

Глава 109.2: Летние каникулы, часть 2 ~ студенты ~

Слишком легко.

Слишком легко, что это даже не представляет собой преграды.

Всемогущее ощущение, которое я чувствовала в деревне, где выросла, управляло всем моим телом. Меня называли одаренной. В мастерстве владения мечом, луком, магией, а также сражении голыми руками. Я не проигрывала никому в деревне. С тех пор как я получила гильдейскую карту, и смогла увеличивать свой уровень, я почти каждый день ходила на охоту, и иногда даже не один человек в деревне не мог сразить меня.

Невыносимое чувство того, что ты можешь сделать что угодно. Прежде чем меня позвали в академию в качестве стипендиата, и я оказалась в Ротсгарде, я всегда была номером один.

С тех пор как я поступила в Ротсгард, моя бесполезная уверенность была тут же разгромлена. В мире всегда есть лучший из лучших. У меня все еще есть потенциал. Я была лишь студентом с небольшим преимуществом.

Я пытаюсь сказать, что в течение долгого времени, я не чувствовала этого.

Сейчас наша команда из 7 находится в лесу, немного отдаленном от Ротсгарда. Цель – повышение уровня. Обычно об этом невозможно забыть, но с тех пор, как мы стали ходить на урок Райдо-сенсея, мы практически не увеличивали свой уровень. Вероятно, не только я, Амелия Хоуплэйс. Также Джин, который находится на передовой линии в бою, и принимает решение насчет своей цели, а также сестры Рембрандт, которые только недавно присоединились к этому уроку, должно быть, чувствуют то же самое. На уроке Райдо нет практики для увеличения уровня, более того, увидев, что мой уровень не продвинулся больше 40, я расстроилась.

Но думаю причина номер один в Райдо-сенсее. Урок этого сенсея – странный, ты становишься сильным, не увеличивая уровень. Хотя никто этого не разглашает. Действительно занятия очень сложные, но я могу уверенно заявить, что стала сильнее, чем была несколько месяцев назад.

Мне сказали думать о значении, скрытом за каждой атакой и защитой. Он также сказал мне выработать привычку исследования. Во время занятий, а также во время веселой лекции, когда мы сражались с Синим Ящером-кун, он дал какие-то наставления, которые я не поняла, но теперь, после охоты, я их четко поняла.

Движения соперника бестолковые. Когда мы подумали об этом, собрались и разработали стратегию, мамоно практически перестали двигаться. Это было ужасно легкое сражение. Хотя наша скорость не увеличилась.

Это во-первых.

Даже если кто-то внезапно меняет свои действия, мы уже готовы к этому, мы можем выстоять любую проблему. Если бы это было сражение против Людей или Полулюдей, то это другое дело, но они не были похожими на тех врагов, которых приходилось постоянно окружать и сражать в прошлом, до урока Райдо-сенсея.

Наверное, все чувствовали это странное ощущение. Пока все были в замешательстве, мы убивали мамоно с невероятной скоростью, и практически не получив ни одной раны, и мы

увеличили свои уровни.

«Это потрясающе...»

Сейчас мы отдыхали у себя на базе, чтобы провести ночь.

Идзумо, использующий магию ветра, обычно не проявляет эмоции так часто, но сейчас не смог сдержать своего восторга. Ах, называть его пользователем магии ветра. Наверное, не верно. Теперь он использует три вида стихии на таком уровне, что это можно использовать на настоящем бою.

Все, включая меня, кивнули в ответ на слова Идзумо. За один день уровень увеличился на 8. Более того, никто не чувствует в телах переменности, которое обычно ощущается, когда увеличивается уровень и сила. Это было загадочно.

