Глава 151.2- Обстоятельства Богини, упорство Макото

«Молодой Господин, кровотечение из носу… а также, кровь идет из ваших глаз» - Шики

Я вытираю свой нос и глаз.

Кровь густо покрыла их.

«Э, ты прав. Черт. Она не сделала ничего лишнего с моим телом, да?» - Макото

Все должно быть в порядке, да?

Ранее у меня шла кровь из носа, но то, что кровь идет из моих глаз, это ведь звучит нехорошо, не так ли?

«Молодой господин, это… как и ожидалось, Бог. Мне не показалось, что смогу проявить боевую силу против нее. Но в ближайшем будущем я точно смогу!!» - Шики

Кажется, Шики осознал свое бессилие против Богини.

Интересно, что почувствуют Томоэ и Мио после того, как выслушают рассказ от Шики позже.

Мне было немного интересно.

Но сожаление Шики не длилось долго.

Мы с Шики были покрыты внешней силой.

Неприятное ощущение, словно что-то силой впивалось в меня.

И как подсказывает опыт, мы, вероятно, падали с большой высоты, испытывая ощущение, словно нижнюю часть тела нам отрывали.

«Оооо?!» - Шики

«Шики, я рад твоему решению. Давай оба приложим все свои усилия» - Макото

«Молодой Господин?! Э-Это, что это такое?!» - Шики

«Знаешь ли, это уже третий раз у меня. Я уже привык. Мне кажется, я смогу выдержать все комнаты страха в тематических парках. Вероятно, нас отправили прямиком в столицу Лимии» - Макото

Пока кричащий Шики цеплялся за меня, мы прошли сквозь облака, а вокруг все кружилось. Наверное, мы падали на поле битвы. Я был довольно спокоен.

Думаю, до нашего падения есть еще немного времени.

Контроль падения мы, естественно, должны сами обеспечить себе, так что, мне нужно подготовиться заранее.

Речь идет о той женщине, так что, вероятно, можно не ожидать, что она сделает что-то подобное тому, что сделал Цукуеми-сама в прошлый раз.

Верно, Богиня должно быть сейчас занята, так что, может мне стоит связаться с Томоэ и Мио.

…Погоди

Томоэ… и Мио.

Если эти двое…

Нет, Шики тоже это сказал…

Что мне нужно выше оценивать жителей Азоры.

В таком случае… да

…Начнем действовать.

Мир, кажется, все равно в хаосе.

(Томоэ, Мио) - Макото

Я связался с ними двумя через передачу мыслей.

Кажется, Шики все еще тяжело дышит, и довольно в плохом состоянии.

Мне придется дать ему указания позже.

(…Вы в порядке, Господин. Произошло ли что-нибудь серьезное?) – Томоэ

(Эта Богиня! Что сделала Богиня с вами, Молодой Господин?! Вы ранены?!) – Мио

(Я в порядке. Шики ощутил ее, так что, вы можете расспросить его позже. Итак, я хочу вас кое о чем попросить) – Макото

(Конечно. Куда скажете, туда мы и отправимся. Где вы сейчас?) – Томоэ

(Предоставьте это мне!! Я тут же буду ряду с вами) – Мио

(Я наверное в небе над столицей Лимии. Но вам двоим не нужно приходить сюда) – Макото

(?!!)

(А?!)

Томоэ и Мио были удивлены моим словам.

Хм, что мне делать?

Крылатые и Горгоны все еще беспокоят меня.

Тогда…

(Томоэ, Мио, мы с Шики будем в порядке здесь. Поэтому вы, а также, если кто-то из Высокогорных Орков и Туманных Ящериц захочет, пусть тоже присоединятся) – Макото

Я прервался на миг.

Томоэ, вероятно, поняла, что я пытался сказать. Эмоции, которые не выразить словами,

охватили меня, и я даже почувствовал атмосферу, повисшую у них.

(Захватите Каленеон) – Макото

Я не могу давать детальных инструкций.

Потому что я не знаю особо ничего об этом месте.

Поэтому, сказав это, я добавил несколько общих указаний, и предоставил это дело Томоэ и Мио.

Я прервал передачу мыслей и сделал глубокий вдох.

Итак, теперь…

На удивление, чем ближе становилось поле битвы, тем яснее становилась моя голова.

Кажется, будто я пробился сквозь скорлупу и изменился.

«Шики, я буду контролировать падение, так что, не мог бы ты, пожалуйста, окутать нас тьмой и скрыть наши тела?» - Макото

«П-Понял. Я попытаюсь» - Шики

«После этого…» - Макото

Я заметил большой город, колыхавший пламенем.

Мы едва успели вовремя.

Мы на таком расстоянии, что могу заметить, что это не луна освещает небо, а это свет того, что город горит.

Наши с Шики тела последовали за золотистым светом, и мы были окутаны шаром тьмы, падая прямиком в столицу Лимии.

