

Перед собором Света Линь Сюэ увидела статую Утера Светоносного, который был запечатлен в полупоклонившейся позе, держа священное писание в левой руке, а в правой боевой молот.

Войдя в собор, она увидела ряды золотых канделябров, что освещали пространство. В центре собора стоял пожилой священник, который выглядел величественным и милосердным.

Линь Сюэ знала, что этот старый священник - архиепископ Бенедикт, один из важных фигур Штормграда. Однако Линь Сюэ решила не подходить к нему, так как понимала, что священники обычно говорили без умолку.

В районе гномов дорога была темно-красной, а небо казалось туманным из-за скопления пара и дыма, что создало у Линь Сюэ иллюзию, будто бы она вернулась в столицу.

В этом районе зачастую можно было встретить гномов и гоблинов. Все они были заняты своими делами, некоторые из них, например, ремонтировали какие-нибудь вещи, кто-то создавал детали, кто-то плавил руду, кто-то ковал оружие...

Гномы очень хорошо ладили с людьми и время от времени болтали с патрулирующими стражниками Штормграда.

В районе гномов Линь Сюэ нашла еще один аукционный дом и еще один банк. Сначала она задумалась на счет того, почему тут стоял еще один аукционный дом и банк, но вскоре поняла, что это, скорее всего, было сделано для удобства торговцев.

В районе гномов Линь Сюэ также обнаружила что-то вроде метро, но только спустившись вниз, она увидела табличку, в которой говорилось, что подземные пути еще не были открыты.

Линь Сюэ села на скамейку и обнаружила, что это место было вполне неплохим. Пол был сделан из чугуна и выглядел вполне надежно.

Линь Сюэ даже увидела стойку с объявлениями, на которой, скорее всего, должны были находиться планы по постройке подземных проходов, но она была совершенно пуста.

Посидев некоторое время, Линь Сюэ, казалось, услышала слабые возгласы.

- Э? Это не имеет смысла... но нет, я действительно слышу голоса.

Линь Сюэ была немного озадачена. Она ранее побродила в этом районе и не видела никого, кроме жалкого бизнесмена.

Но голоса раздавались непрерывно. В дополнение к радостным возгласам и крикам, она даже услышала, как кто-то просил толпу поприветствовать бойцов.

- Это... под туннелями?

Линь Сюэ с сомнением огляделась. Найдя проход в стене, который вел вниз, она вскоре пришла в место под названием «Потасовочная у Бизмо».

Как только она вошла внутрь, Линь Сюэ услышала возгласы и крики!

Несколько больших вышибал уставились на Линь Сюэ недобрым взглядом. Очевидно, что если она сделает что-то плохое, эти вышибалы определенно не останутся в стороне.

Этот «Бойцовский клуб» был очень просторным. Она не знала, насколько мощными были покровители у этого парня по имени Бизмо в Штурмграде, но раз он смог вырыть такую большую яму под в метро и до сих пор мог вести подпольные бои под Штурмградом...

Тот, кто недавно просил поприветствовать бойцов, и был Бизмо. Это был бородатый гном, который в данный момент управлял гномьим вертолетом и завис над ареной. Каждый раз, когда на арену собирались выходить бойцы, он начинал разогревать толпу.

В этом месте было заведение, где продавали вино и еду. Зрители могли спокойно наблюдать за боями, так как зрительские места были расположены выше самой арены.

Линь Сюэ подошла к ограждению и с некоторым любопытством начала наблюдать за битвой на арене.

В бою мог принять участие кто угодно, и победителем считался только тот, кто в конечном итоге оставался стоять на своих двоих.

На арене дрались против разных монстров - огры, разные демоны, дикие звери, и Линь Сюэ увидела даже странного вида гриб.

Просмотрев парочку боев, она увидела и победы и поражения, но даже если побеждали монстры, претенденты не умирали, потому что тут были мастера своего дела, которые могли воскресить павших бойцов.

Рядом с ареной был непись по имени «Лорд Уинифред Браун», который принимал ставки на бой.

Линь Сюэ хотела поучаствовать в битве, но отчетливо понимала, что это было слишком опасным делом, поэтому она решила посетить другие места.

В итоге Линь Сюэ побывала во множестве разных мест, и в конечном итоге столкнулась с человеком в кожаных доспехах и с короткой черной бородой. Он подошел к ней и спросил, не

хочет ли она стать воровкой.

- Э? Поскольку я выбрала кожаную броню, я случайно выполнила какие-то скрытые требования на получение класса? Я согласна!

Линь Сюэ согласилась, не задумываясь. На данный момент ее боевая мощь была равна нулю, но с этого момента, получив новый класс, разве она не сможет медленно, но верно, становиться сильнее?

- Во-первых, вот два кинжала. Для нас кинжалы - самое предпочтительное оружие. Многие наши навыки завязаны на кинжалах. Конечно, если ты хочешь использовать два одноручных молота, я не буду тебя останавливать, но, пожалуйста, не говори другим, что я твой учитель, хорошо? - сказал он, протягивая Линь Сюэ два кинжала.

Линь Сюэ забрала два кинжала и у нее сразу же появилось ощущение, что она словно запустила игру «Dark Souls».

- Давай я обучу тебя первому навыку - скрытности. Скрытность позволяет нам незаметно приблизиться к врагу, но если тебя обна...

- Второй навык - удар в спину...

- Третий навык - удар по почкам...

Тренер объяснил Линь Сюэ особенности навыков и то, как их использовать, продемонстрировав их лично. После демонстрации он попросил Линь Сюэ лично опробовать эти навыки, и после того, как она их использовала, это считалось концом обучения.

- Похоже, у тебя есть талант, но ты должна помнить, что эти навыки - всего лишь глазурь на торте.

После обучения тренер перестал обращать на нее внимание и вскоре ушел.

Линь Сюэ же пришла в тренировочный центр и начала более подробно испытывать боевую систему.

- Это... это немного похоже на боевую систему игры «Dark Souls»?