«Это результат урока Райдо-сенсея и Шики?» - Мизура

Мизура перехватывает атаки. У него роль, которая часто поучает бомбардировку. Поэтому у него не должно быть никаких сил говорить после того, как он сражался весь день и увеличивал уровень. Сегодня он не получил ни одной раны, которую можно назвать раной. Не то, чтобы он получил мало ран, просто лекарство, которое дал Шики-сан, исцелило раны тут же. Благодаря заклинанию Мизуры и Сиф возможно получилось бы исцелиться, но из-за того, что им не нужно было тратить магическую силу на это, они смогли сосредоточиться на атаках, и от этого им было легче сразить мамона.

Это был будто бы совершенно другой мир.

Верно, Шики-сан. Он действительно удивительный человек. Он ведет нас на следующий этап. Без него мы точно не смогли бы восстановиться после урока Райдо-сенсея. Думаю, я не умею проигрывать достойно, но сенсей иногда говорит такое, что сильно задевает. Я слышала, что он практически одного с нами возраста, но насколько это правда, неизвестно. Благодаря Шики-сан уроки Райдо-сенсея легче выносить.

Если честно, мне нравится Шики-сан. Он идеальный парень. Он добрый и понимающий. Кроме того, у него красивая улыбка, которая очень хорошо подходит его красоте. Он обладает большими знаниями, и не является неприятным типом. Что касается Райдо-сенсея, его главная черта устрашает. Не хотела бы я иметь дело с человеком с такими отрицательными чертами. Вообще, я не понимаю, почему сестры Рембрандт бегают за ним... Ладно, хватит говорить об этом.

Хах... Шики-сан уже женат? У него, как минимум, есть кто-то. Если это он, то мне все равно, буду ли я номером 2 или 3. Сейчас я так сильно восхищаюсь им, что не могу представить себя рядом с ним.

«Думать во время сражения стало совсемпо-другому.

«Словно я стал невероятно быстрым!»

«Было ужасно, когда мы бросились на Синего Ящера-кун, без раздумий»

«Точно!»

Первая ночь измотала нас. Я смогла успокоить свое одухотворенное тело, но было трудно

отдыхать.

Битвы на следующий день прошли без всяких проблем. Мы сменили место сражения, перебравшись во внутреннюю часть леса, куда мы не могли раньше войти. Мы были в гармонии друг с другом, сражаясь с первыми мамоно. Должно быть, одной из причин является то, что у нас есть два отличных мага, которые могут использовать почти все стихии. Сейчас я могу использовать лишь магию, которую едва назовешь силой огня, но когда я вернусь в академию, я планирую приложить все свои усилия в этом аспекте. «Это увеличивает ваши варианты стратегии», так отметил Райдо-сенсей. Подумать только, что это так сильно увеличит наше преимущество на бою. Наверное, что Идзумо и Сиф думают так же, как и я. Часть меня сомневается в том, чтобы дружить с Сиф из-за плохой репутации Рембрандт, но в ситуации, где мы доверяем друг другу свою жизнь, мы можем работать сообща. Мы несколько раз ели вместе, и беседовали, как прошлой ночью, так что, я теперь не так сильно отгораживаюсь от них. Разумеется, это касается и Юно. Не знаю, как сестры Рембрандт вели себя раньше, но сейчас они являются надежными членами команды.

«М?»

Мне показалось, что я увидела небольшого смуглого человека за веткой дерева...Мне мерещится?

«Амелия, что такое?» - Джин

Джин спрашивает меня, хотя я лишь слегка отреагировала. Он тоже безрассудный. Он из тех, кто бьет врагов до конца. Но сейчас он постепенно меняет свой способ сражаться. Он первым заряжает на передовой линии, проверяя ситуацию вокруг. Нет даже необходимости говорить; это не такое простое умение. «Ты слишком много думаешь», сказала я ему глазами. Как и ожидалось от стипендиата, у него отличный талант. Это раздражает, но я по-прежнему не могу разглядеть всю ситуацию. Мне нужно совершенствоваться в этом.

