Глава 142: За кулисами

У Гунлауга было еще две группы людей.

Первая из них состояла из Спящих с полезными способностями и их помощников. Эти люди, известные как ремесленники, играли очень важную роль в жизни замка. Они отвечали за создание и обслуживание различных предметов, которые либо были жизненно необходимы для выживания, либо делали существование на Забытом берегу менее невыносимым, таких как одежда, инструменты, оборудование, посуда и различные приспособления.

У каждого ремесленника была небольшая команда из менее одаренных Спящих, которые помогали им создавать необходимые предметы. Всего их было около сотни, причем большую часть составляли помощники. Их возглавляла молодая женщина по имени Кидо, которая была талантливым менеджером и обладала способностью, позволявшей ей изменять атрибуты некоторых растений.

Овощи в рагу Санни были из ее сада. Поскольку такая способность была бесценна на Забытых берегах, где пища была скудной и в основном однородной, неудивительно, что она стала одной из лейтенантов, несмотря на то, что была намного моложе остальных.

Статус ремесленников был несколько напряженной темой в Светлом замке. Поскольку они были в основном не боеспособными. Стражи считали, что их положение должно быть ниже, чем у людей, рискующих жизнью в жестоких сражениях с кошмарными существами.

Ремесленники же, напротив, считали, что редкость полезных аспектов и жизненно важная роль, которую они играют в поддержании условий жизни в замке, должны обеспечить им больший престиж, чем у Замковой стражи, в которую набирали практически любых случайных людей. Этот конфликт назревал уже долгое время и не собирался разрешаться в ближайшее время.

Как ни странно, Охотников, которые больше всех рисковали своими жизнями, этот вопрос так или иначе не волновал. Однако их лидер Гемма молча поддерживал ремесленников и их лидера Кидо, что не позволяло Стражам слишком активно спорить.

Последней группой людей, принадлежавших к Гунлаугу, были Подручные. Это были молодые женщины, которых Санни видел спокойно выполняющими различные работы по замку, например, следящими за тем, чтобы окна были хорошо закрыты перед наступлением ночи, или готовящими и раздающими еду во время приема пищи.

Они отвечали за содержание самого замка, а также за обслуживание высокопоставленных членов Владыки. Их было около сотни.

Из того, что Санни знал о мире, эти бедные девушки должны были стать главными жертвами жестокого обращения в стенах древней крепости, но, к его удивлению, их, как ни странно,

почитали и даже немного боялись. Главной причиной этого была их предводительница, загадочная и поразительно красивая женщина по имени Сейшан.

Сейшан не только заботилась о своих подручных, но и тайно обучала их самозащите. Точная степень их обучения была неизвестна, но Санни ясно видел, что члены замковой стражи вели себя очень осторожно рядом с подручными… большую часть времени.

Другая причина заключалась в том, что, как и все остальное в замке, молодые женщины технически принадлежали Гунлаугу, а Гунлауг очень не любил, когда кто-то без разрешения прикасался к его вещам. Даже если какой-нибудь глупый гвардеец и отваживался разгневать Сейшан, никто из тех, кто хотел жить, не желал попасть в беду к Светлому Владыке.

…Впрочем, Санни и без того был достаточно напуган самой Сейшан. В первый раз, когда он послал свою тень посмотреть, чем занимаются Подручные, когда за ними никто не наблюдает, его чуть не поймали.

Это был первый раз, когда кому-то удалось почувствовать его тень. В один момент прекрасная Сейшан спокойно стояла спиной к затененному углу, где он был спрятан, и давала указания одному из своих подчиненных, а в следующий момент она вдруг повернулась и посмотрела прямо на прячущуюся тень.

Не зная, что еще предпринять, Санни закрыл глаза и переключил все свое восприятие обратно. Он был совершенно уверен, что никто не сможет увидеть тень напрямую — в конце концов, его врожденное улучшение скрытности было еще более выраженным, когда речь шла о его молчаливой спутнице.

Однако существовало множество различных Аспектов. Многие Пробужденные, например, были способны чувствовать, когда кто-то смотрит на них. Молясь, чтобы так было и в этом случае, Санни подождал некоторое время, прежде чем осторожно приоткрыть один глаз.

К счастью, на этот раз он не вызвал большого переполоха. Убедившись, что Сейшан вернулась к своему разговору, он поспешно отослал тень и с тех пор старался держаться подальше от загадочной красавицы и вообще от ее подручных.

Последние сто человек в замке были теми, кто платил дань, но не служил Гунлаугу напрямую. Настоящего названия для этой группы не существовало, поэтому Санни мысленно называл их просто «арендаторами».

Арендаторы были двух типов: меньшее число составляли те, кто мог прилично зарабатывать на жизнь, оказывая людям Гунлауга различные услуги, в основном связанные с ремеслом и развлечениями. Например, один человек создал нечто похожее на музыкальную гостиную, другой управлял небольшой театральной труппой, и даже одна предприимчивая девушка владела игровым залом.

Большее число арендаторов составляли люди вроде Харпера — те, кто попал в замок благодаря удаче и остался там на волоске, отчаянно пытаясь заработать осколки души на дань, выступая в качестве слуг и выполняя различную рутинную работу.

Эти бедняки находились на самом дне социальной иерархии замка.

…А на противоположной стороне этой иерархии находился Золотой змей, хозяин замка, сам Светлый Владыка Гунлауг.

Человек, который, по описанию Эффи, был почти бессмертен.

На пятый день своего пребывания в древней твердыне Санни наконец-то увидел этого отвратительного тирана.

Увиденное ему совсем не понравилось.

http://tl.rulate.ru/book/69326/2125694