

Колония Сьерра Прайм издали смотрелась двойником колонии Термайн, таким же обитаемым бубликом, в смысле, тороидом. Но лишь издали. Любой сразу бы сказал, что бублик Сьерра Прайм намного крупнее. Число «спиц» соединяющих центр с обитаемым тором было больше раза в два, в них размещались шахты скоростных лифтов. Диаметр и толщина «бублика» тоже заметно превосходили колонию Термайн, там и сям на нём сияли огнями порталы ангаров. Страшно подумать, сколько десятков тысяч людей может в ней разместиться.

— Эта колония очень похожа на нашу, – сказала Мими с непонятной тоской в голосе. Неужели затосковала по дому?

— Технически это такой же тип поселения, – пожала плечами Эльма. – Но внутри они очень сильно отличаются.

— Мими, отправь запрос на стыковку, – распорядился я.

— Так точно.

Девушка повозилась в консоли, посылая типовой запрос. Ответа долго ждать не пришлось, нас направили в ангар номер тридцать два.

— Ну что, понеслись. И следите за радаром, здесь сильное движение, – приказал я.

— Согласна, ты тоже будь внимательней, – задумчиво отозвалась Эльма.

Похоже, она снова припомнила свою аварию и огромные долги, которые на ней из-за этого повисли. Слишком большие, как оказалось, чрезмерные. И насколько в этом измерении надо повредить космический корабль, чтобы он не подлежал восстановлению? Помнится, в моём мире автомобили даже из лома предпочитают поднимать. Позже надо будет прояснить этот вопрос.

Невзирая на плотное движение вокруг колонии стыковка прошла без каких-либо

эксцессов. Да для меня это как два пальца об асфальт! Кстати, в Стелла Онлайн большинство новичков поначалу парились с правильной стыковкой, целились и блуждали, царапали внешнюю обшивку, отступали и начинали заново.

А потом они становились ветеранами. Как я, например. И открывали для себя особую магию под названием «автоматическая стыковка».

— Стыковка на автопилоте нарушает твой кислотно-щелочной баланс, – проворчала Эльма.

— Вот скажи мне, пожалуйста, у тебя от автоматической стыковки брат умер или типа того?

Что ты её так не любишь?

— Да, почему? Ведь это так удобно... – поддержала меня верная Мими.

Эльма по неизвестной причине терпеть не может стыковаться на автопилоте. Плохие воспоминания детства, возможно?

— Лучше скажи, куда нам сообщить о найденной криокапсуле?

— Просто отправь сообщения в администрацию порта. У них есть некоторые надзорные функции.

— Ясно. Мими, отправь, пожалуйста, запрос на временную регистрацию. Я свяжусь с администрацией относительно криокапсулы. Эльма, будь рядом, может подскажешь чего.

— Так точно!

— Окей, хорошо.

Могли бы и не рапортовать всякий раз на два голоса... Но вслух я говорить не стал, вместо этого я запросил линию связи с администрацией. Мне ответили мгновенно, приятным женским голосом.

«Администрация порта на связи».

— На связи Хиро, капитан корабля «Кришна», состоящий в Гильдии Наёмников. Мы успешно пристыковались в ангаре номер тридцать два.

«Подождите минутку, пожалуйста. Да, у вас всё в порядке. Какие у вас вопросы, капитан Хиро?»

— С нами приключилась настоящая детективная история. Сразу по прибытии в систему мы были атакованы пиратами, но успешно отбились. Среди обломков мы обнаружили и выбрали активную криокапсулу.

«Ясно, так у вас спасенный пассажир? Вы знакомы с процедурой вскрытия и прочими формальностями? Капсулу положено открывать в присутствии понятых».

— Я знаю. Мы будем обязаны приютить его на одну неделю, верно? Да, и как быть с возможной амнезией?

«Неделя – максимальный срок для подтверждения личности, не беспокойтесь. Если спасённый вами – гражданин Империи, всё закончится намного быстрее».

— А если нет, то что?

«Тогда он всё равно подпадает под имперскую юрисдикцию... но это будет уже не ваша забота, в любом случае».

Женщина отвечала мне совершенно непринуждённо, но мне от чего-то стало тревожно. Не понравилось мне это упоминание «имперской юрисдикции» и отказ пояснить подробнее.

