

После того, как первые игры смешанной реальности получили очень хороший отклик, на игровой платформе «Удар молнии» стало появляться большое количество игр смешанной реальности.

Большинство из них были играми, что были разработаны геймдизайнерами, которые сотрудничали с игровой платформой «Удар молнии». Зачастую они не имели ничего общего друг с другом, но в основном все они предназначались для очков «Matrix».

До того, как очки «Matrix» были фактически выпущены на рынок, Чэнь Мо заранее уведомил более опытных независимых разработчиков, а также рассказал им о типах игр, которые могут поддерживать очки «Matrix», поэтому качество только что вышедших игр было довольно высоким.

Среди только что вышедших игр выделялись следующие маленькие игры:

«Укладка ящиков»: Игрок должен был укладывать разного рода ящики друг на друга, и чем больше ящиков он сможет поставить друг на друга, тем было лучше.

«Виртуальная шахматная доска»: Эта игра была похожа на обычную настольную игру, но была оптимизирована под смешанную виртуальную реальность, из-за чего эта версия шахмат была более фантастической и имела множество уникальных анимаций.

«Цифры, кости, домино»: Игрок кидал кость, и чем больше было выпавшее число, тем меньше ему требовалось приложить сил для сдвига домино.

Из средних игр выделялись следующие игры:

«Строительство миниатюрного города»: Суть игры заключалась в сборе золотых монет и в строительстве зданий на виртуальной земле.

«Виртуальные гонки»: Для этой игры нужно было найти относительно открытое пространство, после чего можно было создать свой собственный гоночный автомобиль, и, что самое главное, игра сама строила трассу, по которой нужно было проехать как можно быстрее без единой аварии.

И среди них даже были большие игры, такие как:

«Настольная война мехов»: Игрок должен был найти ровную поверхность и управлять армией мехов...

«Голографическая стрельба»: В дополнение к обычному огнестрельному оружию, в этой игре так же был режим «зомби» и режим «снайпера». Игроки могли играть против других игроков или играть против ботов. В режиме «снайпера» игроки должны были первыми среагировать на

появление виртуальных врагов в различных позициях.

«Кошмар»: Все верно, это хоррор. После запуска игра автоматически отрегулирует яркость в соответствии с окружающей средой. В эту игру лучше было играть дома, и после ее запуска игрок сможет найти у себя дома всевозможные «ненормальные» вещи, например, привидение в ванне или отражение другого существа в зеркале... Поскольку эту игру создавала немаленькая команда, играть в эту игру ночью крайне не рекомендовалось, а иначе потом игрок просто не сможет уснуть...

Кроме того, с каждым день все больше старых приложений и игр адаптировались под смешанную реальность. Хотя большинство из обновленных игр были относительно просты, некоторые из них обрели вторую жизнь, например, такие игры, как:

«Голографическая арена»: Это был футбол, и для игры в эту игру нужна была относительно ровная поверхность, и в этой игре, по сути, нужно было управлять своей командой и забивать голы.

«Звездное небо»: Эта игра позволяла видеть созвездия, всего лишь нужно было запустить эту игру и посмотреть на небо, и если будут видны звезды, игра автоматически соединит звезды, и, что самое удивительное, игрок сможет запросить информацию о каждой звезде. Если же в этот день было облачно и игрок вообще не видел звезд, он все равно увидит созвездия, ибо эта игра считывала местоположение игрока и рисовала ему такие созвездия, которые должны были находиться над ним в этот день.

«Стоит ли купить?»: Это приложение было очень полезным — в любом магазине стоило только взглянуть на товар, и перед пользователем тут же выскочит подробная информация о товаре вместе с его оценками, причем эти оценки шли от реальных покупателей.

«Мастер танцев»: Это приложение позволяло начинающим танцорам записывать их движения и после того, как танцор заканчивал свое выступление, анализировало его и показывало, на каких моментах ему стоит сосредоточиться.

«Центр домашней мебели»: С помощью этого приложения пользователь мог сразу же поместить виртуальную мебель в свой дом и увидеть, поместится ли она в определенное место или же нет.

----

Этот технологический прорыв дал возможность многим людям и компаниям, и многие предприниматели и компании уже начали думать над тем, как именно они могли реализовать потенциал этих новых умных очков.

И, что самое главное, помимо прорыва с устройством для чтения мыслей, другие важные компоненты очков также начали быстро улучшаться.

Ранее никто не работал в этом направлении так как не видел перспектив, но теперь, когда появились умные очки, многие компании увидели возможности, и связанные с очками технологии начали медленно улучшаться.

И выход такого большого количества приложений и игр обрадовало пользователей очков «Matrix».

«Голографическая арена» и «Мастер танцев», очевидно, были созданы для определенных групп людей, но что касается приложения «Стоит ли купить?», то охват этого приложения был очень широким, и хотя у этого приложения были свои проблемы, оно быстро стало самым популярным приложением среди всех приложений во всем мире.

Что касается игр, то их с каждым днем становилось только больше, из-за чего многие просто не знали, во что именно им стоило сыграть.

Так много игр смешанной реальности появилось так внезапно, и их число только росло, как и количество положительных отзывов.

«Я решил скачать игру «Кошмар»... эта игра действительно может напугать до усрачки! Когда я увидел нечто, выползающее из моего телевизора, я чуть не разбил телевизор... черт возьми, кто создал такую игру?!»

«Согласен, я тоже сыграл в «Кошмар», но теперь мне действительно снятся кошмары! Эта игра позволяет нам стать главным героем в страшной хоррор игре, что завораживает и пугает одновременно...»

«Голографическая стрельба — хорошая игра! Мы с сыном можем целый день играть в нее!»

«Игра «Строительство миниатюрного города» довольно интересная. Сам я работаю риелтором, и никогда бы не подумал, что смогу построить огромное здание и продать его...»

«Я купил облегченное издание и не понимаю, о чем вы говорите. Я могу играть только в прыжки да в укладывание коробок... Кстати, я смог набить 136 очков в коробках и 173 очка в прыжках, кто-нибудь сможет сразиться со мной?»

«Братан сверху, ты действительно силен, у меня всего 42 очка в коробках...»

«Извини, люди, которые купили хотя бы обычную версию, никогда не будут играть в коробки или прыжки, хе-хе!»

«Я купил себе стандартную версию, а своей подруге самую дорогую версию, я думал, что мы в итоге поменяемся, но ничего подобного!»

«А во что она играет?»

«Вроде бы в «Стоит ли купить?» и «Мастер танцев»!»

«Вы можете поменяться очками. Стандартная версия поддерживает оба вышеупомянутых приложения».

«Она не хочет, она сказала, что ее версия более удобная и приятная...»

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1740185>