

Глава 343: Проводник Души

Несколько мгновений он колебался, не зная, как ответить. Проходили секунды, и молчание между ними становилось все более напряженным, полным невыразимого смысла.

Наконец, Нефис моргнула и отвернулась, уставившись на труп Багрового Ужаса. Рука ее меча слегка дрожала.

— ...Убила его? Да... Убила. Повезло, наверное...

Через некоторое время она добавила тихим голосом:

— В конце концов, это была всего лишь фальшивая звезда.

Санни слегка улыбнулся, но его глаза оставались холодными.

— Повезло... Я знаю кое-что о везении, Неф. Такое существо, как это, не умерло бы только из-за невезения.

Она помолчала немного, затем вздохнула и опустила взгляд.

— Оно развивалось... пыталось стать титаном. Бремя трансформации сделало его уязвимым. Я случайно напала, когда Ужас был в самом слабом состоянии. Вот почему он умер...

«Эволюционировать... в титана?»

Заметив удивленное выражение на его лице, Меняющаяся Звезда помрачнела и указала на искусственное солнце.

— Неужели ты не подумал о том, что мы сделали?

Санни посмотрел вверх, на сияющую сферу света, и нахмурился.

Во всем этом хаосе он действительно забыл обдумать весь масштаб того, что произошло после битвы, а также причины и последствия этого.

Если подумать... почему свет искусственного солнца уничтожил души всех живых существ, которых он коснулся? До падения древней цивилизации такого не было, по крайней мере, на протяжении многих поколений.

Но потом Сосуд испортился и превратился в Кошмарное Существо. Ужас. И в то же время печати, заключающие проклятие всепоглощающей тьмы, были разрушены, выпустив его на свободу.

...Так что, по сути, испорченное солнце никогда не существовало без темного моря, составляющего ему компанию.

До сегодняшнего дня.

Санни всегда думал, что солнце сдерживает темное море. А может быть... его всегда сдерживала тьма?

И когда он изгнал древнее проклятие и запер его под землей... солнце наконец-то освободилось от оков. Вот почему его свет внезапно изменился, превратившись в уничтожающее белое сияние.

Оно стало свободным и могло делать все, что пожелает.

Но было еще кое-что...

Расширив глаза, Нефис кивнула.

— Да. Искусственное солнце освещает не только окрестности Багрового Шпиля. Оно освещает весь Забытый Берег. Его свет достигает всего. Поэтому... когда мы пробивались через башню... большинство живых существ на Забытом Берегу было уничтожено. Вся эта смерть, все эти бесчисленные души... были направлены Лабиринтом в Шпиль, как в колоссальную гекатомбу, для подпитки эволюции Багрового Ужаса.

И Нефис случайно напала, когда Ужас находился в муках этой ужасающей трансформации. Что ж... скорее всего, это не было совпадением. Санни не забыл задумчивое выражение ее лица, когда Нефис выглянула из ворот Шпиля, прежде чем дать Армии Мечтателей команду к наступлению.

Он вздрогнул, только сейчас осознав, что вся эта область Царства Снов была почти полностью лишена жизни. Должно быть, выжили лишь несколько Кошмарных Существ... те, кому повезло вовремя спрятаться от смертоносного солнечного света или кто был достаточно силен, чтобы противостоять ему.

Такого безграничного притока душ действительно было бы достаточно, чтобы подтолкнуть Багровый Ужас к следующему шагу его эволюции... эволюции? Что бы там ни происходило с Кошмарными Существами, когда они становились более могущественными. Не то чтобы Санни что-то знал об этом, но если что-то и могло вызвать нечто подобное, то уничтожение целого региона Царства Снов, несомненно, подействовало бы.

Однако теперь Ужас был мертв, и его разлагающее влияние исчезло, вернув искусственное солнце к его нормальному состоянию.

Однако это не может быть так просто...

Словно отвечая на его мысли, Шпиль снова содрогнулся. Еще одна каменная плита откололась от пола комнаты и упала вниз. Внезапно свет солнца стал немного тусклее.

Посмотрев вверх, Санни заметил, что искусственное солнце выглядит не таким ярким, как несколько минут назад. Казалось, что оно медленно умирает.

...Умирало ли оно? Ведь больше не было сосуда, чтобы направить эссенцию души в его печь.

