

В видении Ноя было два окна.

[Поздравляем пользователя с заключением первого контракта! С этого момента демон Лилит становится вашим партнёром. Как партнёру пользователя, часть потраченной впустую энергии пойдет ей. Повышайте уровень вместе!]

Каким бы простым ни казалось это сообщение, для Ноя оно было подобно бомбе, разрушающей реальность. Теперь он не просто чувствовал, что связь между ним и Лилит становится намного сильнее, чем раньше, теперь она тоже будет получать часть экспы от убитых им монстров!

«Если она будет получать часть экспы, которая будет потрачена впустую, то значит ли это, что получаемая мной экспа не уменьшится? Это потрясающе! Подождите... если она тоже получает ехр, то когда она повысит уровень, она тоже получит навыки?»

Подумав о такой возможности, Ной очень обрадовался. Проблема, с которой он сейчас столкнулся, заключалась в том, что он не был достаточно самостоятельным, чтобы в одиночку захватить крепость; ему нужна была помощь других Благословенных, потому что он тратил много энергии, используя свои навыки. Но теперь, когда у него появился кто-то, кто будет развиваться вместе с ним и не уменьшит количество получаемой им энергии... В будущем Ноем, возможно, даже не понадобятся Благословенные члены команды. Он сможет просто захватывать крепости вместе с Лилит. Их двоих будет достаточно для достижения этой цели!

В то время как Ной был в полном восторге, Лилит была озадачена окном, появившимся перед ней. Странно, но хотя она не знала точно, что это такое, ее подсознание делало правильные выводы – или, может быть, она вспоминала что-то из прошлого, что заставило ее понять, что это значит и что оно может делать?

Излишне говорить, что это произвело на нее не меньшее впечатление, чем на Ноя. Лилит знала, что ей нужно стать сильнее и выносливее, чтобы иметь возможность исцелиться от полученных травм, а также пережить боль и вред, которые причинит ей попытка открыть старые воспоминания. Поэтому она рассматривала этот случай как хорошую возможность достичь этого, как пирог, упавший с неба прямо ей на колени в самый подходящий момент.

Тайком взглянув на Ноя, Лилит увидела, что юноша с красивым лицом смотрит в пустоту с очень взволнованным видом, вероятно, по той же причине, что и она. И Лилит подтвердила еще более уверенным голосом:

– Я действительно сделала правильный выбор, решив присоединиться к вам. Моя интуиция меня не обманула.

Ной не знал, о чем думает Лилит. Он мысленно пытался понять, что он может сделать с ее системой, поскольку он, очевидно, был носителем, так что он знал, что у него есть какой-то контроль. Ной обнаружил, что как только он смог увидеть свою страницу статистики, он также смог увидеть и ее страницу.

[Пользователь: Лилит????]

Название: Спутница потомка Люцифера????????

Уровень: 01, 0/200 exp

НР: 3/10

Сила: 9

Ловкость: 15

Выносливость: 12

Навыки:

(БЛОКИРОВАНО: ????????)

Глядя на эту страницу статистики, у Ноя осталось еще больше вопросов, чем было до просмотра, поскольку теперь он обнаружил, что даже система не может дать ему часть информации о Лилит.

По крайней мере, Ной был доволен, когда понял, что в этот волнительный момент он получил ответ на свой главный вопрос – доказательство того, что у Лилит тоже есть навыки, а когда он обратил внимание на ее уровень, то оказалось, что при повышении уровня она получает новый навык, но ее текущая способность по какой-то причине заблокирована. Когда Ной прочитал объяснение системы, оно показалось ему понятным.

[Пока пользователь навыка имеет серьезные травмы, использовать этот навык невозможно].

Ной решил, что в этом есть смысл, и теперь его приоритет в исцелении Лилит еще больше возрос. Раньше его побуждала к этому дружба и связь между ними. Теперь же он стал заинтересован в будущем развитии их двоих, ведь после ее исцеления Ной получит очень сильного партнера.

Видя, что Лилит пытается что-то понять, о чем Ной даже не подозревал, что змея способна на

такое, он решил дать ей возможность переварить полученную информацию и сравнить то, что они узнали после. Теперь у него было еще одно окно для просмотра и получения обновлений.

[Поздравляем пользователя с выполнением первого задания. Чтобы иметь возможность ходить среди людей и исполнять их желания, в отличие от традиционных ангелов, Люцифер разработал технику, позволяющую скрывать собственные крылья на людях. В качестве дополнительной награды за выполнение первого квеста Люцифера пользователь получил эту технику в качестве бонуса.

Вы хотите получить обе награды?]