Боже, пусть это окажется обычный гражданин Империи.

— Ладно, так какова формальная процедура? От вас придут представители?

«Нет, криокапсулы вскрывают в спецотделе, в вашем присутствии. Сейчас я пришлю вам формуляр, заполните его, пожалуйста. Код»

Я ввёл названный женщиной код на главной консоли. Заработала система грузодоставки. Честно говоря, мне было неловко от мысли, что я оформляю капсулу с живым человеком внутри как обычную единицу груза.

«Данные подтверждены. Подходите в офис, без вас мы не сможем начать процедуру. А чем дольше человек находится в криокапсуле, тем выше вероятность и продолжительность амнезии».

Они всё предусмотрели. Я тоже считаю, что выгоднее закончить как можно скорее.

— Девушки, вы слышали? Меня ждут в администрации порта. Одна из вас пойдёт со мной, решайте.

— Наверное, пусть идёт госпожа Эльма, – замялась Мими. – Я совсем ничего не понимаю в этих формальностях... от меня никакой пользы.

— Да я тоже не так, чтобы... – Эльма нахмурилась, но кивнула. – Впрочем, я готова.

Мне показалось, что ей не очень хочется при этом присутствовать. Неужели настолько неприятное зрелище?

— Тогда мы с Эльмой уходим, а ты займись грузом и продажей лута, – распорядился я.

— Я всё сделаю, не беспокойся, – Мими смущённо улыбнулась нам.

На «Кришне» был небольшой груз товаров из системы Алейн. Я понятия не имел, что это за вещи, девушки только сказали мне, что на них будет спрос в системе Сьерра. Я подумал и согласился. Раз уж мы всё равно летим и у нас есть свободное место в грузовом отсеке, почему не заработать и на этом тоже? Прибыль мы согласились поделить по справедливости: половину мне, половину девушкам.

Вы не думайте, я не жадный и сразу предложил им большую долю. Но девушки отказались, сказав, что без моего «Кришны» вся операция была бы невозможной. Я не нашёлся, что возразить.

Покинув борт «Кришны» мы с Эльмой отправились в офис администрации порта.

— Скажи, если не секрет, почему ты колебалась? – спросил я между прочим.

— Я подумала, мы можем и впредь столкнуться с такой ситуацией и хотела бы, чтобы Мими была к ней готова. Но потом я подумала, что правильной будет разобраться самим, а потом научить её. Вот я и согласилась пойти с тобой.

— Значит, я снова под твоей опекой, наставница Эльма.

— А давненько ты так ко мне не обращался

Болтая на такой манер, прогулочным шагом мы добрались до офиса.

— Я смотрю, они совершенно стандартные, – заметил я, разглядывая административные корпуса.

— Просто сборка из готовых модулей, – с некоторым раздражением отозвалась Эльма. – Уникальный проект – это роскошь для тех, кто может себе это позволить, а колонии должны использовать ресурсы максимально эффективно.

— Ясно-понятно.

В Стелла Онлайн интерьеры колоний изготавливались методом copy-paste. Интересно, что в этом мире оказалось почти так же, хоть и по другой причине.

Войдя в здание администрации мы сразу оказались перед широкой стойкой. Сразу несколько сотрудников принимали пёструю толпу посетителей. Я сразу выделил людей, одетых в униформу наёмника, но были и посетители в деловых костюмах. Пижонов в силовой броне, к счастью, не было.

— Я капитан Хиро, по поводу криокапсулы, – сказал я коротко.

— Крио... да, у меня записано. Ваш груз на месте. Пожалуйста, пройдите по коридору, первая дверь направо.

— Первая направо, запомню.

Криокапсула стояла посреди указанной комнаты и несколько техников возились с кабелями и терминалом. Ещё здесь было несколько человек одетых в деловом стиле, эти ничего полезного не делали.

— Приветствую. Вы ведь капитан Хиро, я так понимаю? – ко мне обратился мужик лет тридцати-сорока с виду.

Под деловым костюмом бугрились мышцы, голос его был спокойным, а взгляд – жёстким. На чиновника он совершенно не походил, скорее уж на переодетого спецназовца.