◇◆◇◆◇◆◇◆

«…Мио» - Томоэ

«…..»

«Заставляет тебя вскипеть, да?» - Томоэ

«…Да, до такой степени, что я дрожу» - Мио

Не смотря друг на друга, Томоэ и Мио, которые были в Азоре, встали с закрытыми глазами.

Вмешательство Богини. Второе похищение их хозяина.

Они обе хотели сказать кое-что Шики, который был с Макото, но будучи шокированными словами Макото, они позабыли о такой тривиальной вещи.

Это был приказ, от которого они поняли, что умственное состояние Макото изменилось.

«Тогда в Азоре будет четыре времени года? Ты должно быть счастлива, Томоэ-сан» - Мио

«Хмм, ты указываешь на очевидное, Мио. «Что-то подобное» сейчас не имеет значения» - Томоэ

Томоэ дрожала от радости, которая управляла ее телом.

Четыре времени года, о которых она мечтала.

Тем не менее, она назвала свое желание «чем-то подобным».

«Это впервые. Впервые Господин сам приказал нам сразиться ради него, отправиться на поле битвы. Ясно, значит, вот, что чувствуешь от такого… Господин хочет получить Каленеон, и приказал нам захватить его. Юхуууу!!!» - Томоэ

«Серьезно… Я безусловно рада действовать ради этого человека, но положиться вот так на нас и предоставить все нам, я не знала, что это вызывает такие прекрасные чувства» - Мио

Важным для этих девушек было то, что Макото дал им спонтанный приказ.

Ранее Макото просил у них многое, а также давал им разные указания.

Но это было скорее не тем, что Макото желал всей душой, за всем этим были другие намерения.

Даже Каленеон был информацией, которую он получил от библиотекаря Евы, которая работала в Академии Ротсгард.

Но этот регион имел отношение к родителям Макото, так что, его он очень сильно заинтересовал.

Он много думал об этом сам, и пришел к выводу, что «хочет» получить этот город.

Хозяин Томоэ и Мио, Мисуми Макото, сказал, что хочет его. Они захватят его по его приказу, и подарят ему этот город.

Они исполнят желание своего хозяина.

От этого они были очень счастливы.

«Он сказал это. «В качестве первого шага можно начать с того места, которое я указала», но… ты понимаешь, да, Мио?» - Томоэ

«Конечно. Весь регион, раса демонов, а также все замешанные исчезнут» - Мио

«Угу, я хочу прямо сейчас же пойти бушевать. Но Господин также сказал взять расы, которые живут в Азоре. Нам нужно разделить эту радость также и с ними. Будучи прислужниками Господина, живущие в той же Азоре» - Томоэ

«…Да. Ящеры и орки, да?» - Мио

Макото дал им минимум инструкций.

«Место, которое указала Томоэ на карте в прошлый раз, территория, на которой когда-то

располагался Каленеон, заполучить эту территорию» - таков был его приказ.

И на это дело он назначил не только Томоэ и Мио, но также он не против того, чтобы Высокогорные Орки и Туманные Ящеры присоединились, если захотят.

От Макото, который лишь рассматривал полулюдей и мамоно, живущих в Азоре, как мишень для защиты и друзей, эти слова было неожиданно услышать.

Но он действительно сказал это.

Он сказал «те, кто захочет принять участие», но Томоэ и Мио были уверены, что как только они расскажут им об этом, не только подразделение, которое было наготове на случай если их позовут в Ростгард, даже остальные захотят вооружиться и принять участие.

Вообще-то, Томоэ считала, что ящеры, которых повали в Ротсгард, были теми, кому выпала не самая приятная задача.

Они уже прошли по всей резиденции Макото, и выходили из особняка вместе с войсками. Они рассказывали об обстоятельства каждой расе.

Томоэ направилась на территорию проживания Ящеров; Мио направилась на территорию проживания Орков. Спустя некоторое время прозвучал крик.

Радостный военный клич.

Томоэ и Мио кивнули друг другу, и передали воинам слова Макото, и его цель.

«Господин тоже сражается в другом месте. Слушайте, мы подарим Господину абсолютную победу» - Томоэ

«Дни, которые вы провели в Азоре, тренируясь, Молодой Господин, оценил их. Непростительно предавать это. Посмотрите все в лицо вызову, который вам брошен» - Мио

Прозвучали слова командующих, Томоэ и Мио,.

И в то же время появились большие туманные ворота, которые редко видны в Азоре.

Уже не осталось никаких слов.

Вслед за двумя, смешанное подразделение Ящеров и Орков молча прошли через ворота и исчезли.

Может, они не хотели, чтобы огонь внутри них просочился наружу, они все это время молчали, и нарочно накапливали запал, чтобы потом дать ему волю взорваться.

Таким образом, Азора шагает на свой первый поход.

http://tl.rulate.ru/book/134/90044