Увидев системное окно, Ной вздохнул с облегчением. Это была главная причина, по которой он не отважился выполнить задание перед Благословенными, находящимися в крепости, поскольку, не зная, что получит способность скрывать крылья, Ной подумал, что как только он откроет окно задания, он уже может получить крылья. Как бы он объяснил другим людям, что ему ни с того ни с сего подарили крылья? Сказал бы, что съел Злую птицу и крылья выросли сами, или что он был хирургом и пришил себе крылья? Чушь! Все это не было бы хорошим объяснением! Поэтому Ной подождал, пока он останется один и сможет прочесть послание.

К счастью, он получил эту технику, так что, хотя у него и были крылья, другим людям не обязательно было знать об этом, что позволяло Ною просто притвориться, что он владеет огненными навыками. А если бы ему понадобилось использовать крылья, он мог бы просто придумать случайное оправдание, как он всегда делал. Хорошая ли это идея? Очевидно, что нет! Но на данный момент это была единственная идея.

«Я принимаю», – мысленно сказал Ной системному окну.

[Произведена доставка наград]

Увидев перед собой окно, Ной почувствовал, как учащенно забилося его сердце. Мечта каждого человека – иметь пару крыльев, и Ной не был исключением. Но прошло 3 секунды, 5 секунд, 10 секунд... Ничего не происходило. Когда Ной уже начал разочаровываться от мысли, что крылья ему не достанутся, вдруг в его сознании всплыло умение, о котором он и не подозревал.

Как и другие навыки, которые он получил от системы, этот навык тоже пришел, как будто это было что-то очень естественное для Ноя, как будто это было то, что он всегда имел. Ной понимал, что ему нужно делать, совершенно естественно, как будто он делал это со дня своего рождения, хотя это был первый раз, когда он об этом подумал.

Внезапно Лилит вздрогнула. Под ней Ной поднялся с пола, на котором сидел, и снял ее со своего плеча, очень осторожно положив на диван рядом, чтобы она не пострадала еще больше из-за своих открытых ран.

Лилит не знала, что происходит, но прежде чем спросить его, решила с любопытством понаблюдать. Как ни странно, но Ной начал снимать толстовку, которая была на нем. Эта толстовка была грязной, потому что он еще не принимал душ. К тому же она была из той же одежды, которую он носил в Крепости: одежда, в которой он сидел в грязи, одежда, в которой он был вынужден кататься по траве, чтобы увернуться от атак монстров. Поэтому он сидел не на диване, а на полу своего кабинета. Он даже не сидел на ковре, зная, что ковер испачкается и именно ему придется потом его мыть.

Ной, теперь уже без свободной кофты, позволял Лилит хорошо видеть его тело. Она обладала некоторым человеческим сознанием, которое, как она предполагала, пришло из ее воспоминаний, но она еще не была настолько развита, чтобы чувствовать какое-то влечение к человеку, но это не мешало Лилит испытывать восхищение телом Ноя так же, как это было тысячелетия назад в истории человечества, о чем она даже не знала. Греки восхищались человеческим телом как произведением искусства, как чем-то, что нужно ценить и в чем нужно искать утопическое совершенство.

Именно так Лилит воспринимала тело Ноя: нечто настолько близкое к совершенству, что его можно было даже считать произведением искусства.

Она не могла понять, почему Ной вытягивает руки, словно тянется к чему-то. Казалось, он собирался сделать какое-то упражнение.

«Возможно, он был ранен в крепости? Но у него нет никаких синяков, кроме мелких порезов и царапин, так что это бессмысленно», – подумала она с еще большим замешательством.

И тут Ной сделал нечто, что удивило Лилит. Она посмотрела на него и вдруг услышала звук перьев, бьющихся на ветру. Это не был громкий или внушительный звук, потому что перьев было немного, но Лилит удивилась, что этот человек издает шум перьев. В конце концов насколько она знала, у людей нигде не было перьев.

Но когда она обратила внимание на Ноя, то смогла увидеть, откуда исходит этот шум перьев. На спине Ноя была величественная пара крыльев, пара крыльев с самыми красивыми черными перьями, которые Лилит когда-либо видела в своей жизни. Не то чтобы она много видела в своей жизни, поскольку единственное, что она действительно помнила, это время, проведенное в магазине монстров, но она могла с уверенностью сказать, что ни у одного из тех монстров в магазине не было перьев, которые могли бы достичь даже пятой части того, насколько величественными были эти черные перья на крыльях Ноя.

Единственная проблема заключалась в том, что эти крылья были на самом деле... такими же маленькими, как крылья курицы!