя. Что он наконец-то сможет очаровать Лили своей привлекательной внешностью. Столько мечтаний и столько желаний. И все они разбились о прихоти судьбы. У меня не будет таких сожалений. Ни в одной из моих жизней.

Конечно, я мог бы сетовать на то, что у меня сейчас нет средств, чтобы все исправить. Именно так поступил бы прежний Снейп. С другой стороны, я знаю кое-что. Ценные вещи. Предвидение позволяет мне собирать ресурсы гораздо легче, чем это делал бы Снейп. Одна из самых простых вещей, которыми я мог бы воспользоваться, - это Выручай-Комната. Или, точнее говоря, Тайная Комната, так как именно в ней находятся настоящие предметы. Я также мог бы попробовать добыть вещи в обычном мире. Снейп, возможно, и ненавидел каждую частичку маггловского мира, но я знаком с ним гораздо лучше. Конечно, есть много возможностей, к которым я мог бы обратиться.

Самая простая - это, конечно, Тайная Комната. Я могу отправиться туда прямо сейчас. Но тут

же возникает вопрос о том, что меня могут увидеть. В конце концов, в замке повсюду есть глаза и уши. Не то чтобы я думал, что кто-то специально шпионит за мной. Северус Снейп никогда не был настолько важен в грандиозной схеме вещей, я просто беспокоюсь. Наверное, тот факт, что я не тот Северус Снейп, вызывает ненужную паранойю. На самом деле такая паранойя может быть оправдана. Бэтмен - отличный тому пример. Он мог быть параноидальным ублюдком, но в большинстве случаев благодаря этому всегда выходил победителем. Даже если большинство его побед было связано с его абсурдной сюжетной броней. Если быть честным с Летучей мышью, то заговор также немного вредил ему. Отсутствие осторожности - это, пожалуй, лучший ход, который я мог бы сделать, учитывая эти обстоятельства.

<http://tl.rulate.ru/book/107496/3923858>