«Хмм, мне показалось, будто ветка пошевелилась, но кажется, ничего нет» - Амелия

«Понял. Тогда мы сможем прибыть к берегу реки сегодня. Этой ночью заночуем там» - Джин

Мы согласились со словами Джина. Во внутренней части леса есть небольшое озеро. Там высококачественная и востребованная вода, но из-за того, что само место является проблемой, поставок недостаточно, чтобы удовлетворить спрос. В общем, цена на нее очень высокая. Это место определено там, где собирается много мамоно. Значит, это и является главной проблемой, затрудняющей транспортировку. Сами контейнеры и их вес являются помехой. Также там, кажется, растут редкие целебные растения, и если хочешь заработать денег, то это - то самое место.

Ах, да.

«Эй, Джин. Коли мы пришли сюда, может, соберем целебные растения на берегу озера в качестве подарка для Сенсея и Шики-сан?» - Амелия

Какая хорошая идея у меня возникла. Поскольку мы все равно здесь, то, как минимум, нам стоит отблагодарить наших благодетелей.

«Хорошо! Воду сложно принести, так что, соберем хотя бы целебные растения» - Дазна

Дазна тоже соглашается. Он сумел сделать так, чтобы его выносливость выдерживала до

вечера. Он много прыгает во время сражения, тем не менее, он сейчас очень энергичен. Эта веселая лекция хорошо увеличила наши способности. Это не было простой пыткой. Я рада, что я поверила в Шики-сан!

«Тогда, продолжим путь! Я тоже сильно увеличила свой уровень, и сейчас я полна сил!» - Юно

Держа копье в руке, Юно идет параллельно Джину. Немного позади идут Даэна и Мизура. Идзумо, Сиф и я следим за безопасностью дороги, следуя за ними. С тех пор, как мы начали посещать урок Райдо-сенсея, наша выносливость увеличилась, но то, что маги могут бегать по лесу, это нечто удивительное. Может, это возможно с течением времени, но сейчас мы идем очень легко, и успеваем за командой. Тем не менее, наш прогресс продвигается очень быстро. Если подумать, я заметила, что мы все работаем хорошо.

Улыбаясь, мы прибыли к берегу озера, где нас ждал передовой отряд.

Там был один дракон.

Серьезно.

Он берет воду из озера?

Не хорошо. Я начинаю тревожиться. До сих пор я вела себя претенциозно.

Но так быть не должно. Думай. Подумай о контрмерах. Атака, защита или побег. Важнее всего убедиться, что я обладаю козырем. Успокойся, успокойся!!!

Перед нами приличное расстояние. Озеро в форме полумесяца. Мы стоим у края. Дракон расположен ближе к центру. Он пьет воду, нет, пил. Сейчас он остановился, и смотрит в нашу сторону.

Его тело похоже на ящера, но доказательством, что это не ящер, является его лоб, на котором есть острый рог, торчащий вперед. Цвет его тела – серый, его кожа покрыта чешуей. Ростом он, наверное, около 4-5 метров.

«Д-Джин...»

Прозвучал голос Мизуры. Мы тоже поняли, что он сейчас чувствует. Однако ты тоже был в идеальном состоянии, когда мы шли сюда, так что, ты тоже должен думать. Я верю в вас, ребята.

«Амелия, ты знаешь о том, кто там?» - Джин

Джин медленно вытаскивает свой меч из ножен, и принимает боевую стойку. Он, должно быть, посчитал, что без сражения из этой ситуации не выйти. Сейчас я очень горжусь тем, что эта команда обладает знаниями.

«Да. Это один из драконов низкого класса. Я не знаю его имени, но если я правильно припоминаю, это дракон, который действует самостоятельно, и его слабое место – лед. Рекомендуется сражаться с ним на дальнем расстоянии, как только повстречаешь его и тут же сразить его. Если ты собираешься бросить ему вызов, лучше, чтобы это была команда из 10 человек с уровнем больше 90» - Амелия

«Какой у нас сейчас уровень? У меня 75» - Джин

«Тоже» - Амелия

«У меня 74»

«У меня 77» - Сиф

«У меня тоже 77» - Юно

«...У меня 73»

Этого недостаточно. В общем, побег – будет лучшим вариантом. Но... сейчас мы уже стали мишенью для дракона. Если бы это мы обнаружили его, тогда убежать было бы вполне реально. Также плохо то, что его слабость – лед. Было бы лучше, если бы это был ветер. Или огонь и земля. В ситуации, в которой мы смогли бы сразить его сильной магией, у нас был бы шанс на победу.