— Да. А с кем имею честь? – в тон ему отозвался я.

— Бруно. Я просто здесь работаю, – он протянул мне руку для пожатия и мне пришлось сделать то же самое. Хватка у него оказалась под стать прочему – стальной.

— А что за красotka с вами? – спросил он более дружелюбно.

— Эльма, член экипажа.

— Отличный экипаж, аж завидно... – Бруно сказал это таким тоном, словно и правда мне позавидовал.

В общем, есть чему. Женщина в экипаже наёмника, значит с капитаном у них «это самое», он всё понял правильно. Интересно, как бы он среагировал, приведи я свой экипаж полным составе?

— Однако, к делу... – Бруно стал серьёзным. – Ваша капсула исправна, процесс размораживания идёт полным ходом. И судя по всему, внутри находится девушка.

Девушка, значит... ну, я думаю, что Мими и Эльма смогут о ней позаботиться.

— Девушка – это хорошо, – сказал я вслух.

Окажись там мускулистый мужик вроде этого Бруно и у нас возникли бы некоторые

сложности. Наверное, пришлось бы мне сидеть с ним на борту, а девушек отправить в гостиницу. Или наоборот.

— Что-то ещё известно о капсуле?

— Да, данные расшифрованы. Три месяца назад криокапсула покинула круизный лайнер. Название вам, думаю, ничего не скажет, но лайнер был шикарный, пассажиры – сплошь богачи и аристократы. Есть большая вероятность того, что внутри дочь одного из таких пассажиров.

— Дворянка... – проворчал я. –хлопот не оберёшься с ними.

— Согласен, – Бруно от души развеселился. – Но за спасение члена дворянской семьи вам может светить щедрая награда, так что всё не так плохо.

Ну да. Может мне даже повезёт и леди окажется вежливой и воспитанной. Хотя говоря «юная аристократка» я, почему-то, сразу представляю себе высокомерную избалованную стерву.

— Раз это девушка, то я рассчитываю на тебя с Мими, – повернулся я к Эльме.

— Я сказал, что рассчитываю на тебя.

— То есть?

— Рассчитываю. На. Тебя!

Эльма возвела свои прекрасные эльфийские очи к потолку. Понятно, не хочет возни с аристократкой. Но придётся потерпеть. Белокурый ангелочек там или стерва первостатейная, а общаться с плебеем вроде меня ей не следует.

— Физическое состояние объекта стабильное. Можно открывать, – отрапортовали техники.

— Ну что ж, капитан, вы готовы? – обратился ко мне Бруно.

— Всегда готов, – проворчал я, – в смысле хорош тянуть, открывайте уже.

— Всегда готов это правильно, – улыбнулся Бруно. И скомандовал техникам. – Начать процесс.

— Принято. Запускаем.

Крышка капсулы медленно открылась, выпустив холодный белый пар в комнату. Я подошел и

осторожно заглянул внутрь. Внутри лежала симпатичная молодая девушка с аккуратно уложенными чёрными волосами.

Я подумал, что негоже такой принцессе сразу после пробуждения видеть мужлана вроде меня и сделал движение отойти назад.

Но мне не позволили! Тонкая рука вцепилась мне в край униформы и девушка открыла глаза. Вид у неё был перепуганный.

— Папа, не уходи!!!

— Чего? - не понял я.

— Не надо...

На глазах девушки показались слёзы. Я беспомощно огляделся на Эльму, Бруно, незнакомых техников, но все только отводили глаза и криво улыбались. Спасать меня никто здесь явно не собирался.

— Конечно, конечно, я здесь... - нашёлся я, наконец.

Я накрыл её нежную ручку своей. Девушка вцепилась в неё и глаза её закатились. Похоже, она отключилась, не выпуская моей руки.

— Ну и что дальше?

— Мне кажется, ты должен стоять так, пока она не проснётся, верно ведь, Бруно? - развеселилась Эльма. - А я пока что заполню все бумаги.

Бруно не стал отставать.

— Так и запишем: реакция выжившего на спасителя благоприятна.

Шуточки у них! Я воздел очи в потолок. Мирно спящая брюнетка так и держала мою конечность своей.

Почему у меня предчувствие, что я во что-то вляпался?