Прервав его мысли, Нефис внезапно заговорила, ее голос был хриплым и усталым:

— Что случилось с остальными?

Санни сдвинулся с места и посмотрел вниз через расщелину в полу комнаты.

Далеко внизу он мог видеть обширный балкон и мерцающее кольцо Шлюза на нем. Почему-то его сияние казалось... слабее. Балкон, однако, был пуст. Там не было людей, и даже коралловые големы лежали неподвижно, их подобие жизни угасло, когда умер Ужас.

— Все сбежали.

Неф медленно вздохнула, как будто с облегчением. После долгой паузы она слегка пошевелилась и спросила:

— А что с Кастером?

Санни взглянул на нее и пожал плечами. Когда он заговорил, его голос был холодным и безразличным:

— ...Я убил его.

Меняющаяся Звезда долго молчала. Затем она прошептала, казалось, ни к кому не обращаясь:

— Так вот почему...

Внезапно с ее губ сорвался горький смех.

Нефис подняла руки и прижала их к лицу, как будто ее переполняли какие-то глубокие, темные эмоции. Через несколько секунд ее приглушенный голос донесся до его ушей:

— Тебе не следовало убивать его, Санни...

Санни зарычал.

— Да? Почему именно?

Несколько секунд она оставалась неподвижной, а затем медленно опустила руки и положила их на колени. Ее лицо было бледным и мрачным.

— Ты проверил свои Атрибуты?

Он кивнул и посмотрел на нее с любопытным выражением лица.

— Проверил. Там есть новый. Проводник Души.

Меняющаяся Звезда уставилась вдаль и кивнула.

— Да. То же самое у меня.

Санни поднял бровь и спросил, его голос был спокойным и ровным:

— Есть идеи, что это значит?

Она некоторое время молчала, а затем повернула голову и посмотрела на него.

— Ты не догадался?

Он пожал плечами.

— Я был немного озабочен. Почему? В чем дело?

Нефис вздохнула и посмотрела на стены комнаты. Наконец, она сказала:

— Вся эта башня — гигантская машина души. Она была создана, чтобы собирать эссенцию души и направлять ее в искусственное солнце. Однако... она не может функционировать без одного маленького, но крайне важного приспособления. Человека, который будет служить

опорой для всей этой силы, проводником для всех этих душ.

А затем, гораздо более тихим голосом, она добавила:

— ...Сосуд.

Санни вздрогнул, затем уставился на труп отвратительного существа. Предыдущий сосуд искусственного солнца.

Нефис убила его, разрушив важнейшую часть механизма Шпиля... и поэтому Шпиль нашел ему замену.

Им двоим.

Единственные два человека, оставшиеся на Забытом Берегу, удобно спрятавшиеся от уничтожающего солнца в древней башне.

Можно было бы сказать, что это судьба...

— Что это значит для нас? Мы превратимся во что-то... как та тварь?

Неф медленно покачала головой.

— ...Пока нет. И не скоро. Ужас поглотил большую часть душ, которые он собрал после битвы, и теперь некому приносить жертвы солнцу. Лабиринт тоже теперь мертв.

В ответ на ее слова Шпиль снова задрожал, и где-то внизу послышался глухой звук крошащегося камня.

Санни наклонил голову.

— Так в чем проблема? Разве мы не можем просто... убраться отсюда и никогда не возвращаться?

Меняющаяся Звезда посмотрела на него, ее глаза были полны холодных, горьких эмоций.

— Ты не понимаешь, да?

После этого она стиснула зубы и сказала:

— Багровый Шпиль — это машина, а Врата — часть этой машины. Шпиль не может функционировать без человека, служащего Проводником Душ... и Врата тоже. Для работы Врат внутри башни должен быть Сосуд.

Она медленно поднялась на ноги, слегка покачиваясь, и наконец пронзила его темным взглядом.

— Это значит, что только один из нас может сбежать.

Санни несколько секунд смотрел на нее, затем опустил взгляд на далекое кольцо Врат.

Наконец, он снова повернулся к Нефис и сказал:

— Полагаю, ты не останешься позади и позволишь мне уйти?

Меняющаяся Звезда посмотрела на него, ее поразительные серые глаза были полны интенсивности и зарождающегося белого пламени:

— ...Я как раз собиралась спросить тебя о том же.

Санни задержался на мгновение, затем усмехнулся.

— Ни за что.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2390618>