

"Фрейа...."

Вильгельм смотрел на незащищенную спину богини с властью над любовью, когда ему в голову пришла единственная мысль.

'Должен ли я убить ее'

Зная ее извращенную личность, кто знает, через какие неприятности ему придется пройти из-за нее, просто из-за ее удовольствия.

Но Уильям отбросил эту мысль, вспомнив всех пятого и шестого уровня, которые могут быть в семье Фрейи, и даже если их нет, есть еще этот чудовищный человек, единственный седьмой уровень в Орарио, как ее подчиненный.

Оттар.

Все намерения убить Фрейю исчезли из головы Уильяма, когда он вспомнил Оттара.

У Уильяма не было способа справиться даже с четвертым уровнем, не говоря уже о седьмом.

Умение Уильяма [Хладнокровный] сделало его невосприимчивым к страху, но это не значит, что он будет активно искать собственной смерти.

И вот, бросив последний взгляд на удаляющуюся фигуру Фрейи, он развернулся и начал путь к своему дому.

-

-

-

[Подземная комната заброшенной церкви]

'Давайте посмотрим....'

Уильям сидел на своем диване, пристально глядя на определенный навык в своей табличке статуса.

*Сродство к основным элементам-(I)

-Возможность использовать четыре основных элемента: ветер, огонь, воду и землю.

'Значит, теперь я могу использовать магию?' мысленно подумал Уильям, глядя на описание навыка.

На самом деле Уильям чувствовал необычные ощущения в своем теле с тех пор, как перешел на второй уровень.

Возможно, это было связано с ростом его магического статуса, но с каждым обновлением статуса это особое чувство усиливалось.

Уильям назвал это особое чувство "маной", как и в любом другом вымышленном романе.

Сейчас Уильям ощущал два типа маны.

Один - это тот, который находится внутри его тела.

Второй - тот, что присутствует в воздухе.

Не будем упоминать о мане, присутствующей в атмосфере, поскольку она просто не реагирует на волю Уильяма.

Она подобна воздуху, но еще легче. Вы не можете ощутить ее осязанием, но вы просто знаете, что она присутствует повсюду вокруг вас.

Что касается того, что внутри его тела.

Магия внутри его тела двигалась по его команде, но не могла делать ничего другого.

Усилить свои физические способности с помощью маны? Как, черт возьми, я могу это сделать? Не будем упоминать тот факт, что мне никогда не нравилась биология как предмет, и что я не так много знаю о человеческом теле, но серьезно, как я могу использовать что-то, что не имеет никаких физических свойств, чтобы изменить мое физическое тело?

Да, мана, которую Уильям чувствовал и пытался использовать раньше, не имела физической формы.

Но теперь.

С навыком [Средство к основным элементам] он чувствовал себя по-другому...

"Огонь" сказал Уильям тоненьким голосом, представляя, как выглядит пламя.

хрусть

Крошечное пламя размером с ноготь пальца появилось прямо над ладонью Уильяма.

Уильям заметил небольшое изменение, произошедшее в его теле, когда он создал пламя.

'Мана внутри моего тела, даже если очень медленно, все еще уменьшается'.

'Мой учитель физики начал бы сомневаться в своей жизни, если бы увидел эту сцену создания огня из воздуха....' подумал Уильям, глядя на пламя красного цвета.

'Оно немного маловато...'

Идея пришла в голову Уильяму, когда он начал вливать в пламя больше маны.

хрусть

Как и ожидалось, размер пламени увеличился с ногтя до размера детского кулачка.

Уильям переместил другую руку и приблизил ее к огню.

Когда рука Уильяма оказалась над пламенем, возникло ощущение жжения.

После этого Уильям провел ряд тестов с пламенем.

И результат был настолько удивительным, что у моего учителя физики случился сердечный приступ.

1) Пламя будет гореть до тех пор, пока Уильям снабжает его маной, также пламя взорвется при соприкосновении с объектом.

2) Его размер может быть изменен путем вливания большего количества маны в пламя.

3) Но самое впечатляющее - это то, что хотя на пламя в определенной степени может влиять окружающая среда, но пламя не нуждается в физической среде, чтобы гореть.

Что означает тот факт, что этому пламени не нужна среда для горения?

Это означает, что пламя не нуждается в углеродном теле для горения, а также в кислороде, присутствующем в воздухе.

Возможно, сама мана стала единственным источником этого пламени.

Как же это может быть полезно, спросите вы.

Ну, смотрите...

Уильям направил еще больше маны на пламя.

Но на этот раз не было слышно треска.

На самом деле цвет пламени медленно менялся с красного на синий.

Синее пламя не было похоже на предыдущее.

Оно не было таким агрессивным, как красное пламя.

Но его температура была намного выше, чем у красного.

Уильям молча смотрел на цветное пламя, пока множество мыслей проносилось в его голове.

Синее пламя - это не что-то похожее на сочетание огня и воды.

Синее пламя возникает, когда среда, используемая для создания пламени, сгорает полностью.

В данном случае мана является этим средством.

Тот факт, что при желании Уильяма появилось пламя красного цвета, может означать только то, что средство используется не полностью.

Короче говоря, часть маны была потрачена впустую.

Поэтому Уильям попытался сконцентрировать ману на пламени и прекратить растрату.

Попытка удалась с первого раза.

Уильям был немного удивлен тем, как легко это получилось.

К счастью, рядом с Уильямом не было ни одного человека с классом мага, потому что если бы он был, и если бы он услышал внутренние мысли Уильяма, он бы точно начал изрыгать проклятия в его адрес.

Легко?

Вы думаете, легко управлять маной?

Это определенно НЕ так.

Контролировать ману очень сложно, поскольку вам нужен кристально чистый разум без лишних мыслей, мешающих вам, когда вы произносите заклинание.

А контроль над своими мыслями - это не то, что можно сделать с первой попытки.

Для этого нужны годы практики.

Так как же тогда Уильям смог это сделать?

[Хладнокровный (S):-]

-Вы не будете подвержены никаким эмоциям.

Вы когда-нибудь задумывались, почему навык, который может только заглушить ваши эмоции, классифицируется как "S" ранг.

Не подвержен никаким эмоциям.

Это означает, что вы обладаете идеальным психическим состоянием независимо от обстоятельств.

Это просто божественный навык для магов, которым всегда нужно сохранять спокойное состояние духа.

<http://tl.rulate.ru/book/37537/839826>