«Я буду на тыльном отряде. Идзумо, я хочу, чтобы ты наложил вспомогательную магию ветра, и пусть все увеличат свою скорость» - Джин

Слова Джина намекали на побег. Может, это правильный выбор. Но это значит, Джин будет...

«ГЪЯЯЯЯЯЯ!!»

Мои мысли были оборваны.

Когда медлительный дракон открыл свой рот, смотря в нашу сторону, прозвучал невероятно громкий рев, отразившийся эхом вокруг!

Мощный рев! Если это дракон, то этот крик был использован для того, чтобы остановить все движения своих соперников. Верно, это так. Я забыла о такой основной информации в такой важный момент! Я претворялась спокойной, но не могла вести себя соответствующе!

Сожаление охватывает меня изнутри, но мое тело не может пошевелиться. Я заметила, что оно полностью было охвачено страхом. Я впервые слышу такой рев, но он действительно очень эффективный!

Дракон приближается к нашему местонахождению на скорости, которая не соответствует его телу. Страх, которым охватил нас крик дракона, не исчез. Вообще из-за того, что земля дрожала в связи с его приближением, мое тело тоже задрожало в ответ.

Хоть я и сказала, что он дракон низкого класса, он определенно не тот соперник, с которым мы можем сравниться!!

Кто-нибудь, если вы можете пошевелиться, пожалуйста, убегайте!

Я смотрю на других членов команды, но у каждого из них были неподвижные лица и стиснутые зубы, и они дрожали. Джин, сейчас ты издашь военный клич, и покажешь нам, что можешь пошевелиться, да? Разве можно просто ждать, когда нас съедят?!

Мои мысли были бесполезны, дракон продолжал приближаться. Одна ошибка. То, что нас ждет такой конец...!!

«...Обу... Зейруно... Джуна»

Ария?

Где? Наверху? На ветке дерева?!

Там небольшая девушка, одетая в белую парку, которую я раньше никогда не видела.

У нее в руке было что-то желтое, похожее на фрукт, может, она сейчас перекусывала?

Но здесь дракон. Перекусывать, серьезно?

Я была в замешательстве. Хотя я пытаюсь вспомнить учения Райдо-сенсея, я не могу успокоиться. Это ужасно, но я сейчас не могу успокоиться.

Какая странная парка. На капюшоне какое-то украшение. А? Кошачьи уши?

В этот момент я думала о такой бесполезной и глупой вещи...

Из леса начали появляться множество веточек, направляющихся на озеро, нет, на дракона. Может, он был застигнут врасплох, дракон замедлился, но не успев остановиться и подумать, веточки окутали все его тело, и остановили его

Это деревья? Из веток деревьев они превращаются во что-то другое, и протягиваются к дракону, чтобы остановить его?

Из больших деревьев, молодняков, а также травы и кустов. Они протягивались как кандалы. Если посмотреть повнимательней, они не только коричневого цвета, в них также замешан зеленый цвет. Это заклинание, которое я раньше не видела.

«...»

Я не могу издать ни звука. Это тоже из-за крика дракона? Запечатать возможность использовать арию, какой ужасающий навык. От мысли, что может каждый дракон может использовать такой навык, у меня по спине пробежали мурашки.

Прозвучал легкий звук.

Посмотрев, я увидела человека, который спас нас, стоявшего между Идзумо и Сиф. Суметь так легко спуститься с такой высоты. Она Получеловек?

Из под парки, которая была на ней, я заметила, что у нее смуглая кожа. Также то, что она маленькая.

Эта девушка положила руку на живот Идзумо и ударила слегка. Она качает головой влево-вправо.

