

Глава 2. Часть 1. Академия катастрофы.

"Где я?"

Все закружилось, и Чэнь Мо чувствовал себя так, будто заснул и видел долгий сон.

Постепенно просыпаясь, он инстинктивно подумал, что пришло время утренних самостоятельных занятий, но когда он открыл глаза, то с изумлением обнаружил, что это не школьное общежитие.

Комната была тускло освещена двумя окнами под потолком, а небо снаружи было хмурым.

Поднявшись с каменной кровати, покрытой шкурами животных, Чэнь Мо нерешительно вышел из комнаты.

Он долго стоял ошарашенный, не в силах поверить в то, что увидел. Небо было совершенно серым, без солнца, луны и звезд.

На пустынной земле, казалось, покрытой вулканическим пеплом, торчали редкие черные камни. Недалеко быстро текла черная река, по берегу которой было разбросано бесчисленное количество белых костей.

Насколько хватало глаз, место было бесплодным и безжизненным. А позади него так называемый дом на самом деле представлял собой невероятно огромный череп, в котором два световых люка служили его глазами.

Ноги Чэнь Мо подкосились, и он ошеломленный сел на землю.

С голодом, гложущим его желудок, воспоминания, которые ему не принадлежали, хлынули в его разум, ошеломив его, и он потерял сознание.

Неизвестно, сколько времени прошло, прежде чем Чэнь Мо снова проснулся.

Хотя небо все еще было мрачным, оно было намного ярче, чем раньше. По воспоминаниям «Камня», сейчас должно быть время для утренней зарядки.

«Я вообще-то переселился...»

Чэнь Мо тупо смотрел на все перед собой, наконец, приняв тот факт, что он попал в новый мир.

Это был мир без солнца, луны и звезд, мир, лишенный жизненной силы, известный как Мир

Катастрофы.

Из-за отсутствия растительности люди в Море Катастрофы не могли возделывать землю или заниматься сельским хозяйством. Чтобы выжить, они могли стать только так называемыми «хозяевами бедствий», полагаясь на разграбление ресурсов других миров для поддержания себя.

Это также сформировало жестокий закон конкуренции в Море, где выживали только сильнейшие.

Это был жестокий мир, в котором поклонялись сильным.

Первоначального владельца тела, в которое переселился Чэнь Мо, звали «Камень».

Согласно воспоминаниям Камня, место, в котором он находился, располагалось недалеко от дикой местности Ока Злобы Моря Катастрофы, недалеко от места, называемого Местом сбора Реки Печали.

Причина, по которой Чэнь Мо переселился сюда, заключалась в том, что мать Камня полностью разочаровалась в нём и решила бросить его.

Камень не знал, кто его отец. Не только Камень, но и многие люди в этом мире не знали, кто их отцы.

В Море Катастрофы обычно матери воспитывают своих детей до взрослой жизни, прежде чем отправить их в Академию Катастрофы, чтобы они стали хозяевами бедствий.

Что касается его брошенного, то это было равносильно тому, чтобы семья заявила всему миру, что это воин с врожденными недостатками. В этом мире, где поклоняются сильным, никто не станет сочувствовать расточительству. Это было похоже на правила отбора спартанских воинов, согласно которым родители постепенно устраняли низших воинов с младенчества.

Что касается судьбы брошенных, то 90% из них не успели бы попасть на Место сбора Академии Катастрофы, чтобы получить возможность стать хозяином бедствий.

Еще 9% брошенных счастливиц погибнут во время испытания Голодными призраками в Академии катастрофы.

Тогда из оставшегося 1% брошенных 0,9% станут мелкими воинами этого мира, известными как паразиты, и менее 0,1% брошенных будут жить нормальной жизнью.

По смутным воспоминаниям Камня, причина, по которой мать бросила его, заключалась в том,

что его базовые навыки всегда было трудно улучшить.

Еще несколько лет назад мать ругала его как дурака. Насколько Камень помнил, его ум действительно был не очень острым, и самым счастливым занятием для него каждый день было играть с Обезьянкой и Сладкой, позволяя им двоим дразнить его, не сердясь.

Лишь неделю назад, когда его мать снова проверила его успехи в базовых навыках, она впала в полное отчаяние.

«Хотя у тебя есть талант каменной кожи, в конечном итоге ты дурак, у которого нет надежды на улучшение».

Его мать, в конце концов бросила его, игнорируя его плач и мольбы, и покинула дом черепов, где он вырос.

Даже Мартышка и Сладкая больше с ним не играли.

Камень был в отчаянии. Он хотел пойти на Место сбора Реки Печали, но был робок и вообще не осмеливался выйти наружу, пока два дня назад он не съел последний кусок еды в доме.

На грани голодной смерти Камень загадал желание в постели.

«Молюсь великому Злому Богу Ока Злобы, сделай меня умнее и верни мою мать».

В тот момент Камень была всего лишь ребенком, жаждущим материнской любви.

Однако он не стал умнее и его мать не вернулась, его место случайно занял Чэнь Мо.

Сидя перед дверью комнаты в черепе, Чэнь Мо переваривал воспоминания Камня. В этот момент Чэнь Мо, как переселенец, не испытывал страха. Вместо этого он обнаружил в Камне странное чувство близости.

«Мы все одинаковые дети, брошенные родителями».

Чэнь Мо посмотрел на кожу своей руки.

Прикоснуться к этому слою кожи, покрытому слоем кератина, было очень тяжело, он понял, что в этом заключался талант Камня, а также происхождение его имени.

«Ты не бесполезен! С твоим телом и моим разумом мы определенно сможем хорошо жить в этом мире».

И тут.

В животе Чэнь Мо заурчало.

Последний кусочек еды Камень съел два дня назад. Он чувствовал головокружение от голода и знал, что, если он не хочет умереть с голоду, у него есть только один выбор: немедленно отправиться в Место сбора Реки Печали и найти Академию Катастрофы, при мысли о которой Камень приходил в ужас, и попытаться пройти оценку академии и стать настоящим хозяином бедствий. По его памяти, место сбора находится отсюда довольно далеко, минимум три дня ходьбы.

Чэнь Мо подсчитал, что это около ста километров.

"Буду выживать!"

<http://tl.rulate.ru/book/107532/3924246>