

После нескольких дней переезда Какаши ,наконец, прибыл в Коноху.

В офисе Хокаге Сандайме не спрашивал о разведанном в Стране Ветра, он просто похвалил Какаши за его миссию и приказал хорошо отдохнуть.

Какаши чувствовал себя хорошо, потому что не было никаких несчастных случаев.

Доложив о миссии, Какаши решил отправиться в Ичираку Рамэн, чтобы подкрепиться.

Какаши, кажется, нравится еда, приготовленная там. Ведь еда в Ичираку Рамэн очень хорошая. Но иногда ему все равно нужно есть мясо и овощи, чтобы быть здоровым и сильным.

Оригинальный Какаши имел хороший опыт в приготовлении пищи, и его умение очень хорошее, но после перерождения он редко готовил сам. Причина заключалась в том, чтобы больше экономить времени, которое он мог тратить на тренировки .

Похоже, Какаши заставил себя быть слишком напряженным после своего перерождения.

Затем Какаши сел в кресло в ресторане Рамэн и начал заказывать еду. Вскоре он о чем-то задумался.

- Какаши, твой рамэн готов, - улыбаясь сказал Теучи и поставил миску с рамэном.

- Спасибо, Теучи-сан, - сказал с благодарностью Какаши.

- Ха-ха, Какаши, ты все еще такой вежливый. Теучи рассмеялся, он явно был в хорошем настроении.

- Тогда я сейчас это съем, - сказал Какаши, снимая маску и начиная наслаждаться рамэном.

Увидев лицо под маской Какаши, хотя он видел его не в первый раз, Теучи не мог не удивиться. Лицо Какаши было действительно изысканным.

- Какаши, почему ты всегда носишь маску?

Какаши коснулся маски на шее и сказал:

- Я уже привык носить ее.

Оригинальный Какаши носил маску, потому что его дразнил отец. Он сказал, что у Какаши красивое лицо, как у женщины. Какаши был очень зол в то время. Ум ребенка всегда был упрямым, поэтому он надел маску и не снимал ее, кроме как для еды.

После смерти его отца эта маска стала стилем Какаши, чтобы тем самым помнить своего отца, поэтому он не снимал ее.

-О, так вот в чем причина. Вас давно здесь не было. Вы отправлялись на задание?

- Ну, я уехал из деревни, поэтому не мог приходить сюда, - сказал Какаши, закончив есть рамэн.

- Спасибо за гостеприимство, - продолжил он.

Затем Теучи с улыбкой сказал:

- Вы так быстро все съели....

- Это потому, что ваш рамэн, Теучи-сан , очень вкусный.

- Ха-ха-ха, спасибо большое, тогда ваш обед за счет заведения, - ответил Теучи-сан.

Одобрение Какаши его рамэна, очевидно, сделало его очень счастливым, поэтому Какаши освобожден от уплаты.

- Что ж, тогда большое вам спасибо.

Какаши не отказался. В конце концов, нехорошо отказывать людям в доброте, и Какаши произвел хорошее впечатление на Теучи. Поэтому он не отвергает эту доброту.

- Ладно, приходите в следующий раз, - сказал Теучи с улыбкой.

- Конечно.

Какаши повернулся, вышел и вернулся в свой дом.

Теучи улыбнулся, но ничего не сказал, глядя на уходящего Какаши, и вернулся в свой ресторан.

В это время в ресторане не было посетителей, поэтому там пусто.

Какаши все такой же, иногда он тренируется сам, иногда ищет себе противника, чтобы тренироваться вместе, все свое время он проводил неторопливо.

Между практиками он пытается вспомнить о будущих событиях или подумать о создании нового ниндзюцу.

По его собственному мнению, он знает много ниндзюцу, но он знает только его силу и не знает, как его создать.

И если он хочет использовать его, ему нужно постоянно учиться этому. К счастью, проницательность Какаши действительно велика, он верит, что со временем сможет создать все эти ниндзюцу.

Конечно, запрещенная техника никуда не годится.

Практика Стихии Молнии всегда была в его расписании тренировок. В дополнение к Технике Меча клана Хатаке, она является самым важным навыком для Какаши.

Какаши знает, что самый сильный Выброс Молнии в оригинальной работе-это Кирин, но у

этого Ниндзюцу слишком много ограничений.

Если он сможет снять ограничение и использовать его по своему желанию, Кирин может стать для него козырной картой. Просто Какаши пока не понял, что нужно сделать для достижения этой цели.

Однако также считается, что нужно выучить Расенган, ведь это отличное ниндзюцу, и, возможно, он сможет воссоздать расеншүрикен. Сила этого Ниндзюцу не мала, но если нет Режима Мудреца, будет побочный эффект, поэтому его пока нельзя использовать.

Подумав об этом, Какаши вздохнул, и в сильном ниндзюцу слишком много ограничений.

Поэтому он может изучать все это очень медленно. На данном этапе главная задача Какаши-укрепить свое Телосложение, увеличить запас своей Чакры, в то же время тренировать навык владения мечом, также ему нужно тренировать Молниеносное Высвобождение.

Что касается других аспектов, он временно прекращает их.

На самом деле, есть еще слишком много вещей, которые нужно сделать.

Несколько дней спустя Сандайме снова вызвал Какаши в свой кабинет.

-Сандайме-сама, вы меня искали? -спросил Какаши.

Услышав это, Сандайме поднял голову от груды документов и сказал:

- О, Какаши, ты здесь.

- Что случилось, Сандайме-сама?

- Какаши, миссии, накопленные в деревне, почти закончены, так что ты можешь вернуться в Анбу и продолжить там работать. На этот раз ты присоединишься к шестой команде Анбу, в которой находятся три человека. Раньше это был взвод охраны Йондайма.

- Я понял, Сандайме-сама.

Имена трех человек промелькнули в голове Какаши, когда он услышал это.

- Ну, тебе нужно сейчас же пойти в Большой зал Анбу и встретиться с ними.

- Хорошо, Сандайме-сама.

После того, как Какаши закончил, он пошел в Большой зал Анбу.

Из взвода охраны Йондайме, Какаши, понял, что это Райдо Намиаши, Генма Ширануи и Иваши Татами.

И эти трое, похоже, были обучены Йондайме о Летающем Боге Грома Дзюцу. Какаши не знает, во сколько лет они узнали об этом.

Подумав об этом, глаза Какаши тут же засияли. Правильно, Летающий Бог Грома Дзюцу! Это ниндзюцу очень мощное космическое ниндзюцу, и у него также нет побочного эффекта, как у Камуи.

И как только он овладеет этим ниндзюцу, он станет непобедимым. Пока он не столкнется с чем-то, кто сдерживает Пространственное ниндзюцу, он не умрет.

В какое-то время сердце Какаши начало биться быстрее, а затем он вспомнил о кунае Минато, который он дал Какаши, когда тот стал Джонином. На этом кунае есть печать Летающего Бога Грома Дзюцу.

<http://tl.rulate.ru/book/54289/1471114>