«Какая досада»

«?!»

После этого, она хватает Сиф за грудь обеими руками и трет их. Ох.

«Эпоха большой груди продлится не вечно»

«!#\$!&?!» - Сиф

Судя по ее выражению лица, я заметила, что Сиф паникует. Если честно, на самом деле я думала «Молодец». Ц, о чем я только думаю?

Если подумать о порядке, я следующая?

Моя догадка, должно быть, была правильной. Ребенок (я так думаю), которая мило бежит ко мне, наступила на мои пальцы на ногах всей своей силой и сказала:

«Я не маленькая!»

«&&!!»

Ой!! Точнее, откуда она знает, что я думала?!

После этого она разговаривала с каждым из нас по очереди, приближаясь к дракону.

Кстати, она сравнила Юно с Сиф, а затем сказала ей «Соберись с духом».

Дазну она сказала «Крепись, пикмин (*японская видео игра)»

Мизуре: «Впереди паук. Ты еще можешь сделать это, сопляк».

Джину: «В прошлый раз я неправильно дала сдачу», сказав это, она вытащила монеты, и положила их ему в карман в рубашке.

Я- Я ничего не понимаю.

«Итак, вам еще предстоит путь обратно, так что...»

Девушка поворачивается, и смотрит на каждого из нас, и своей рукой, в которой не было фрукта, она направила на нас указательный палец.

«А еще, бананы не считаются перекусом. У меня еще есть 2. Уфуфуфу»

...Я не понимаю, о чем она говорит, но мне начинает казаться, что нет никакого следа напряжения в ней.

Дракон, будучи связанным по обе руки и ноги, пытается вырваться. Не знаю, сколько деревьев его окутало, но суметь удерживать так долго дракона, какого же высокого уровня это заклинание. Эта девушка определено маг.

Она должно быть о чем-то подумала. Девушка, одетая в парку с кошачьими ушами, заканчивает есть желтый фрукт, и кидает шкурку под ноги дракона.

Разумеется, он наступил на нее и упал.

Ребенок смотрит на это подавленно.

А? Что? Что она вообще пыталась сделать?

«Мы так сказали!»

Девушка в парке заявляет уверенно, указывая на нижнюю часть дракона. Кажется, она прекратила расстраиваться. Другую руку она положила на талию, и встала в позу. Может,

благодаря своей способности, она такая хладнокровная при виде дракона. Ах, я хочу быть сильнее.

«Будет опасно, если мы разозлим принцессу Комоз».

Принцесса Комоз? Ей отдает команды какая-то страна?

«Потому что это произошло, как никак» (монолог)

Прежде чем я успела заметить, под ногами у девушки в парке появилась формация. На ее пальцах появился небольшой крутящийся тонкий посох. Это инструмент, который она использует в качестве вспомогательного предмета? Он маленький, как ручка, и не выглядит могущественным...

Магическая формация была установлена в нескольких местах на поверхности озера. Множество магических формаций одинаковой диаграммы всплыли на поверхности озера, и...

Дракон повернулся к озеру и был выброшен. Он был освобожден от оков, и его тело было над поверхностью озера, на котором отражалось множество лучей от магической формации.

Вероятно, он снова хотел зарычать. Дракон широко открыл рот.

Упадет ли он сначала в воду, или сначала прозвучит второй рев? Я думала об этом, но ничего из этого не произошло.

Потому что из множества формаций одновременно вылетели гигантские копья изо льда, и пронзили дракона, который все еще был в воздухе.

Мне эта необычайная картина показалась слегка комической.

«Слишком плохо. Если бы ты смог уклониться от каждого, началось бы настоящее представление»

Слова, которые она сказала беззаботно, имели какой-то смысл, который я не понимала.

Тело дракона превратилось в пыль.

Ребенок в белой парке с кошачьими ушами исчезла в этот же момент.

Это лето мы никогда не позабудем. Мы поняли это, все еще не в силах пошевелиться.

<http://tl.rulate.ru/book/134/65999>